

गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय, हिरिहार विषय संख्या पुस्तक संख्या ग्रागत पञ्जिका संख्या 3%) पुस्तक पर सर्व प्रकार की निशानियां लगाना वर्जित है । कृपया १५ दिन से अधिक समय तक पुस्तक अपने पास न रखें। To an anti-proper property of the commence of the comment of the c श्री भवानीप्रसाद जी

हलदौर (बिजनीर) निवासी द्वारा पुस्तकालय

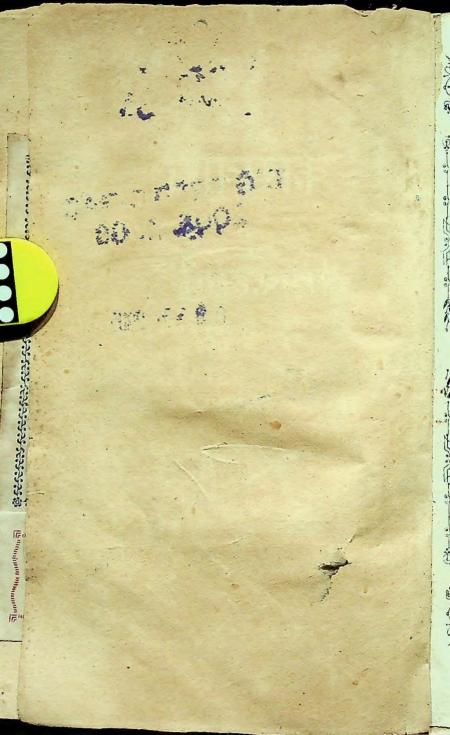
कांगड़ी विद्वविद्यालय को सवादोहलार पुस्तर प्रम भेंट।

34,430

### DIGITIZED CODAC 2005 2006

0 8 NOV 2005

स्थाक प्रमाणीकरण ११८८४-११८४





### कारावास

की 8 100 2005

# रामकहानी।

१६२१-२२

को

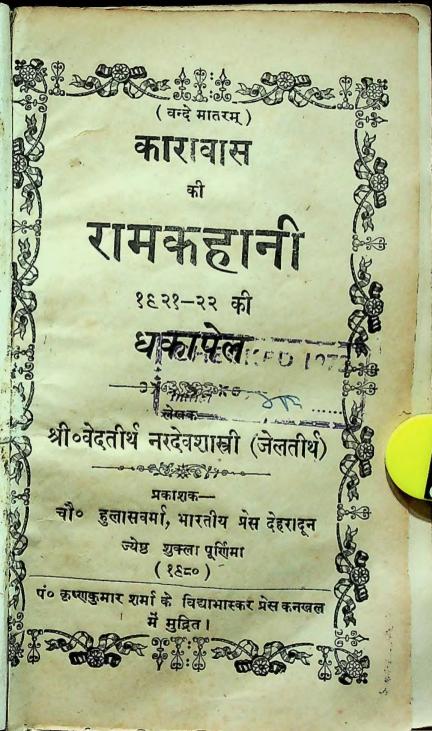
धकापेल ।



मूल्य ॥।)

सम्बत् १६८० वि० <u>57</u> 23 नरदेव शास्त्री





नर ्वा वी (बु प्रभु सि पं० सह शा नार

जे वि का स

स प्र

**अ**0 बा

1स

#### ॥ ॐ तत्सत्॥ (वन्देमातरम्)

এবেল্যোৱাৰ

एकचा क्रांगली

#### कृतज्ञता-प्रकाशन

ता० १३ दिसम्बर १६२१ को, दुपहर के समय, देहरा जेल में जब मुभे सवा वर्ष का कड़ोरदएड सुनाया गया तब किसको खयाल था कि मैं इस प्रकार कारावास की राम-कहानी लिख सकूंगा। खयाल यही था कि बान बटते २ सवा साल निकल जायगा, लिखने पढ़ने का सामान कमी नसीव न होगा,— हमारे न्यायाधीश श्रीमान् हरचनरोडर साहव की इच्छा श्रीर थी श्रीर न्यायाधीशों के न्यायाधीश्र परमकारुणिक भगवान् की इच्छा और थी। बड़े दरवार की इच्छा को कौन मिटा सकता है। जो कुछ हम पर बीती, जैसे बीती, जैसे हमने दिन काटे, यह सब श्राप पढेंगे ही । खुर्जी (बुलन्दशहर)के स्वा० योगानन्द, देहरादूनके चौ०हुलासवर्मा, मुरादाबाद के बार रामशरण गुप्त एमर एर एल्र एल्र बीर, मनियर जिला वलिया के बा० ब्रह्मदेवश्रसाद मास्त्रिक, प्रभुपुर रामगढ़ (बनारस) के निवासी स्व० कुं० विश्वनाथ-सिंह, बिलया के बाव केदारनाथ, पडरौना जि॰ गोरखपुर के पं० ब्रह्मदेव शम्मां, मुवारकपुर टांडा (फैजाबाद) के पं० महादेवप्रसाद, श्रीनगर खीरी, के ला० बाबूराम उफ शान्तिस्वरूप, पं० प्रभुद्याल जी मिश्र कानपुरनिवासी, अलमोड़ा के पं० वदरीदत्त पाएडे, अवध के प्रसिद्ध महाशय मा० रामचन्द्र, कानपुर के पं० लद्दमीनारायण अन्निहोती, नासगंज के ला॰ मानपाल गुप्त, सादाबादके खा॰ निरञ्जन-साद श्रादि महानुभावों का मैं कृतक हूं कि जेलजावन

के सानन्द व्यतीत करने में मुक्ते इनसे बहुत सहायता मिली, श्री पं० विश्वस्भरदत्त चंदीला सम्पादक गढ़वालो का में अत्यन्त कृतज्ञ हूं कि वे मेरे समाचार साधारण जनता तक पहुंचाते रहे। विद्याभास्कर प्रस कनखल के स्वामी एं० रामावतार शास्त्री को भी धन्यबाद्है कि इसके शीघू प्रकाशन में सहायता दी ह

प्रिय पाठक ! मैंने इसको आन्दोलन के इतिहास के रूप में लिखा है इसीलिये इस 'रामकहानी' को पढ़ने से आपको क्रमशः सब घटनाश्रों का परिज्ञान हो जायगा। जहां तक हो सका है कोई बात नहीं छोड़ी है। जहां तक हो सका थोड़े शब्दों में बहुत कुछ लिख डालने का यत्न किया गया है। जहां तक हो सका वस्तु स्थिति पर पूर्ण प्रकाश डालने का यत्न किया है। इस विवेचन से मेरे पाठकों को यदि थोड़ा भो लाभ पहुंचा ता मैं अपने परिश्रम को सफल सम-भूंगा। हमने जेल में जो कुछ सुख दुःख भोगे। जो कुछ अ अच्छा या वुरा किया, जो कुछ तप तपा, वह सब श्रीकृष्ण के अर्पण कर चुके हैं अतः अब इमारे पास अभिमान करने योग्य कुछ भी नहीं रहा है। उसी की प्रेरणा से, उसी के जन्म-स स्थान में पहुंचे। वहां पहुंच कर जो कुछ किया वह सब श उसी का है क्योंकि भगवान् ने स्वयं कहा है कि:-

"यत्करोषि यदश्नोसि यज्ज्ञहोषि ददासि यत्। यच्चपस्यक्षि कौन्तेय, तकुरुष्य मदर्पणम् "॥ तथास्तु, शान्तिः पुष्टिस्तुष्टिश्चास्तु ।

**ॐु**श्रीब्रह्मा ेणमस्तृ हुः कु≻

श्री० नरदेवशास्त्री, ।

Ė

न

से नि

अ

वि

₹f य

#### **\* वन्देमातरम्** \*

## प्रकाशक का निवदन

---

महानुभाव ! १६२१-२२ की घ हायेल भारत के इतिहास हो में चिरस्मरणीय रहेगी। भारत के इतिहास में यह पहिली ही घटना है कि राजा के चैलेज को प्रजा ने निर्भय होकर खोकार किया। इस 'रामकहानी व के पढ़नेसे आपको १८२१ नवस्वर से लेकर अप्रैल १९२३ तक के सब समाचार क्रमशः म- बात होंगे। श्रो शास्त्रो जो नियमपूर्व क डायरो लिखते थे, हुन अतः उत डायरो से बहुत कार्य हुआ। पहले शास्त्रो जो का विचार पुस्तकरूप में छुपाने का नहीं था। कैयन लेख हम में सम्बारपत्रों द्वारा छापनेका विवार था। अनेक सम्पादकीं वे त्व शास्त्री जी के पास पत्र भी भेजे थे। ऋन्त में मित्रों के ऋग्यह से आपने इस 'राम कहानी ' को पुस्त करूप में निकालने का ंनिश्वय किया। इस की उपयुक्तता, मनोरञ्जकता आदि स्वयं अनुभव करने योग्य हैं-यह शास्त्री जी की जेलकथा नहीं िकिन्तु असहयोग आन्दोलन का दो वर्ष का पूर्ण मनोरञ्जक ्रतिहास है। यह १७ए० व १७ बो० क्रिमिनल ला श्रमेएडमेएट पक्ट की यादगार है। लार्ड रीडिंग "इनलाफ करने के लिये, भे भेद भाव मिटाने के लिये, रिफार्थ स्कीम की कामयाव

香

op

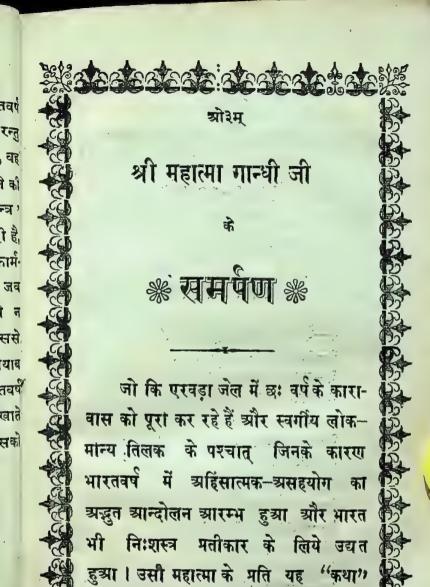
रान

ह्य को ोड़े

हैं। डा

करने के लिये" भारतवर्ष में पधारे थे। जब इन्होंने भारतवर्ष की भूमि घर पदार्पण किया तब बड़े बड़े वचन दिये थे,परनु अब उन्हीं के जमाने में भारत की जो दशा या दुर्दशा है, व किस से छुपी हुई है। प्रजातन्त्र पद्धति को स्थापन करने की इच्छा से आये हुए लार्ड रीडिंग के जमाने में 'एकतन्त्र' शासन जोर पकड़ रहा है, फिर नौकरशाही चेत रही है, निमक के दुगने टैक्स ने दो स्पष्ट बतला दिया कि 'रिफार्म स्कीम ' की क्या दशा है। माडरेटों को बगल में लेकर जब असहयोगी कुचले गये तब मोडरेट लोग कूटनीति को न समक सके, श्रब खयं उनका जो तिरस्कार हो रहा है उससे वे बबरा रहे हैं। सचमुच लार्ड रीडिंग का शासन नाकामयाव रहा यह एक प्रकार से अच्छा ही हुआ। इससे भारतवर्ष का ग्रम जाता रहा। देखें भगवान क्या वया लीला दिखाते हैं। नौकरशाही की वुद्धि अष्ट हो रही है। भगवान जिसको गिराना चाइता है पहले उसकी मित हर लेता है।

प्रकाशक



लेखक द्वारा सादर समर्पित है।

# कारावास की रामकहानी

१६२१-२२ की

### धकापेल

#### विशेष निरूपण

१—देहरादूनपर्व—सूत्रपात । २—जेल में पहली रात्रि ।

३—साहब आरहे हैं।

8-मेरी किस्मत का फैसला।

प्-तैयार हो जाइये।

६—मुरादाबादपर्व।

· ७--वरेलीपर्व ।

🏸 🚈 लखनऊपर्व । 📑

६--रायबरेलीपर्व।

१०-फिर मुरोदाबाद।

११—फिर देहरादून।

१२—पद्मी पींजड़े से छूटा।

१३--पुनर्जनम्।

१४-स्वराज्य कब मिलेगा।

१५--हम कहां थे, कहां जाना है।



संसार के सर्वश्रेष्ठ महा पुरुष महात्मा गान्धी।



# देहरादून-पर्व )

## कारावास की राम कहानी

#### १—सूत्रपात

१६२१ नवंबर का मास, काँग्रेस काम धडले से हा रहां था, सब देशभक इस उमंग में लग रहे थे कि श्रहमदाबाद कांग्रेस में जायेंगे, वहां देश की दशा पर विचार करेंगे, खरा-ज्य का भंडा गाड़ेंगे, स्वतन्त्रता का द्वार खोलेंगे।

श्रीर न जाने क्या क्या सोच रहे थे क्या क्या मना रहे थे, कैसे कैसे सुखस्वम देख रहे थे—इतने में भारत सरकार ने श्रवानचक फरमान निकाला कि काँग्रेस-वालिएटयर, खिलाफत-वालिएटयर तथा नैशनल-वालिएटयर (Unlawful) श्रर्थात् गृर कानूनी हैं, जो वालिएटयर होंगे उनको किमिनल ला अमेएडमेएट एक्ट १७ ए० की धारा के श्रनुसार छः मास का दएड होगा श्रीर वालिएटयर भरती करने वाले को १७ बी धारा के श्रनुसार तान वर्ष का कारागारवास श्रीर १०००) ह० दएड मिलेगा--यद्यपि ये धाराएं श्रन्य प्रयोजन के लिये बनाई गई थीं तो भी भारत सरकार ने कांग्रेस-श्रान्दोलन को कुचलने के लिये इनका उपयोग करना विचारा। भारत सरकार का ऐलान निकलना था कि वंगाल सरकारने विगुल फूंक ही तो डाला, जब मैंने समाचार पत्रों में यह वृत्त पढ़ा तब यह खयाल हुश्रा कि केवल बंगाल सरकार ही ऐसा करने लगी है

श्रीर यू० पी० सरकार ऐसी भूल कदापि न करेगी, पर यह मेरी संभावना निमूल ही रही। ता० २३ नवंबर का दिन, प्रातः काल संध्योपासन से निमट कर मैं लीडर को पढ़ने लगा तो क्या देखता हूं कि यू० पी० सरकार ने युद्ध का शंख बजा ही डाला। मैंने सोचा कि जिलाधिकारियों द्वारा बाजाप्ता सूचना श्राने के पूर्व ही जिले भर के समस्त कांग्रेस-सभ्यों व स्वयं-सेवकों को बुला कर पक्षा संघटन करना चाहिये नहीं तो पीछे से बड़ी हकावट पड़ जायगी। इस विचार के श्रनुसार समस्त ज़िले भर में विज्ञापन भेज दिये गये-खूब श्रान्दोलन किया गया-जिले भर में एक श्रपूर्व उत्साह था—इस कार्य के लिये ता ५ दिसंबर रविवारका दिन नियत किया गया—स्थान तो तिलक-भूमि निश्चत था ही।

इससे पूर्व एक श्रपूर्व घटना का उल्लेख करना भूल गया—ता० १७ नवंबर को भारत वर्ष की भूमि पर युवराजका पदार्पण होने वाला था, उसी के उपलच्य में श्रांल-इिंग कांग्रेस- कमेटी ने भारत भर में पूरी हड़ताल मनाने का संकल्प किया था—इसी के सम्बन्ध में देहरादून के ज़िले भर में श्रपूर्व हड़ताल रही-शहर की दशा तो देखने योग्य थी। सरकारीश्रधिकारी भी हैरान थे कि यह क्या हुश्रा ? इसी दिन तिलक भूमि पर जो महती सभा हुई थी वह भी श्रयन्त महत्वपूर्ण थी। इसमें बरदौली – सत्याग्रह के लिये वालिएटयर भरती किये गये, लाहौर में लारेन्स की मूर्तिको उठा डालने के लिये सत्याग्रहियों के नाम लिखे गये, म्युनिसिपैलिटीके विषय में प्रस्ताव पास हुश्रा कि वह प्रिन्स श्राफ वेल्स के स्वागत में पक पाई भी खर्च न करे। सभा में स्वयं सेवकों का उत्साह देखने योग्य था। दूसरे दिन ज़िले भरमें एक बिजली सी दौड़ गयी। तिलकभूमि में दृश्य देखने वाले श्रच्छी तरह जानते

होंगे कि वे कैसे चहल पहल के दिन थे। वे कैसे परिता के दिन थे— इधर यह उत्साह और उधर ५ दिस-म्बर को होने वाली स्वयं सेवक च सदस्यों की महती सभा की चर्चा, एक अजीव लहर थी। इधर रोज अखवारों में किसी न किसी के पकड़े जाने की खबर आती ही रहती थी। वालिएटयरों के फार्म छुपाये गये नाम धड़ाधड़ आने लगे। जिला धिकारी घबराने लगे, हम लोगों पर सख्त नजर रक्खी जाने लगी। आज पं० जवाहरलाल पकड़े गये, आज पं मोतीलाल जी एकड़े गये, आज बा० पुरुषोत्तम दास टएडन गये, आज गौरी शंकर मिश्र गये, अब पं० श्यामलाल नेहरू की बारी आई, आज पं०मोहनलालनेहरू लद गये, आज कमाल-उद्दीन जाफरी पहुंच गये। आज उसका नम्बर आया, आज इसका नम्बर है—यह होता रहा। इस से पूर्व पंजाब में ला० लाजपतराय आदि एकड़े जा खुके थे।

τ

7

C

श्राज ता० २६ नवंबर है, दुपहरके समय सरदार हरनाम-सिंह कोतवाल श्रपने दूर्तों सहित हैतिलक भूमिकी श्रोर भपटे चले श्रा रहे हैं। हम ने मनमें सोचा कि श्राजशायद हम लोगों का ही नम्बर है – कोतवाल साहबने श्राकर गयरमेंट के हुक्म-नामे की नकल हमको दिखादी। मेरे, बा० वुलाकी रामजी के जनाब फलकदोन फाकली साहब के हस्ताचर होगये, मैंने इस हुक्म नामे की पुश्त पर लिखा कि सरकारकी इस कारवाई से राजा श्रीर प्रजा में श्रसन्तोष बढ़ेगा। बा० बुलाकीराम जी, फारुखी जी ने भी इसी प्रकार के नोट लिखे।

गवरमेंट के इस चैलेंज को यू०पी० प्रान्तिक कांग्रेस कमेटी ने किस धीरता वीरता से स्वीकार किया इस बात को सब कोई जानता है। खैर जब सरकारी हुक्मनामेपर हमारे बाजाप्ता हस्ताक्षर हो गये तब हम लोगों में खलबली पड़ गई। मुएडे

मुएडे मतिर्मिन्ना, के श्रनुसार नाना भांति के विचार प्रस्तुत हुए। मैंने जो नोटिस निकाला वर्तमाम दशा पर विचार होगा। स्वयं सेवकीं का संघटन होगा,- प्रवेश टिकिटों द्वारा होगा। टिकटों के विषय में परस्पर मद्भेद था। सब को आंखें ता० ५ की सभा की श्रोर लग रही थीं। लोगों को सन्देह हो गया था कि फौज श्रायगी, गोलियां चलेंगी, खून खराबी होगी,— पर यह अच्छी बात थो कि लोग निर्भय थे — दो चार को छोड़ प्रायः सभी चाहते थे कि तिलक भूमि पर घड़रले से सभा हो। मेरे नोटिस के निकल जाने के पश्चात् चा० बुलाकीराम जीव जनाव फारुख़ी जी के नाम से दूसरा नोटिस निकाला गया जिसमें लिखा था कि लोग निर्भय हो कर ता० ५ को तिलक-मूमि में आवें और स्वयं-सेव क वनें इत्यादि । इधर सभा का दिन समीप आने लगा और उधर श्रकवाहों की भरमार होने लगी। लोग श्रा २ कर मुक्तसे कहने लगे 'सोच लीजिये, लद जाश्रोगे' मैं हंसकर यही उत्तर देता रहा कि सोच लिया, श्रव पोछे हटना कठिन है, सभा अवश्य होगी। १४४ घारा के लगने की पूरो संभा-वना होने लगी। उन दिनों डिस्ट्रिक्ट मैजिस्ट्रिंट कालसी की श्रोर थे, रोज खबर श्राती थी . कि सरकारी श्राइमी उघर जा रहे हैं, आ रहे हैं, अफसर लोग मशविरा कर रहे हैं, पुलिस-सुपरिएटएडएट फेरा लगा रहे हैं, इत्यादि।

इधर ज़ार की तैयारियां हो रही थीं कि ता० ४ दिसम्बर को सायं काल के सात बजे बा० बुलाकीराम जी, फारूखों जी व मुक्तपर १४४ की धारा लगा दी गई। ता० ५ को मीर्टिग थी, श्रीर यह १४४ धारा का नोटिस ऐसे समय में दिया गया कि जिससे हम ता० ५ को कुछ भी न कर सकें, श्रीर कुछ

करने की कोशिश करें तो भी कामयाव न हो सक। रात रात में हम कहां कहां जाते, क्या क्या करते, लोग तो जिले भर से आने वाले थे। सरकारी नोटिस में यह लिखा था कि देहरादून के इर्द गिर्द ६ मील तक, और रातपुर तथा उसके। आसपास पांच पांच मील तक पिकेटिंग, बायकाट, कानून भंग, तथा स्वयं सेवकों की भरती- इन चार वातों के लिये सभा करना मना है। इस श्रार्डर की पुरत पर फिर सबने लिखा कि १४४ घोरा को यह दुरु-पयोग है इस धाराके लगते ही शहर भर में सन्नाटा छा गया। इधर कांग्रेस की इज्जत का सवाल था। सब कांग्रेस के अधिकारी वा० बुलाकीराम जी की कोठी पर एकत्रित हुये, श्रीर श्राघे घंटे के वादिववाद के पश्चात् निश्चय हुआ कि हरीत्राला में सभा की जाय। यह निश्चय होना था कि फिर क्या था, मास्टर हुलासवर्मा, उनके छोटे भाई धर्भवीर, छोटे फारुखी मुश्ताक श्रहम्मद साहव ने गली गली घूमकर शहर में मनादी कर दी। शहर में उत्साह व आवेश खूब बढ़ा, किसी को पूर्वादृन में मेजा, किसी को पछ्रवादृन में भेजा, जिससे कि श्राने वालों को ठीक हाल मालूम हो जाय, जिधर जिधर से लोग आने वाले थे उन सड़कों पर आदमी भेज दिये-कोई कौलागढ़ की आर गया, कोई रायपुरी को, कोई माजरे की श्रोर, कोई राजपूर की श्रोर, कोई कहीं श्रोर कोई कहीं। बा० हंसराज कक्कड रातोरात डोईवाला पहुंचे वहां जाकर उन्होंने रोक थाम की। धर्मपुर के कलीराम जी व उनके स्वयंसेवकों ने बड़ा काम किया। ता० ५ को पातःकाल की गाड़ी से ला० कुन्दलाल भोगपुरी, हुलासवर्मा रेल से हरीवाला पहुँ चे श्रीर स्थानादि का सब प्रवन्ध कर दिया- इधर ग्यारह बजे से एक बड़ी लारी ने श्रादमियों को

हरीवाला तक ढ़ोने का नम्बर लगाया । सब लोग आनी यहुं चे। मैं एक बजे तक तिलकभूमि पर ही रहा श्रौर को द आते गये उनको आगे भेजता गया- लोगों के उत्साह को देखकर मेरे आनन्दाश्रु निकलने लगे, में आपे में फूला न समाया- विशेषकर जब कौलागढ़ की स्वयंसेवक सन्डली बड़े शान के साथ पछवारून के स्वयं सेवकों को लेकर आई तव मेरे हदयोल्लास की सीमा नहीं रही- नवयुवकों का वह समृह जिसने देखा वही 'धन्य धन्य' कहता सुनाई दिया। यं नारायण्यस डंगवाल की जितनी प्रशंसा की जाय थोड़ी है। पष्टा और उधर के भाई तीस तीस, पैतीस मील चल-कर श्राये थे, जब उन्होंने सुना कि सभा हर्रावाला में होगी वब फिर चल दिये- टांगेवाले लोगों को विठा विठा कर इर्रावाला तक छोड़ आते थे, जब किराया देने लगे तब उन्होंने नहीं लिया। स्टेशन पर भी ऋजीब दश्य था, देहरे वालों ने ऐसे दृश्य कम देखे हैं। बड़े ज़ोर से यह अफवाह फैलाई गई कि हरीवाला स्टेशन पर गाड़ी नहीं ठहरेगी, टिकट नहीं मिलेगा, तौ भी सैकड़ों मनुष्य जा डटे, गाड़ी में तिल रखने को जगह नहीं थी- जब यह गाड़ी देा बजे के करीव हरावाला पहुंची तब जिधर देखो आदमी ही श्रादमी दिखाई देने लगे। मैं ठीक एक बजे तिलक भूमि से चल दिया और सड़क २ गया, मार्ग में मनुष्य समुदाय के सिवाय और का था ? लारी भी अपना काम तेज़ी से कर रही थी- साठ साठ वर्ष के बूढ़े पैदल ही हर्रावाला की श्रोर उत्सुकता से जाते देखे गये। श्रोह ! मैं इस दश्य को जन्म-अर नहीं भूल सकता। कहीं आश्वासन देते, कहीं 'शाबास' कहते, कहीं मुस्कराते, कहां हाथ के इशारे से उत्साह देवे दिलाते, में दो बजे हर्रावाला स्टेशन पर पहुंचा। पूर्व से

ही गये हुये भाइयों ने सब प्रबन्ध कर रक्खा था, समास्थान स्टेशन के अहाते के भीतर ही था, स्टेशन मास्टर ने आकर कहा कि 'हमारी हद के भीतर संभा न होनी चोहिये। हमारे श्रफसर नाराज होगें। मैंने उत्तर दिया कि श्रव यहां से उड नहीं सकते। आपसे कोई पूछे तो आप हमारा नाम कह दीजिये। स्टेशन मास्टार वेचारे भले ब्रादमी थे, चुपचाप चल दिये। मैं श्रभो कह चुका हूं कि सब प्रवन्ध हुआ था-संभा क्या थी एक अच्छा खासा छोटासा मेला ही हो गया था। जिले भर के लोग एकत्रित थे— पष्टा, चुहडपूर, रामपुर, सहसपुर, राजपुर, मस्री, लखवाड़, रायपुर, नांगल, मालदेवता, गूचरवाड़ो, मियांवाली, थानो, मालकोट, भोगपुर, ह्वोकेश, माजरा, डोईवाला, कोलागढ़, बड़ोवाला, गलजवाड़ी श्रीर न जाने कहां २ के मुभे याद भी नहीं रहा लोग एकत्रित हो रहे थे। तीन बझे तक प्रतीचा करके सभा को कार्यवाही प्रारम्भ को गई। बाव्युलाकीराम जी अध्यत्त थे। राष्ट्रिय गान के पश्चात बोनू जो ने उपस्थित जनता को बधाई दी और सभा का उद्देश्य वतलाया। पश्चात् ला० वानूमल्, चौ॰ हुलास वर्मा, ठा० मनजीतसिंह जी मु० इसहाक हुसैन, फारुखो जी व ठा० चन्द्रनसिंह जी, के समयोचित भाषण हुए, पश्चात् मैंने स्वयं सेवकों का प्रतिज्ञापत्र (यू० पी० कांग्रेस का स्वीकृत) पढ़कर सुनाया ग्रीर श्रहिंसात्मक गति से काम करने का उपदेश दिया, स्वयं सेवक अपना नाम लिखाने लगे-सेकड़ी स्वयंसेवकों ने नाम लिलाया, प्रतिज्ञापत पर हस्ताचर किये, ठा० चन्दनसिंह जी ज़िले भर के स्वयंसेवकों के कमाएडर चुने गये, मिन्न २ कप्तान चुने गये, चौर बड़ी शान्ति व उत्साह के साथ कार्य समाप्त हुआ। कोई एक सह स्र स्वयं

₹

ग

ने

में

वि

ग

वि

क

वा

स

गः

पं

क

पः

या

क

त्र

ক্

मा

भू

रि

य

ख

सेवकों ने नाम लिखाये होंगे, । 'जय' 'जय' करते लोग लौटने लगे-मैंने ईश्वर से प्रार्थना की कि वह हमको अधिक बल देवे-देहरे में श्राकर देखते हैं तो यहां जिधर देखो हर्रावाला की ही चर्चां !! 'भाई १४४ टूट गई'—'ऐसा जमघट हमने नहीं देखां 'खूब हुई'—'सरकार की वात न चलीं' 'श्रभी क्या है जब पकड़-धकड़ होगी तब देखना'—ऐसे ऐसे वाक्य सर्वत्र सुनाई दिये। मुक्ते तो निश्चय था कि मैं पकड़ा जाऊ गा श्रौर विश्वस्तसूत्र से पता चला था कि अधिकारी लोग मुक्ते देहरे के बाहर कहीं पकड़ना चाहते हैं। मेरे शहर में पकड़े जाने से उनको वड़ा अन्देशा था। वहुत दिनों की चिन्ता, जागरण, थकावट आदि के कारण में चाहता था कि १ सप्ताह आराम करूं। इस लिये ता० ६ दिसम्बर को सायंकाल की गाड़ी से मैं ज्वालोपुर गया। मेरा यह खयाल था कि ज्वालापुर में सुके वारएट मिलेगा। महाविद्यालय ज्वालापुर में एक दिन भी पूरा न हुआ था कि देहरे से पत्र आये जिसमें लिखा था कि 'शीव्र लौटो'—'काम बिगड़ रहा है'। मैं ता० ६ को रात की १० वजे की गाड़ी से देहरे वाविस आया। ज्वालापुर से मैंने बा० हंसराज के नाम तार दिया था कि आ रहा हूं-मतलब यह था कि सरकारी श्रधिकारी मुक्ते पकड़ना चाहेंगे तो रेल पर ही पंकड कर जेल में भेज देंगे। तार का हाल तो उनकी-मालूम हो ही जायगा। स्टेशन पर हर ट्रेन पर गुप्तचर रहते ही हैं-एक से मैंने पूछा कि क्या हाल है ? पकड़ धकड़ का हाल कहो ? उसने कहा अमन चैन है। ता० १० को प्रातः काल उठकर आवश्यक विधिसे निवृत्त होकर में अपने मिलने वालों से बात चीत करता रहा । ज्वालापुर महाविद्यालेय में में सबसे कह आया था कि एक वर्ष के लिये जा रहा हूं। दिन भर मिलने मिलाने में ही व्यतीत हुत्रा। प्रातः ६ बजे

स्टेशन से आते हुए एक परिचित ने आकर कान में कहा 'शास्त्री जी तैयार रहिये, श्रापके पकड़े जाने का निश्चय हो गया है, कमिश्नर ने मंजूरी दे दी हैं?—मेरी श्रोर श्रांसू भी नेत्रों से देखता हुआ और हाथ जोड़ता हुआ चला गया। मैंने यह खबर किसी को नहीं वतलाई क्योंकि मैं चाहता था कि मैं शान्तिपूर्वं क जेल में चला जाऊ तो अच्छा है-कोई गड़बड़ होजायगी तो हानि होगी। उसी समय मैंने निश्चय किया कि 'उपवास' रखना चाहिये। शायद बा० हंसराज कक्कड़ को छोड़कर इस वात को कोई नहीं जानने पाया। बा॰ जयन्तीप्रसाद के पिता की मृत्यु होगई थी इस लिये शोक-सहातुभूति के निमित्त सायंकाल चार वजे में उनके घर पर गया-शोक प्रकट करने के पश्चात् किमिन त-ला अमेएडमेएट पेकु का मतलब समभने के लिये मैंने कानूनी पुस्तक मंगवाई, क़ानून पढ़ा गया, वाद विवाद होता रहा। थोड़ी देर के पश्चात् में और जयराम सिन्धी पं० अमरनाथ वैद्य जी के यहां पहुँचे । फिर सिन्धो जी बाहर गये श्रौर वापस आकर कहने लगे कि कोतवाल भएडे मोहल्ले में आपकी तलाश में है, आपक्षे पकड़े जाने की खबर है, फिर वे कांग्रेस में गये श्रीर खबर लाये कि कोतवाल कांत्रे स में भी होगया है। फिर क्या था ? मैंने वैद्य जी से छुट्टी ली, वैद्य जी ने कहा 'सन्देश' मेंने उत्तर दिया लिख देंगे जल्दी च्या है?

बस ईश्वर का नाम लेकर में चल दिया। जयराम सिन्धी, मा० रामस्वरूप श्रादि कई सज्जन मेरे साथ हो लिये। तिलक-भूमि में पहुंच कर पता चला कि कोतवाल श्राये थे वाल-रिटयर का फार्म मांगते थे, पीछे से बा० हंसराज कक्कड़ से पता चला कि कोतवाल मोटर लेकर श्राये थे, मोटर दू खड़ी करके श्राये थे, त्रिलोकीसिंह पूछने लगा 'शास्त्री जी

कहां हैं:-जब मैं वहां न मिला तब वे मेरी तालाश में बाज़ार में गये - ख़ैर तिलक भूमि में पहुंचकर दस वारह मिनिट भी न होने पाये थे कि कोतवाल श्रपने नायब सहित टांगे पर बैठकर आये। में कुटिया में था, बाहर आया, कोतवाल ने दूर से ही हाथ के इशारे से वुलाया और कहा 'शास्त्री जी! श्राइये'-श्रीर श्राप टांगेमें ही वैठे रहे। मैंने पहले तो यह जयाल किया कि इस गुस्ताखी का यही उत्तर हैं कि कुछ भी उत्तर न दिया जावे और जब तक वह गाड़ी से उतर कर भीतर तिलक भूमि में न श्रावें तब तक ध्यान न दिया जाय पर पीछे से वेचारा भय के मारे दूर से बुला रहा होगा, स्वयं चले जाने में कोई हानि नहीं है--यह सोचकर भगवान का स्प्ररण किया 'बन्देमातरम् 'की ध्वनि की, श्रीर कोत-वाल के पास सड़क पर पहुंचा। मैंने कहा वारएट दिखाइये। वारएट देखने दिखाने में दो एक मिनिट लगे होंगे। इतने में सैकड़ों मनुष्य एकत्रित होगये और चिल्लाकर कहने लगे 'शास्त्री जी ! दस मिनिट ठहरिये हजारों लोग आ रहे हैं,--मैंने कहा 'नहीं अब चलने दो', हमारा टांगा चल दिया-बा॰ बुलाकीराम जी की कोठी के सामने होकर जो मार्ग जाता है उसी मार्ग से हम जेल की श्रोर चल दिये-लोगों ने दूसरे मार्ग से आकर फिर घेर लिया। जेल के सामने आने पर मैंने गाड़ी से उतर कर श्रीर पीपल के चवूतरे पर खड़े होकर लोगों को शान्तिसे काम करने व दृढ़ रहने का उपदेश दिया। उस समय की लोगों की दशा वर्णन करने के लिये मेरे पास शब्द नहीं हैं--लोगों के उत्साह का अतिरेक देखने योग्य था। डुभालवाले के एक लड़के ने कहा हम भी आपके साथ चलेंगे,-लोगों ने कहा हम भी श्रापके साथ चलेंगे! बात चीत में दस बारह मिन्ट गये होंगे-इतने में जेल का फाटक

ःखुर ःखड्डे ःदुरु

^यहुं ∙सेनं भाई

्यह -बा जय

जा इस

मुसे भी व वान कह

्येन ज्ञान धम चेहर

्का

खुस योज् यार

्खुला, मैं भातर गया, फाटक बंद हुन्ना, मैंने फाटक के भीतर खड़े होकर फिर कुछ् उपदेश के शब्द कहे-थोड़ी देर पश्चात् दूसरा फाटक खुला, वह भी वन्द हुआ, और मैं भीतर जा पहुंचा-पहले फाटक के भीतर एक नंबरदार ने मेरी जलाशी लेनी चाही, पर जेलर ने कहा, ये महाराज हैं इनकी खलाशो नहीं होगी-वह नंबरदार भी चिकत रह गया-खैर इस तरह पहली वार ठाठ वाट के साथ हमारा जेल में प्रवेश हुआ। बाहर लोग बहुत देर तक 'बन्देमातरम् ' 'महात्मा गांधी की जय' श्रीर न जाने किस किस की जय बोलते रहे। भीतर जाकर जेलर ने मुभे एक छोटी सी बारीग दिखाई,मैंने कहा इससे वड़ी कोई बारीग हो तो उसमें मुक्ते आराम मिलेगा, मुक्ते टहलने की आदत है। दूसरी एक बड़ी बारोग थी उसमें में चला गया, दरवाजा बन्द हुआ, ताले पड़ गये। इधर भग-बान सूर्यनारायण श्रस्ताचल को जारहे थे मैंने हाथ जोड़कर कहा भगवन् जिधर जा रहे हो उधर मेरा समाचार पहुंचा देना श्रौर प्रातः काल सब मेरे परिचितीं का समाचार लेते श्चाना।' में सन्ध्यावन्दन में लग गया-परमात्मा का अनुब्रह ं धमभा कि उसने आज ऐसी शुभ घड़ी दिखाई-इस तरह देहरादून में प्रथम प्रथम मुक्त से ही धरपकड़ च जेलप्रवेश का सूत्रपात हुन्ना—

τ

Ţ

Ī

#### २ — जेल में पहिली रात्रि

सन्ध्या वन्दन के पश्चात् टहल रहा था, इतने में बा० बुलाकीराम जी आये और कुशल मक्कल पूछ कर बले गये, थोड़ी देर के बाद जाइएट मैजिस्ट्रेट इरवरन रोडर साहब आये,मेरा नाम धाम पूछने लगे—उन्होंने कहा कि बा० १३ को त्राप का श्रभियोग होगा, श्राप चाहें तो किसी वकील को कर

9

ब

्य ग्रिश

Ş

f

3

-ਪ੍ਰ

1

ক

ख

स्व

াৰি

অ

র

'ञ क

ट न

শ্ৰ

-ख

हो

धिव

में — में वकील नहीं करू गा, उसी समय जो कहजा होगा कह दूंगा। श्राय मेरा श्रिभयोग कहां करेंगे? जेल में या खुले कोर्ट में?

जाइस्ट मैजिस्ट्रेट --- आप कहां चाहते हैं?

मैं- खुले कोर्ट में।

जाइएट मैजिस्ट्रेट — चहां श्राप के चेले श्राराम से काम न होने देंगे।

में -- नवीं, सब शान्त रहेंगे।

इस बात चीत के वाद चलते समय साहब वहादुर ने सिर से टोष उतार कर नम्रतापूर्वक 'गुडवाइ, किया और चले गये । इतने में बाहर से भोजन आया। भोजन को नमस्कार कर कुछ अलग रवखा कुछ खाया कुछ ह्योड दिया, वहां खाया किस से जाता, ध्यान ही श्रौर तरफ था। सोने का प्रबन्ध जुमीन पर था या मिट्टी की खाट पर था। जेलर ने मुभे तीन नये कम्बल दिये थे, मेरा एक हो। सा श्रपना कम्बल था ही, बा० हंसराज कक्कड़ ने पक बड़ा गद्दा भिजवा दिया था। कुछ कम्बल नीचे कुछ ऊपर लेकर लेटगया - मेरा मन विचार सागर में पड़ गया मन का यह धर्म है कि जब इस को बाह्य जगत से भीतर वन करने का यत किया जाता है तब यह बाहर जाने की श्रधि चेटा करता है। जो लोग प्राणायाम करते रहते हैं उन को इस विषय में अञ्झा अनुसव होगा। सेरा शरीर तीन तालों वन्द्र था पर मनीराम को बन्द करने की शक्ति किस में है-श्रारीर वहीं विस्तरे पर पड़ा रहा पर मनीराम दिवण तमाम रिक्तेदारों में हो आये, समस्त भारत में चक्कर लग

440 83.2 S.2/4 (38) 38,722/0

₹

ना

में

से

व

5

ुखू,

फ

पर

हो? ने

, ध

11

न्द

प्रक

इस मं

अयो, इप्र भित्रों में भिल आये, देहरे के सब भिलने वाली के श्वर पर हो आये और न जाने कहां कहां गये पता नहीं - जेल के वाहर वालिएटयरों के कुंड श्राकर 'बन्देमातरम्, की गर्जना करते हुए मुक्ते सर्वेत कर जाते तव मेरे मनीराम जोल में वापिस आते थे --- हमारी तिलकभूमि जेल से बहुत समीप है - वहां रात्रि को ग्यारह बजे तक बड़ी समा हुई। वहां के जयबाप स्वष्टका से जेल में सुनाई देते थे। जब कुछ नींद् श्राने लगी तव मैंने फिर भगवान का ध्यान किया और निश्चय किया कि घीरता गरभीरता से में योग देना चाहिये --- निर्भयता-पूर्वक श्रपना वक्तव्य कह डालना चाहिये। कुछ देर नींद आई, पर बोच बीच में नम्बरदारी की चिल्लाहर जगा देता थो। कमो मेरा वार्डर आकर 'शास्त्री जी' कहकर पुकारता था और जह मैं 'क्या है' पूज्ता तौ वार्डर यह कहकर चल देताकि 'कुछ नहीं' 'सो जाहये' - में मन में सोचता कि इसने वृथा तंग किया। दूसरे दिन वार्डर ने कहा, कि क्या करें इस तरह जगाने का हुक्म है। मैं ने उत्तरिद्या श्रव्ही बात है। नम्बरदार लोग रात भर चिल्लाते रहे कि "एक-दो तीन...'ताला, जंगला,लालटैन, सब ठोक हैसाहब,नं०-१-२-३," प्रातः काल ४ बजे में अपने विस्तरे पर वैड गया, ध्यान करना रहा — ५ वजे भीतर हो शौच से निमट कर हाथ धोकर दहलता रहा। सबको बारीमें खुलो पर ६॥ बजे तक मेरी बारीम नहीं खुली। सब कैदो जब अपना सब कार्य करचुके और अपने अपने काम पर भेज दिये गये तत्र वार्डर ने आकर मेरीबारीग खोली। मैं वाहर गया दल मिनट में हो म्नानादि से निवृत्त होकर फिर अपने स्थान पर आया, फिर वार्डर ने मुसे चन्द किया— सन्ध्या करते करते आ बजे — इस तरह जेल में मेध

हुस्तकालय गरूकल कांगडी यथम रात्रो व्यतीत हुई — इस तरह जेल में प्रथम सूर्योद्य देखा —

#### ३—साहब आरहे हैं।

मैं गीता का पाठ कर रहा था,-इतने में ज़ीर से आवार अर्दि 'साहब आर हे हैं'—यह आवाज़ बाहर के फाटक है गेटमैंन ने दी थी । जिससे यह मतलव था कि भीतर है वार्डर लोग ठीक ठीक अ पने काम पर गहें। साहबसे मतलव 'जेल-सुपरिएटेएडएट' से है आज रविवार का दिन था, रि वार के दिन साहय नहीं आते। वह खुटी वा दिन माना जाता है वर मेरे कारण उनको आना पड़ा । मैं जिस वारीन में था वह ६२ फुट लम्बी श्रीर १४ फुट चौड़ी थी । सूतनाथ की तरह में अवेला ही इसमें रहता था । खेर — साहब आये, साथ जाइएट मैजिस्ट्रोट भी थे। आते ही साहच बोले Come along Mr. Shastri शास्त्री जा श्राइये। This is more than enough for one man यह बारीग एक आदमी के लिये त्रावश्यकता से अधिक स्थान है। मैंने कहा, नहीं मुक्ते इसमें ही श्राराम है। मैं जहां था वह बारीग द्रवाज़े के पास थी और शाते जाते सब कैदी मुक्ते देख सकते थे। मैंने साहब से वहा मुक्ते पुस्तकें मगानी हैं, पत्रादि भी लिखने हैं। उत्तर मिला कि श्राप थार्मिक पुरतकें रख सकते हैं, पत्र लिखिये पर में देखकर भेजूंगा। मैंने कहा बहुत श्रच्छा। — साहब चले गरी-

Ų

অ

Ţ

Ę

₹

हि

थ

ह

श्रव लोगों से मिलने का नम्बर श्राया। बाबू बुलाकीराम जी किले, फिर वववड साहब श्राये-श्राते ही श्रापने कहा दास घवड़े गरें। मेरी डाक इनके पास ही थी। पत्रादि देष्ट्र कर उत्तर मेंने लिखा दिये, फारुखीजी मुंद्र सहाक हुसैन, हुलास द्य

याज

R

1

लयं

वि.

ाता

था

की

ाये.

ne;

re

के

क्रे

स

a

ſ₹

तं ले

Ħ

र्ग

9

वर्मा, ला॰ कुन्दनलाल, ला॰ बानूमल, पं॰ द्वारकानाय रैना, ला॰ उग्रसैन जी रईस, पं॰ ब्रोङ्कार नारायण जी, ला॰ शङ्कर लाल जी, वद्य पं॰ श्रमरनाथ जी श्रौर वहुत से श्रम्य सज्जन मिले-, इसको प्रमसंमेलन कहें, जेलसंमेलन कहें या क्या कहें, प्रतिदिन भीड़ रहती रही। जो मिल सके वे श्रपने को कृतार्थ समक्षकर लौट जाते। जो मिल न सके वे दुखी हो कर लौट जाते। बेचारे नैशनल स्कूलके छात्र निराश ही रहे। सारा स्कूल का स्कूल मिलने के लिये चला श्राया, जेलर भी क्या करता? लाचार पांच मनुष्यों—पं० भूदेवशर्मा श्रादिकों को मिलने दिया। मैंनेश्रपना सन्देश देदिया कि 'दशहजार स्वयं सेवक भरती करो'—

मिलने वालों से वाहर के लोगों के सहानुभूति के सन्देश बरावर आते रहे, जिले भर में विचित्र लहर फैल गई, देवियों में अनुपम उत्साह संचरित हुआ, छात्नों में आवेश व उत्साह बढ़ा इत्यादि समाचार प्रन को उल्लास देने वाले थे। जेल के भीतर कैदियों को जब मेरा पूरा समाचार मिला तब वे भो प्रभ प्रकट करने लगे। वे मौका देखकर मेरे वारीग के पास आने का यत्न करते थे श्रीर यत्न सफलन होनेपर दूर से ही हाथ ोड़ लेते थे। इनमें से नाम से मुक्ते प्रायः समी जानते थे। मैं भी दस पांच मुसलमान कैदियोंको जानताथा। इनमें से दो चार पहले खिलाफत के स्वयंसेवक रह चुके थे इस समय ११० धारा में धरे गये थे। जेलर से लेकर साधा-रण कैदी तक बड़े ब्रादर से व्यवहार करते थे। मुक्ते पीछे से विदित हुआ कि जिस दिन मैं पकड़ा गया उसके दूसरे दिन अर्थात् राववार को नायब जेलरानी ने मेरे लिये फाका रक्खा था श्रीर ईश्वर से प्रार्थना की थी कि मैं शीघ ही जेल से मुक्त हो जाऊं। पांच पैसे भी अपने देवता के नाम पर चढा दिये

थे। यह समाचार मेरे लिये आलहादकारक था। एक मुसलमान देवी श्रीर मेरे लिये यह हितकामना, एक अपूर्व दृश्य था। नायब जेलर ने मुभे बुनाया श्रीर रजिस्टर में मेरे विषय में सब कुछ लिख लिया। नाम, पिजा का नाम, स्थान, श्राय, शरीर के विशेष विन्ह, कपड़ा लत्ता, पोथीपत्रा, सब कुछ लिख लिया। पीछे में कहा कि श्रपने वायं हाथ के श्रं गूठे की निशानी लगा दाजिये। मेंने कहा वेपढ़ेलिखे मनुष्यों के लिये ऐसा रिवाज है, में ऐसा नहीं कर सकता। थोड़ो देर तक मीठी हुज्जत होती रही श्रीर मेंने श्रं गूठे का निशान लगा दिया। उमर भर में यह पहला हो मोका था जब कि गंवारी की तरह श्रं गूठे का निशान देना पड़ा। यहां से निमट कर मेंने १६ पत्र लिखे श्रीर जेलर साहव को दे दिये।

में यह बतला चुका हूं कि यह ध्यान रक्खा जातो था कि कोई कैदी मेरे वारीग के पाल आकर मुक्त से बात चीत न करने पाने, में अकेला अपनी बारिग में पड़ा रहता, कभी पुष्तक देखता, कभी टहलता, थकने पर 'फिर पुस्तक लेता, इसी तरह दिनकटी करता था। रिववार को दिन के दो बजे डाक्टर आये, मुक्ते बुला लेगये, मुक्ते तोला गया, वजन ११० पौएड हुआ, तनदुरुस्ती के खानेमें मुक्ते 'अच्छा' लिखा गया। मेरे लिये भोजन अलग बनता था क्योंकि में अभी हवालाती था, बिसोला (बदाय) का एक ब्राह्मण पाचक भोजन बनाता था।

श्रध्ययन के श्रन्थों में गीतारहस्य, उपनिषद्, शाङ्करभाष्य तथा वा० उपसेन जी को भेजी हुई दो श्रंगेजी पुस्तकें थीं। सोमवार का दिन प्रायः इसी तरह गया। इस दिन भी बहुत से लोग मिले, श्राज राबि को दो बजे तक बैठ कर मैंने श्रपना स्टेटमेंट (वयान) तैयार किया।

### ४-मेरी किस्मत का फैसला।

ल-

म

यु,

की

के

रेर

गा

रॉ

के

न . से

ा, जे

0

न

य

ส



मङ्गलवार का द्नि-प्रातः काल ही वा० वुलाकीराम जी व वा० हंसराज कक्कड़ मिले-मैंते स्टेटमेएट टाइप करने के लिये दिया। आज जेल में अजीव दश्य था। मानूनो तौर पर सबको ग्यारह बजे ही भोजन दिया जाता है पर आज दस बजे ही सबको भोजन दे दिया गया और वारोगी में ताले पड़ गये-सब कैही बन्द होगये। जेतर आकर कह गये कि आपका मुकदमा जेल में हो होगा, शोब्र भोजन कर लीजिये-मालूम हुआ कि जेल के चारों श्रोर बाहर गारदें खड़ी हैं-ऐसा प्रवन्ध हो रहा था मानो किसी 'बगावती' आदमी से. पाला पड़ा है। मैंने भोजन किया, पर उत्सुकता में श्रच्छी तरह नहीं खा सका। भगवान का ध्यान किया कि वह मुके बल देवे। इनने में मेरी वारीग का दरवाजा खुला-मैं क्या देखता हूं कि जेलरसाहव व पांच सिपाही वाहर खड़े हैं। जेलर साहब ने कहा 'महाराज चिलये'। मैं वाहर त्राया त्रौर पांची सिपाहियों ने मुक्ते घेर लिया और हम सब इजलास में पहुंते । मैं थोड़ी देर खड़ा रहा, पीछे एक बैंच पर बैठ गया, बोस मनुष्य दर्शकरूप में भोतर आ गये थे - रोव को नहीं श्राने दिया। ठा० चन्दनसिंह सम्पादक नार्दर्नस्टार व नव-भारत, पं० चन्दौला जो एडिटर गढ़वाली, बेस के ब्रतिनिधि थे। वा० बुलाकीराम, मि० तवकलो, मि० कक्कड़, वा०चएडो-असादसिंह, ठा० मनजीतिसह, पं० दिनकर शर्मा, लाला कुन्दनलाल भोगपुरी,--श्रौर कई भाई उपस्थित थे। मैं अपना टाइप किया हुआ स्टेटमेएट देख रहा था, इतने में सरकारी

वकील मि० तलाटी आये और अदालत का काम प्रारम्म हुआ। कोतवाल सरदार हरनामसिंह, ठा० त्रिलोकीसिंह, नायब अवहुल रसीद, हर्रावाला ग्राम का पटवारी ग्यानसक्प, तारघर का अंग्रेज तारबावू इनकी गवाहियां हुईं—जो जो वातें मुम से पूछी गईं मैंने सब का उत्तर दिया। पश्चात् मैंने अपने बयान पढ़े। मेरे बयान को सुनकर साहब बेचैन हुए। मुम से पूछा गया कि आप कस्रवार हैं या नहीं Guilty or not guilty मैंने उत्तर दिया कि— not guilty कccording to Moral Proceedure Code में नैतिफ शास्त्रके अनुसार अपरोधी नहीं हूं। इससे मि० हरचनरोडर खिज गये और मि० तलाटी से पूछने लगे कि क्या ऐसा भी कोई कानून है या कानून की पोंधी है, इस पर बा० बुलाकीरामजी ने अच्छा उत्तर दिया।—

कुछ देर कानूनी पोथियों के पन्ने लौटने के पश्चात् साहव बहादुर ने मुझे सपरिश्रम १ वर्ष का कारावास और दोसी कि दराड और रुपये न दे सकने के बदले में तीन मास और सपरिश्रम कारावास का दराड सुनाया । मैंने स्पष्ट कह दिया था कि में का नहीं दूंगा। जी में श्राया था कि कह दूं कि सरकारी खज़ाने से लेलों वह भी मेरा ही है । पर इस तरह खिजाना श्रमुचित समझ कर चुप रहा मैंने मनक यक वर्ष के लिये तैयार किया था केवल फरक यह रहा कि साहब ने तीन मास श्रधिक कर दिये। मैं श्रपनी इस बड़ी परीक्षा में उत्तीर्ण हुआ या नहीं इस बात के निर्णय करने का श्रीयकार मुझे नहीं है— सब भाई प्रेमपूर्वक मिले 'हम भी श्रीय श्राते हैं। ऐसा कह कर चल दिये: ठा० मनजीतसिंह ने पूआ 'सन्देश' ? मैं ने कहा 'दस हज़ार स्वयं सेवक भरती करों। एक ने और पूछा 'श्रीर कुछ'—मैंने मुस्कराते हुए कहा, हां अब श्राप लोग जाइये और श्राराम कीजिये?— कोग इधर चले गये। उधर जिस ठाठ से में जेली श्रदालत में श्राया था बसी ठाठ से श्रपने स्थान पर पहुंचाया गया। सिपाही कह रहे थे कि 'दुनियां में इन्साफ नहीं रहा'— जेलर वेचारा भी दुली था। सभी कैदी दुली थे। में फिर श्रकेला रह गया— बाहर से 'बन्देमातरम्' 'श्रवला हो अक्वार' की घोर गर्जना सुनाई दी। श्रव तक बन्द किये हुए कैदी बाहर निकाले गये— श्रपने श्रपने काम पर लग गये श्राज मुक्ते खबर मिली कि प्रयाग में सारी प्राविन्शियल कांशेस कमेटी ही पकड़ी गई—

बाहर दें हे र जेल की रामकहानियां कितनी वार क सुनी होंगी, कितनी वार न पढी होंगी। पर वाहर सुनने पढ़ने में और साज्ञात् चार दीवारी के भीतर पहुंच कर श्रानुभव करने में बहुत अन्तर है। कोई श्राकर मुक्ते ड़ाढ़क देताथा, कोई सहानुभूति प्रकट करता था । मैं उन से यही कहता रहा कि "घबराइये मत देशसेवा का मार् ही धेंसा कठिन हैं:— श्रव तक मैं हवालाती समभा जाता था , पर अब कैदी हो गया मैंने अपने मनीराम को समभाना प्रारम्भ किया भनीराम श्रव तुम जेल की पोशाक, कड़ा इसली पहनने के लिये तैयार हो जाओ, हाथ में तसला लोगे के लिये सिरपर लाल टोपी डालने के लिये तैयार रहां धीरे २ मनीराम कहने लगे श्रच्छी बात है, ऐसी जत्दी क्या है, देखो, अभी क्या होता है। सायंकाल सन्ध्यावन्दन के पश्चात्, थोड़ा सा भोजन किया। श्रीर में सोगया, निद्रा खूब श्राई पर वार्डर ने बीच में ही जगाकर निद्रा का भन्न कर दिया। फिर नम्बरदारी की "एक

दो-तीन-चार" की आवाज़ ने प्रातः काल तक सोने नहीं दिया। शय्या पर पड़ा पड़ा सोचता रहा-कभी सम्बन्धियोंका खयाल आता था, कभी भिन्नों का - फिर जेल में पड़े हुए देशमकोंका-जिस जेल में लो०तिलक होश्राये क्या वह जेल-खाना जेलवाना है, जिसमें लाला लाजपतराय, श्रादि गये. जिस में दास पड़े हैं, नहरु खानदान का खानदान पड़ा है-जिसमें सहस्रों हमारे जैसे आई पहुंच चुके हैं क्या वह जेल-खाना जेलखाना है ?-ऐसे एसे विचार आते रहे-इतने में प्रवासा वजा, प्रति दिन की भांति ७ वजे तक अपने आव-श्यक कृत्यों से निवृत्त हुन्ना। ७॥ वजे साहव त्राये। मुकसे पूछा अपील करोगे ? मैंने कहा नहीं । जाते जाते केलर से कह गये ( dont give him any work ) इनको कुछ काम मत दो। मैंने पुस्तकों के विषय में पूछा तो उत्तर मिला-वार्मिक पुस्तकें मंगा सकते हो। साहवने जब जेलर से कहा कि इनको काम मत दो तब वे दूर थे-मैंने वे शब्द सुन लिये थे, मुके चड़ा श्राश्चर्य हुश्रा कि काम क्यों नहीं दिया। मैंने साचा कि त्रागे जिस जेल में भेजेंगे वहीं काम लेंगे। मेरा श्रतुमान था कि मुभे वरेली भेजेंगे-जेलर चुप था-सब प्रश्नों का उचर यहीं देता था कि मुभे पता नहीं--श्राज बाहर के कई एव मिले जिस में 'वधाई' आई थी-जेल जाने पर बधाई ! एक अजाव ज्माना श्राया है !!! जेलर श्रखबार नहीं दिखाते थे-कई यत्र रोक लिये जाते थे-शारदापीठ के शंकराचार्य श्री १०८ आरतीकृष्णतोर्य जी का संस्कृत में लिखा हुआ एत आज तक मुभो नहीं मिला-

सज़ा होने के बाद भी कई लोग मिले; विशेष कर बाठ हंसराज ककड, भूरेव शर्मा, लाठ कुन्दनलाल भोगपुरी, महा-विद्यालय ज्वालापुर के विश्वनाथसिंह शास्त्री व पंठ कांछीदस शर्मा मिले-एक दिन सुपरिग्टेग्डग्ट ने पूछा कहां रहना पसन्द करोगे ? मैंने कहा यदि कोई हानि न हो तो देहरा-जेलमें ही राखिये। साह्य हड़बड़ा कर बोले It seems you are very popular there are so many demonstrations every day-

इसका अर्थ यह है कि 'श्राप अत्यन्त । लोकप्रिय हैं ऐसा प्रतीत होता है, प्रति दिन इतने जल्स निकलते हैं' — मैंने इसका कुछ भी उत्तर नहीं दिया। एक दिन मैंने शिकायत की कि मुभे चौबीसों घएटे बन्द रक्खा जाता है, बारीग में सवेरे धूप नहीं श्राती, जाड़ा बहुत पड़ता है। उसने कहा 'इस तरह कभी बारीगों में कभी नहीं सोये होंगे - मैंने मुसकराकर कहा 'कभी नहीं' — साहब बोला ( सरकार का विरोध करने का यह परिणाम है This is the merit of cpposing the sarkar इसका उत्तर भी मैंने कुछ नहीं दिया।

# ५—तैयार हो जाइये।

ता० १७ का दिन,शनिवार,सायंकाल ४। वजे होंगे—जेलर ने आकर कहा कि 'तैयार हो जाइये'—मैंने कहा कहां के लिये, उत्तर मिला 'पता नहीं'—मैंने जलदी जलदी सन्ध्या करली, इतनेमें भोजन आया और जैसे तैसे मैंने कुछ खालिया। ध्यान बाहर की ओर था,...नम्बरदार ने आकर विस्तरा बान्धा, किसी ने कुछ सामान उठाया,—जेलर आये और कहने लगे 'चिलिये देर न कीजिये, मैंने कहा 'कहां भेजियेगा'—फिर उत्तर मिला 'पता नहीं'—पहला फाटक खुला, दूसरा खूला, मैं बाहर आया। फिर मैंने जेलर से पूछा कहां भेजोगे तब कान के पास आकर, आ—हि—स्ता, आ—हि—स्ता बोले' मु-रा—दी—बा-द। मन में बड़ा हर्ष हुआ कि मुरादावाह

जा रहा हूं। इयर हर्ष हुआ पर वह हर्ष एक ही वा दो अमिनिट रहा होगा। क्योंकि मुक्ते खयाल आया कि जेल की चर्दी व वेड़ो अब पहननी पड़ेगी। अब तक और बात थी। श्रव जहर पक्ते कैदी बनोगे-वाहर देख रहा हूं तो एक मोटर नज़र श्राई, उसमें एक श्रङ्गरेज व दो सीपाद्दी बैंडे थै। ब्दक जमादार मेरा वारएट लेरहा था-नारएट लेने के बाद में उस अङ्गरेज ड्राइवर (हिल्टन) के पास बैठ गया । इसने में लाईन इनस्पेक्टर श्राया—सब के साथ हाथ मिला कर इनस्पेक्टर से हाथ मिलाया-इनस्पेक्टर ने सविकथ कहा I am very sorry for you, you took things upon yourself. 'में आपके लिये बहुत दुःखी हूं । आपने अपने सिर पर सारा मामला ले लिया। जेलर, नायब जेलर, लेटर-बावू, डाक्टरयावृ सव के साथ 'शेक हैएड' हुआ और हमारी मोटर हर्रावाला की तरफ चली । उसी हर्रावाला की तरफ जहां कि तारीख ५ को धूम धाम हुई थी । वहीं धूम धाम हुई, वहीं जारहा हूं, वहीं से गुरादाबाद जोऊंगा। विचित्र संयोग है! मोटर ड्राइवर से इनस्पेक्टर कह गया कि जलदी ले जाश्रो, ड्राइवर कहता था कि मैंने हर्शवाला की सङ्क देखी नहीं।

事

एक बात रह गई-इधर फाटक पर जब जमादार ने मुक्ते देखा कि मेरे वेड़ी नहीं है तब बह हैरान हुआ कि यह कैसा कैदी ? अपने कपड़े पहन रहा है, वेड़ी वगैरा कुछ नहीं— उसने जेलर से कहा कि इस तरह बिना बेड़ो इयकड़ा के मैं इनको नहीं ले जा सकता, लाइन इनस्पेक्टर से कहलवाइये, जेलर ने कहा कि 'ये ऐसे ही जायंगे'— कर टेलीफोन से खाइन इनस्पेक्टर से पूछा गया—वह दौड़ता आया और उसने कहा कि 'नहीं इन के हथकड़ी वेड़ी नहीं पड़ेगी ऐसे ही

प

ज

हो

जायंगे '। पीछे शेरसिंह जमादोर ने जब मेरा नाम सुना तथ वह लिजत हुआ, कहने लगा कि मुभे माल्म नहीं हुआ था कि आप ही शास्त्रों जो हैं। इनस्पेक्टर ने दिन में कहा था कि अफीम का सन्दूक मुरादाबाद जायगा। मुभे क्या माल्म था कि आप जायंगे। "इत्यादि।

एक दिन शहर में हल्ला हुआ कि शास्त्री जी एक्सप्रेस से भेजे जा रहे हैं, यह सुनकर सैकड़ों मनुष्य देहरा स्टेशन पर पहुंचे। इस भोड़भाड़ को रोकने व हल्ले गुल्ले से वचने के लिये श्रधिकारियों ने मुक्षे हर्रावाला स्टेशन पर बैठाना विचारा—

मोटर में श्रद्धरेज ड्राइवर हिल्टन से स्वराज्य विषयक खूब वात चीत हुई। — श्राखिर हम हर्रायला। स्टेशन पर पहुंचे। इस ठाट बाट को देखकर-मोटर, साथ इधर उधर पुलोस, श्रद्धरेज ड्राइवर, यह सब देख कर लोग कहे हुए। मि० हिल्टनने हाथ मिलाया श्रीर कहा They wont detain you much longer, you wouldcome backsoon, श्राप बहुत देर जेल में न रहेंगे, शीघ्रही वापस श्रावेंगे। 'गुडवाई' कह कर वह चल दिया।

थोड़ी देर में मेरी गाड़ी श्राई- 'बन्दे मातरम्' की गर्जना सुनाई दो - क्या देखता हूं कि बा०ह सराज, ला० कुन्दनलाल कलईराम श्रादि बहुत से सज्जन मेरे मिलने के लिये श्राये हैं। यहुत हर्ष हुश्रा, सुखदुःख की कहानी कहते- सुनते हरिद्वार पहुंचे— हर स्टेशन पर कोई न कोई मिलाही। यदि मुमें देहरे स्टेशन पर चढ़ाया जाता श्रीर लोगों को खबर मिल जाती तो निःसन्देह देहरावासी सहस्रों की संख्यामें पकत्रित होते। ला० कुन्दनलाल हरिद्वार से जुदा हु ए— बा- हंसराज कि कहते हेट मुरादाबाद तक पहुंचे—श्रीर रात्रि को १२॥बजे

मुभे जेलमें छोड़कर श्रीर सबेरे फिर श्राने का श्राश्वासन देकर चले गये..... इस तरह देहरादून छूटा, देहरादून से मुरादाबाद में श्रा पड़े.....

इति देहरादूनपर्व

# ( मुरादाबाद पर्व ) १—नया जेल, नई बातें ।

मुरादाबाद स्टेशन से जब जेल पर पहुंचे तव वहां के सन्त्री ने 'हुकम दर, 'हाल्ट' बोल दिया हमारे जमादार ने भी 'फ्रेंड' कहा श्रौर हम सब तांगे पर से उतर खड़े हुए। जेलरसाहब को इतला दी गई श्रीर वे तुरन्त श्रागये - रात के एक बजे का समय, स रत जाड़ा पड़रहा था, मुक्ते नंगे सिर नंगे पैर देख कर जेलर साहब को श्राश्चर्य हुआ। भटपट फाटक खोला गया, मेरी पहुंच की रसीद दी गई श्रीर जेलर साहब मुभे भीतर लगये। एक वृत्त के नीचे एक अंगीठी धधक रही थी, वहां मुभे विठा कर कह गये कि मैं आपके लिये दुग्ध का प्रवन्ध करके शीव श्राता हूं। मैंने कहा जेलर साहव मुके किसी स्वच्छ खुली बारीग में रख दीजिये। जेलर बोले श्रीर तीन श्रसहयोगी जिस बारीग में हैं उसी में श्रापको रख दूंगा। यह कह कर गये श्रौर पांच मिनिट में वापिस श्राये श्रौर कहा, 'चलिये' - मैं पीछे पीछे चल दिया, एक चौक में एक बारीग खुली,उसीमें मुभे लेगये। उसमें पहुंचते ही हमारे श्रसहयोगी भाई भटपट उठ खड़े हुए - क्या देखता हूं कि उनमें हमारे पुराने मित्र बा० बनवारी लाल एडिटर रहनर भी हैं ... बड़ी खुशी हुई। दूसरे श्रष्ठहयोगी थे खिलाफत के प्रे सोडेग्ट सैयद जफर हुसेन एम्० ए०, तीसरे महाशय थे जनाव श्रशगाफ साहव । उनको यह खुशी हुई कि एक साथी और बढ़ गया, मुक्ते खुशी हुई कि में श्रकेला न रहा। ये सब भाई दो दो वर्ष के लिये लद गये थे। जेलर साहव ने तीन नये कम्वल लादिये। दूध पीकर सोना चाहता था पर नींद कैसे श्रावे दो घरटे परस्पर सुख दुःख की कहानी सुनते सुनाते लग भग ३-३। बजे निद्रा देवी ने श्रावेरा।

प्रातः नित्यविधि के पश्चात् में सोच रहा था कि मेरी सखत कैंद है और मेरे भाइयों की महज़ कैंद है शायद मुसे इनके साथ न रक्खेंगे। रिववार के दिन प्रायः साहब सुपरिएटेएडएट नहीं श्राते पर श्राज मेरी वजह से शागये। इनका नाम बीठ पन्ठ व्यास है, बड़े ही भद्र पुरुष हैं, जेलर साहब का नाम है श्रहसान श्रली, ये भी सौम्य पुरुष हैं, हेड वार्डर भी हंसमुखा और मिलनसार है।

व

ने

₹

Ŧ

ब

री

ħ.

के

₹

11

T,

ग

fì

P

सुपरिएटेएडएट ने आकर पूछा कि कव आये मैंने कहा रात को, मैंने यह भी कहा कि मेरे बहुत से मित्र मिलने के लिये आये हैं, रूपया मिलने का प्रवन्ध कर दीजिये। उन्होंने मेरा टिकिट मंगा कर देखा और कहा 'अच्छा । थोड़ी देर में में फाटक पर बुलाया गया और प० शंकरदत्त जी,पं० नाथूराम जी वैद्य, पं० मगलदेव गुप्त, वाबू रामशरण एम० ए०, पं०रविशंकर जी,बा० हंसराज कक्कड़ आदि बहुत से सज्जन मिले। मिलने के पहले सुपरिएटेएडएट ने मेरे सब पूर्व बृतान्त संत्रेप से सुने। मैंने कह दिया कि में पहले महा- विद्यालय का अध्यत्त था। सब भाइयों से मिलकर में लीट आया और आनन्द से रहने लगा। ठीक ११॥ बजे भोजन

आया, यह असली जेल भोजन था। वही मोटी मोटी रोटियां श्रीर वही काली दाल श्राई। लोहे का तसला, लोहे की कटोरी आई। मेरे अपने वर्तन साथ थे उसमें लेकर अन्नदेवता को नमस्कार करके प्रारम्भ में कष्टमय परन्तु परिणाम में सख-मय भोजन को करने लगा। मेरे दूसरे भाइयों को सुभीता था कि वे घर से मंगा सकते थे व मंगा लेते थे। मैं चाहता तो मैं भी मंगा लेता क्योंकि मुरादाबादमें परिचितों व हितैषियों की कमी नहीं थी परन्तु किसी को कष्ट देना उचित नहीं समभा श्रीर मनने ठान लिया कि श्रपने श्राप कोई रिश्रायत नहीं चाहूंगा, जेल वाले श्रपनी इच्छा से जो चाहें करें। प्रातः काल बड़ी कठिनता से तीन रोटी खा सकता था सायंकाल कभी एक, कभी डेढ़ रोटी खा लेता था क्यों कि गोवी का शाग बहुत ही खराब होता था, निमक के साथ रोटी खा लेता था लग भग १२-१३ दिन यही दशा रही । मुभे काम कुछ भी नहीं मिला, जेलर साहब से पूछने पर विदित हुआ कि ऊपर लिखा गया है वहाँसे जैसा लिखा आवेगा वैसा ही होगा । कभी टह लना. पुस्तकें देखना, बातचीत, जाप श्रादि में ही हमारा समय व्यतीत होता था। एक दिन साहव से मैंने कहा कि हमारा वहुतसा समय व्यर्थ जाता है। मेरे लिये लिखने के सामानका प्रवन्ध होजाय तो मैं गीता पर कुछ लिखना चाहता हूं। साहब ने जेलरको आज्ञा दी। दुपहरके समय पचासपृष्ठ कीएक कापी सिई-सिलाई आगई, - ३-४ घएटेके लिये दावात कलम भी मिलने लगी, मुसे हुई हुआ कि मेरा मार्ग साफ होगया, मेरे साथी देखते के देखते रह गये, मेरा पक्का अनु-मान हुआ कि मुभसे कोई काम न लिया जायगा, और हुआ भी पेसा ही।

इस जेल के जिस चौक में हम रक्खे गये थे, वह खुला

चीव के म थों हुआ

लोगं जाय

पत्र जैसे देवत बहुत

लगा

श्रव खूब १—

साम उसः अनि

लिये मिले चमप्र नवार

भी हैं तिये ६ को सब

भोजन बदल गया, श्रव्छा मिलने लगा, दुध, घो मिलने लगा, रतोह्या मिला, नोकर मिला,— कभा कभो समाचार पत्र भी मिलने लगे — वहां के कैदियों ने उमर भर में हम जैसे कैदी कभी देखे नहीं थे। उनकी दृष्टि में हम लोग देवता थे। विरोध कर मुभते सभी प्रजन्म थे क्योंकि में बहुत ही नियम पूर्वक रहता था। मैंने मन में समभा कि श्रव सवा साल श्रानन्द से व्यतीत होंगे, खूब जाप करें गे, खूब लिखेंगे खूबपुहतके पढ़ेंगे। श्रव सिर्फ दा तीनही कष्टथे १— रात को बारोग में बन्द होना पड़ता था, २—उसके सामने के छोटे से चौक में ही दिन कटता था, इधर उधर उसके बाहर नहीं जा सकते थे। ३— पत्र व्यवहार के नियम श्रानिरिचत थे।

ये दिन ग्रहमदाबाद कांग्रेस के थे, वहां के समावारों के लिये हम बहुत उत्सुक रहते थे— ग्रन्त में सब समावार मिले। ता० ७ जनवरों को श्रमरोहे के चार माई १-डा० नरो-चमगरण, २—वैद्य पं० नाथूराम, ३—ला० बाबूलाल, ४—नंवाब जमील ग्रहमद, श्रागये। ता० ६ को इनका श्रमियोग भी जेल में हुआ। श्रीर इनकों भी भिन्न भिन्न समय के लिये कारावास भिला। श्रव हम चार के श्राठ हुए। ता० ६ को पं० बालापसाद जी शर्मा मिल गये थे जिससे देहरे के सब समाचार श्रात हुए। ता० इ को बा० उपसेन जी रईस

देहराटून मुरादाबाद के दो तीन रईसों के साथ मिले। उनसे काउन्सिल, गवर्शेंग्ट की नीति वगैरों के पूरे समाचार मिले। श्रापसे यह भी मालूम हुआ कि श्रापने काउन्सिलसे परित्या। पक भी दे दिया है। इनके साथ बातचीत से यह स्पष्ट हुआकि हम लोगों के साथ मामूली कैदियों को सा वर्ताव न होगा। ता० ११ का दिन प्रातः ३ बजे होंगे, मैं शौच से निवृत्त होकर अगवत्स्मरण कर रहा था. मेरे भाई श्रभी सां रहे थे— एक नम्बरदार ने अकस्मात् आकर कहा '७ वजे को गाड़ी से से वरेली जाना होगा'। श्राय सब लोग तैयार रहिये'—उस समय को गड़वड़ी, उत्सुकता, तर्क-वितर्क का अन्दाजा पाठक न लगा सकेंगे-विदित हुआ कि चरेली, लखनऊ, काशो व आगरा ये चार डिस्ट्क्ट जेल पोलिटिकल कैदियों के लिये रक्ले गये हैं – हमको यहां घरसा हो गया था, मुरादाबाद जेल घर के तुल्य था— "श्रव भगवान् जाने श्रागे क्या होगा" यह सोचते हुये, सबसे मिलते मिलाते— फाटक के वाहर भा गये, गाड़ियां में बैठ गथे। साथी लोगों ने स्टेशन तक बराबर "जयघोष" का लिललिला रक्ला। स्टेशन पर आ-कर क्या देखते हैं कि चहुं और से मिलने वाले आ रहे हैं। श्राश्चर्य हुश्रा कि 'इनको कैसे 'पता चला'— बड़ी चहल पहल रही । पं० शंकरद्त्त शामा, बा० रामशरण, वीसियों भाई थे। मास्टर इरद्वारोसिंह तो वरेली तक साथ गये— इनसे श्रहमद्।वाद के श्रसली हालात सुने। पं०शंकर-दत्त व बा॰ रामशरण जो से मैंने कहा कि 'आप लोग भी लदने वाले हैं पहले से ही तैयार रहिये'— यही बा० राम-शर्ण फिर मुक्ते मई में राय बरेली जेल में मिले । खैर एक सारी गाडी हम लोगों ने घेर ली- गाडी यथासमय चल दी और देखके देखते मुरादाबाद जूटा- आगे प्रत्ये क स्टे-

श्राम देखाः म ड

श्रीर साथ दो र सच

कर ही उन सार

मैंने खुल लेट

खुल

शन पर कोई न कोई परिचित मिलता हो रहता था। हम को देवने वाले कहते थे कि 'अच्छे कैंदो हैं, न वेड़ा न हथकड़ी, न डन्डा'— हंसते खेलते ठोक दस बजे बरेली स्टेशन पर पहुंचे—।

से

IT

क

क से

स क व

ये द

77

T

क

1

ल

T

91

[-

î

7-

ħ

त

इति मुरादाबाद पर्व

Co Co Con

# बरेली-पर्व

# १--- शकुन अच्छा है ?

वरेली स्टेशन पर हमारे स्वागत के लिये सरकार की श्रोर से पूरा प्रवन्ध था। लाइन इनस्पेक्टर पूरे स्टाफ के साथ स्टेशन पर मौजूद था। हम सब लोग उतरे और फिर दो लारियों में लादे गये— नादे गये इस लिये कह रहा हूँ कि सब मुच असवाब की भांति लादे ही गये थे। बैठने तक को स्थान नहीं था उसमें खड़े के खड़े ही रहे। जयघोष करते करते जेल के दरवाज़ पर पहुंचे। मार्ग में लोगों की भीड़ थी ही। मेरे मित्र मा० हरद्वारोसिंह स्टेशन से ही पृथक हुए मैंने उनको सब सन्देश देदिये। जब जेल के दरवाज़ पर आये तो सामने एक टोकरी में सुन्दर डाली लगी हुई दीख पड़ी— मैंने साथियों से कहा 'शक्कन अच्छा है'—थोड़ी देर में दरवाज़ा खुला, जेलर बा० पृथ्वीनाथ साहब, नायब देवीदयाल साहब लेटर-बाबू सदानन्दराव आदि सब मिले। दूसरा फाटक खुला, हम भोतर गये,--दूसरे व तीसरे फाटक के बोच के

न्ह्रोटे श्रांगन में दस पन्दरह मिनिट खड़े रहे-फिर तीसरा भी खुला-वहां प्रथम समाचार यह मिला कि पं० हरकरण-नाथ मिश्र लखीमपुर से रात्रि में ही श्रागये हैं-सेग्ट्ल जेल से बाबा रामचन्द्र, पं० केंदारदत्त, पं० बदरीदत्त पाएडेय सेठ निरञ्जनप्रसाद श्रादि १६ भाई भी वहीं बड़े श्रांगन में अपने कड़े व इसलियां कटवा रहे थे-खूव एक दूसरे से गले लगाकर मिले। मैंने मुस्कराकर कहा 'हमने आते ही तुम्हारे कड़े कटवा दिये। ये लोग कड़े कटवाकर अपने चक्कर में चले गये-शेष रहे हम श्राठ भाई । हमारे टिकिट मुरादावाद में रह गये थे-अतः जेलर-हैरान था कि इनको कहां रक्खा जावे-टिकट देखे विना फर्स्ट व सेकएड क्लास का निर्एप करना कठिन था। पं०हरकरणनाथ, ठा०महाचीरसिंह, चन्द्र-भाल जौहरी, स्वा० योगानन्द फर्स्ट क्लास में थे, पं० वदरी दत्त पागडे श्रादि सेकगड में थे। हमारे विषय में मुरादावाद जेलको तार गया श्रीर सायंकाल तक हम हास्पिटल में ही रहे। मुरादाबाद से तार श्राया कि (१) वा० वनवारीलाल (२) सय्यद् जफहहुसैन (३) मु॰ अशफाग ये तीनों पोलि टिकल हैं शेष 'अनिश्चित' हैं। मैं और मेरे अमरोहे के चार आई एवं हम पांच 'अनिश्चित' रहे पर हमारे नये साहव कर्नल लैप्सले ने तार पर लिखा कि अभी सवको स्पेशल में ही रवलो-सांयङ्काल को दीवानी बारीग में जहां पं० हरकरणनाथ मिश्र श्रादि रहते थे, उसमें हम चार भाई रहे शेष हास्पिटत में ही पड़े रहे-दीवानी वारीग क्या थी श्रच्छा खासा कूप था-इसमें मुक्ते अच्छा नहीं लगा-वहां और भी असुविधाएं थीं-मैंने व मिश्रजी ने रात को ही सोच लिया कि प्रातः यहां से अन्यत्र जाने का यत्न किया जाय। लग भग ७ वजे होंगे वि बरेली के कलेवटर मिस्टर स्टब्स आये- उनसे कहा गया कि

रा

्।

in

य,

ाले

ारे

मॅ

द

खा १य

न्द्र-री-

ाद् ही

ाल

ल

त्र

लि

ही

थ

. ल

ह्प

एं

हां

वि वि

इस कूप सहश बारेग में हम लोगों का स्वास अञ्जा नहीं रह सकता। सुपरिगटेगडगट करनल लैप्स्ले की सलाह से हम सब लोग हास्पिटल के सुन्दर, विस्तृत, रमणीय स्थान में भेज दिये गये। इसमें सब प्रकार के सुभीते हैं-दो कूप हैं, विस्तृत भैदान है, टहलने के लिये सड़कें हैं, -इस ब्लाक में हम स्पेशलवाले ही थे--शेष सैक्एड क्लासवाले चक्कर में थे।-सरकार को यह स्याल नहीं था कि इतने लोग जेल में <mark>इले क्रायेगें--उधर सरकार ने युद्ध का विगुल वजा दियाश्रौर</mark> इधर कांद्रेस वालों ने अपना शङ्ख फूंका—देखने योग्य दश्य था। सरवार ने हम लोगोंके लिये कोई निमय नहीं बनाये थे केवल इतना कर दिया था कि फरर्ट क्लास वालों को १॥) रु० प्रतिदिन भोजनादि के लिये मिलता था। सेकएड क्लास वाले मामूलीकेदियोंकी भांति रहते थे-केवल उनको काम नहीं करना पड़ताथा,कपड़े लत्ते भी श्रपने रखसकतेथे,श्रौर मिलाई पत्र-व्यवहार में कोई भेद नहीं था। सरकार के इस भेदभाय ने श्रापसमें वड़ी गड़वड़ी फैलाई। सेकएडक्लास में हड़ताली की धूम रहती थी--इसी खपखानी में वाराबंकी से ४१ और वीर मुसलमान भाई आ पहुंचे--वुलन्दशहर से भी दो भाई श्राये-१—वा० अतरसिंह, २ पं० विश्वशर्मा। ये सब सेकएड में ही रक्खे गये। पीछे गवर्में एट को होश आया-एक कमी-शन वैटाया गया--इस में मि० स्टब्स कलेक्टर, एक जज, कर्नल लैंट्स्ले- इन तीनों ने सब के पेशे वगैरे पूछकर निर्णय किया। उन उन स्थानों के मैजिस्ट्रटोंने बदला लेने के विचार से बहुतों को 'रद्दीखाते' में डाल दिया था। इस कमीशन से उछ सुधार हुआ पर फिर भी गड़बड़ी रही। मालिक सेकएड क्लास में तो नौकर फर्स्ट क्लास में ऐसी भी घटनाएं हुई।

सरकार ने सेकएड क्लास के लिये फैजाबाद जेल खाली किया श्रीर सबको उधर ही भेज दिया।

श्रव हमारी जेश में सब फर्स्ट क्लास के ही लोग रह गये ईश्वर जाने गवमेंगट ने इस भेदभाव को किस श्राधार पर स्थिर किया। पर दूरदर्शी गवमेंगट की यह चाल बड़ी विचित्र चाल थी।

हम लोगों की बहुत बार सभाएं हुई, कोई कहता था कि
अपने संकण्ड कलास के भाइयों से जा मिलो कोई कहता कि
मामूली केंदी जैसे रहो, कोई कहता 'मियां पड़े रहो। क्यों
आराम से नहीं रहते,-- 'हम फर्स्ट क्लास माँगने नहीं गये थे
सरकार ने अपने आप दिया है ...... कभी भी एक
राय नहीं हुई। मैंने महात्मा गान्धी जी के पास एक पत्र
लिखा और पूछा कि आपकी क्या राय है यह भेदभाव
उचित है या अनुचित। मैंने अपना समाचार भी लिखा था।
जो उत्तर आया वह इस प्रकार है

ৰ

A. 60. A.

Dear Nardev Shastri,

I am delighited you are annotating the Yita. Do ask for a spinning wheel as a change from the study. I am glad you are with Pt. Harkarannath. I am sure you are both doing greater service being in jail. In my openion there should be no defferentiation between political prisoners.

Yours sincerely

M. K. CANDHI.

Bardoli 1-2-22.

यह पत्र बारदोली से श्राया जिसका श्रिभिशाय यह है। विय नरदेव शास्त्री,

मुक्ते हर्ष है कि आप गीता पर टीका कर रहे हैं, चर्बा भी मंगा लीजिये। मुक्ते हर्ष है कि आप पं० हरकरणनाथ के साथ हैं। मेरा यह दृढ़ विश्वास है कि आप दोनों जेल में रहकर अधिक काम कर रहे हैं...मेरी रायमें पोलिटिकल कैदियों में इस तरह फर्स्ट-सेकएड आदि भेद नहीं होने चाहियें। आपका शुभचिन्तक—

एम० के० गान्धी

बैर मुरादाबाद जेल की भांति बरेली में भी दिन आनन्द से कटने लगे, मुरादाबाद में दिनकटो करने का जो कार्यक्रम था वह प्रायः यहां भी रहा, यहां पत्रों का सुभीता रहा, प्रति सप्ताह एक दो पत्र भेज सकते थे। कर्नल लैफ्स्ले बहुत भद्र पुरुष था। वह प्रायः कहा करता था कि मुझे इससे मतलव नहीं कि बाहर सरकार ने क्या किया और श्रापने का किया दो यातों के लिये मैं जिम्मेवार हूं, १-आपकी तनदुरुस्ती २-श्रापके ऊपर चारदीवारी के भीतर कन्जा-श्राप चाह जैसा विचार रखते हों उससे मुक्ते क्या मतलब ? ब्राप ब्रानन्द से रहिये। इस जेल में पश्चिम के तेरह जिले के लिये प्रवन्ध था। भिन्न भिन्न जिलों के जेल के डेलीगेटों से मिल कर बहुत अनुभव हुआ। हम लोगों में कितना स्वार्थत्याग है, क्या र मुटिए हैं, हम लोग कितने उन्नत हैं ये सब बातें ज्ञात होगई । ता० १८ को मास्टर हुलाखवर्मा को छः मास का कारावास हुआ था। वह भी ता॰ २० की रात्रि को हमारी जेल में आये। सात आठ दिन सेकएड क्लासमें रह कर वे भी फर्स्ट में मेरे ही पास आगये, इनसे देहरे के समाचार मिले-फिर ला० कुन्दनलाल भोगपुरी ने सब हालात सुनाये, हमारे ब्लाक में श्रव बढ़ती होने लगी। शक्ति के सम्पादक पं० बद्दीद्त्त पांडे भी हमारे साथ रहने लगे श्रव हमारे यहां इस ब्लाक में २५ भाई हो गये।

हम लोगों को श्राश्चर्य हो रहा था कि प्रान्तभर में घर-पकड़ का दौर दौरा है बरेली में सुनसान क्यों। मि० स्टब्स की मीठी नीति के कारण यहां श्रव तक कोई भी नहीं पकड़ा गया, श्रन्त में ता० ५-२-२२ को शान्ति भङ्ग हो ही गई श्रौर बरेली के डेलीगेट भी श्रा ही पहुंचे, कोई वकील, कोई रईस, कोई सम्पादक, कोई पिउडत, कोई मौलवी,—वा० मोतीसिंह वकील, वा० टिकेतराय; पं० बंशीधर पाठक श्रादि थे। लखी-मपुर से भी ठा० रतनसिंह, वा० गिरिजाप्रसाद, वा०महेश्वर-सहाय श्रा मिले।

हम लोगों ने सब प्रवत्य अपने ही हाथ में रक्खा था। हमारी अपनी एक कमेटी थी—उसमें सब काम बांट दिये थे कोई किचन-मन्त्री, कोई स्वास्थ्य मन्त्री, कोई कुछ और कोई कुछ, सब श्राराम थे। केवल चारदीवारी के बाहर नहीं जा सकते थे।

यह तो सव कुछ था किन्तु सव की आंखें मालवीय जी की राउगड-टेबल कान्फ्रेन्स की श्रोर लग रही थीं। श्रव सुलह हुई, श्रव छूटे, श्रव मामला बिगड़ गया, श्रव वायसराय नहीं मानते, श्रव गाँधी नहीं मानते-इसी प्रकारकी खबरें श्राती रहीं श्रन्तमें वायसरायके पत्रके पढ़नेसे निश्चय हुश्रा कि कानफरन्स होगी। उधर वारदौली में भी तैयारी हो ही रही थी। किन्तु श्रवानक समावार श्राया कि ता० ४-२-२२ को चौरीचौरा जि० गोरखपुर में घोर उपद्रव हुश्रा। ता० ११-२-२२ को बारदौली में वर्किंग कमेटी ने 'सिविल नाफरमानी" का

मामला मुलतवी किया। चित्त वहुत दुखी हुम्रा पर 'ईश्व-रैच्छा कहकर मनको मसोस कर रह गये। 'याचिचन्तितं तिदृह दूरतरं प्रयाति'—यह उक्ति सर्वथा चरितार्थ हुई। चार दीवारी के भीतर कैठे हुए हम लोगों की मानसिक दशा का चित्र कोई भी चित्रकार नहीं खींच सकता। हम तो रहे एक ओर महात्मा गोन्धी जी की क्या दशा हुई होगी? आज (१५-२-२२) भोजन अच्छा नहीं लगा। सब ध्यान कांग्रेस के भविष्य की श्रोर था। क्या श्रहिसात्मक संग्राम के तत्त्व को लोग नहीं समभे ? क्या भारतवर्ष में श्रहिंसात्मक संग्राम चल सकता है ? क्या यह संभव है कि म॰ गान्धी बारदौली के रण में जा डर्ट और जनता चुपचाप शान्ति से रह जाय ? या चुंपचाप सरकारी श्रत्याचार देखती जाय ! कांत्रेस पीछे जा रही है कि श्रागे ? ऐसे श्रनेक विचार श्राये-४—५ दिन चहुतं परेशान रहे, हैरान रहे कि क्या हो रहा है। उन दिनों में माडरेट लोग ज़ोर लगा रहे थे कि हम लोग बूट जायं और कानून (१७-१,१७-२) उठ जाय और कुछ कामयाव भी होगये थे, लायल कमीशन भी बैठने वाला था-हमको निश्चय होगया कि न तो श्रव सरकार श्रीर महातमा का समभौता होगा न हमही खूटेंगे

मिलाई का दिन रिववार था। इस दिन प्रचासों भाई श्राकर मिलते थे-बाहर के बहुत से समाचार इन से विदित होते थे बात चीत से विदित होता था कि श्रिहिंसा स्मक तस्त्र को बहुत कम लोगों ने समका है—

इस रामरौले में जेल में जी लगना कठिन होगया तो भी मन को समभाकर मैंने 'गीताविमर्श' का प्रारम्भिक भाग लिख ही डाला-यह हाल हुआ ता० १६-२-२२ तक का। आगे कमवार में अपनी डायरी लिखता हूं जिससे पोठक सब वृत्त को यथार्थ रूप में जान सकेंगे—इससे ऋमचार अप्रान्दोलन का इतिहास ज्ञात हो जायगा ।

(१७-२-२२)

र४-२-२२ को देहली में आल इिएडया कांग्रेस कमें शैं की बैठक होगी। वस्वई में मालवीय कानफरन्स होगई में मन्ताव पास हुआ कि वायसराय अपनी नीति वदलें-राज-नैतिक कैदियों को छोड़ें। आज यहां से सब सेकएड क्लास राजनैतिक कैदी फैज़ाबाद मेजे जा रहें हैं—माई विछड़ रहें हैं, ईश्वरेच्छा 'लीडर' लिखता है कि अभी विक्रंग कमेटो ने 'सत्याग्रह' मुलतवी किया है, केवल मुलतवी करने से काम व चलेगा, सिविल-नाफरमानी सर्वदा के लिये बन्द होनी चाहिये। ट्रियून लिखता है कि 'श्रव तो वायसराय जो कुछ चाहते थे वह होगया, क्यों नहीं नोति वदलते'। बारहोलों विक्रंग कमेटी के निश्चय से उत्साही नचयुवकों में निराशा छागई। मरहटा की राय में सिविल नाफरमानी मुलतवी न होनी चाहिये थी। उसने 'महात्मा जी की उलटी कुलाँ व" व्यक्त मंज़े दार लेख लिखा है।

(१=-2-22)

सिविल नाफरमानी के विषय में महात्मा जी का लेख

( १६--२--२२)

वंगाल महात्मा जी के पास डेपूटेशन भेज रहा है कि यह

( २०—२—२२ )

स्वा० श्रद्धानन्द काउन्सिल में जाने का प्रस्ताव उपस्थित करेंगे । श्राश्चर्य ! महात्मा गान्धी दिसम्बर तक सिविल जाफरमानी मुनतवी कर रहे हैं। वैय्यक्तिक कानूनमंग भी बन्द करेंगे। आप का लेख Shuddering with fear "भय से काँप रहा हूं" पढ़ा-महात्मा जी की अर्जुन की सी दशा हो गई। अफसोस इस समय कोई कृष्ण नहीं है जो महात्मा जी के इस विषाद-योग को दूर कर देवे। काश के आज लोक तिलक मौजूद होते।

#### २१--२--२२

१-महात्मा जी के पास पत्न लिखा कि वारदौली के निरुचय से आप हमको फिर पीछे घसीटकर १६२० में लेजा जा रहे हैं। इससे कार्यकर्ताओं की हिम्मत टूट गई होगी। क्या आप इस तरह कभी भी सिवनय कान्नभंग कर सकेंगे, क्या लोग आपके अहिंसातत्त्व को समस सकेंगे? और एक जगह कानुनभंग हो रहा हो तो समस्त भारतवर्ष शान्त रह सकेगा? लोगों को उत्साहित करने के लिये कोई उपाय होना चाहिये।

२-सुना है बरेली सेएट्रैल जेल में सात मनुष्यों ने घबरा कर माफी मांग ली है यह अधःपतन के लचल हैं-

३— महाविद्यालय के महोत्सव का निमन्त्रण श्राया, संदेश भेज दिया—

#### 

डाएडा लखीएड के पं० व्रजिविहारी फरासी व जाखन के टा॰ मानलिंह ये देा देहरे के वालिएटयर सहारनपुर जेल में हैं। बा॰ मेलाराम वकील व पाएडेय भुवनेश्वरीप्रसाद को लिख दिया कि इन से मिलकर हाल लिखें। ब्राज देहरे से खबर ब्राई कि मेरी एक वर्ष की सजा सख्त से महज कर दो, एई जुरमाना वैसा ही रहा।

28-2-22

देहरे में डिस्ट्रिस्ट कानफरन्स मार्च या अप्रैल में होगी।

देहली में आज श्राल-इन्डिया—कांग्रेस कमेटी की बैठक हो रही होगी। पं० शंकरदत्त शर्मा फैजाबाद जेल में पहुंच गये। बा० रामशरण एम० ए० रायवरेली जेल में हैं। देहली में श्रिक्षलभारतवर्षीय हिन्दू सभा होगी—। नियम बदलने का नोटिस श्राया है। मैंने लिख दिया है कि जब बहुत से मेंबर जेलमें हैं तब इस तरह उनके पीछे कोई कार्य-बाही न होनी चाहिये।

## 

श्राज पता लगा कि हमारे सुपरिएटेएडएट करनल लैप्स्ले ता० १५ मार्च को विलायत जायेंगे। भांसी से कोई हार्पर साहव श्रा रहे हैं। करनल लैप्स्ले बहुत सभ्य, शिष्ट युरुष हैं।

# 

ध्यान सारा देहली में है— कोई खबर नहीं मिली। कान अं शब्द पड़ रहे हैं कि हम लोग कहीं बदले जायंगे। जैलर डीक ठोक पता नहीं देते।

#### 

श्रवानक लखनऊ के जाने की तैयारी-जेल से लेकर स्टेश्रान तक पोलिस व घुड़ सवारों की धूम है—ऐसा प्रबन्ध है
मानों हम लोग १८५७ के विकट राजद्रोही हैं-श्रद्धत हश्य है।
लोगों की उत्सुकता का पारावार नहीं। श्राज गाड़ी भी लेट
हो गई- १०॥ बजे रात्रि को हम स्टेशन पर पहुंचे। लोगों
की खूब भीड़ थी। ११॥ बजे गाड़ी श्रुटा। जेलर वगैरे सब लोग प्रेमपूर्वक मिले। नायब देवीद्याल जी, लेटर बाबू सदानन्दराव जी श्रादि सब बड़े मिलनसार लोग हैं। नायब साहब लखनऊ तक हमारे साथ ही जा रहे हैं-

(इति बरेलीपर्व)

# लखनऊ पर्व

#### २⊏—२—२२

हमारी गाड़ी प्रातः दस बजे लखनऊ स्टेशन पर पहुंची। ११ बजे तक स्टेशन पर ही रहे क्योंकि सवारियों का पूरा प्रवन्ध नहीं था। १२ वजे सब लोग जेल के दरवाजे पर पहुंचे। एक घन्टा वहां वाहर ही रहे फिर जेलर साहब एक एक का नाम पुकारते गये। श्रीर हम भीतर नम्बर से जाते गये। यहां यू० पी० भर के राजनैतिक कैदी विद्यमान हैं— और अभी कुछ लोग आगरे में पड़े हैं — थोड़े दिनों के प-र्वात् वे भी आवें गे। यहां प्रायः सभी परिचित मिले, वर्षों से विछड़े हुए बाबा राघवदास जी यहीं मिले— यहाँ प्रायः सभी नियमों में परिवर्त्तन है। वरेली में हमारा खर्च ४५) प्रति मनुष्य था। अब इससे आधा, कर दिया गया है। चाहे कितने ही पत्र आवें पंद्रह दिन में एक ही पत्र मिलता है श्रीर एक ही पत्र लिख सकते हैं। यंग-इन्डिया को छोड़ कर शेष समाचार पत्र मिल जाते हैं— हमारे ब्लाक में प्रो॰ क्रपलानी, बां सम्पूर्णानन्द सम्पादक 'मर्थादा', पं शिव-विनायक मिश्र श्रादि लोग हैं। श्री पं० मोतीलाल जी श्रादि सिविल ब्लॉक में है।

## १—३—२२

बस्ती के बाठ विश्वनाथ मुकर्जी आदि से वर्तमान आन् न्दोलन के विषय में बात चीत। जेल समा बनाई गई, हमारी बारोग की ओरसे प्रोठ रूपलानी, पंठ बद्दीदत्त पाएडिंग, व मैं प्रतिनिधि नियत हुये हैं।

#### २---३----- २२

₹

(30)

**₹** 

छू

व

Ŋ

/<del>ਸ</del>

स

वि

जा

श्राज जेल सभा हुई, लोगों का श्रजीव ढ़ंग है, बहुत समय गया पर कुछ भी निर्णय न हो सका। लीडर में महा॰ गान्धी जी व एक संवाददाता की बात चीत पढ़ी। श्राज यहां के श्रधिकारियों की श्रोर से व्यवहार में कुछ सुभीता हुशा। श्राज से श्रपना लोडर मंगाने लगा हूं। पहले मुके केसरी व मरहटा मिलते थे पर श्रव नहीं देते।

# → ३—३—२२ ·

शरीर स्वस्थ नहीं है- आज 'गीता' के विषय में कुछ लिख सका। दो बजे पं० जवाहरलाल नेहरू, बा० मोहनलाल सकसेना, जनाब शोकतअली बी० ए० एल्० एल्० बी० आदि सात महानुभाव छूटे। चलो छूटनेका श्रीगणेश हुआ। बारीगों के दग्वाज सदा बन्द रहते हैं, सब अपने श्रहाते में पड़े रहते हैं- कोई किसी से मिलने नहीं पाता । मिलाई के दिन गेट पर सबका मिलना हो जाता है।

(8-3-22)

काशी के शेष ७५ श्रागये, मैनपुरी से ६ श्राये। ब्र० प्रभु-दत्त फैनाबाद से फिर यहां लौट श्राया-उससे फैनाबाद जेल के समाचार मिले। श्रधिकतर वहां दंगई लोग एकत्रित हुए हैं। रायबहादुर मिट्टनलाल सुपरिग्टेग्डग्ट भद्र पुरुष हैं। पण्डित शंकरदत्त का वजन २८ पौग्ड घट गया।

(4-3-22)

डिपुटी कमिशनर आये थे सब दशा देख गये। सोती जग-दीशद्त्त, व बा० विश्वामित्र वकील बिजनौर से बातचीत। बा० राधवदास स्पेशल क्लास में भी साधारण कैदी की भांति रहते हैं। भिन्न प्रकृति वाले लोगों का अच्छा जासां समुदाय एकत्रित हुआ है। देहरे के स्वा० ब्रह्मानन्द भारती भी यहीं हसी जेल में श्रागये। बा० तुलाकीराम जी के पत्र से विदित हुआ कि देहरे में श्रच्छा काम हो रहा है। (६-३-२२)

हुत ।

to

ज

ता

भि

न्त्र

लं

दि गाँ

ड़े इं

I

ल

Ψ

t

Ţ-

ð

T

कल से सेकएड क्लास वालों ने खान - पान की इड़ताल बोल दी है। बड़ा ऊधम है, अइता की पराकाष्ट्रा है डा॰मुरारी जाल जो मिले। आज सुना जारहा है कि १७-१ वाले सब छूटेंगे व १७-२ वालों को सिर्फ ६ मास को कैंद्र रहजायगी। कांशी ब्लाक के लोग (४१) मामूलो भजरा--रोटो लेते हैं। आज सभा में निश्चय हुआ कि फर्स्ट क्लास वाले का कर्चव्य है कि वह अपने भाग का एक छटांक दूध व आध छटांक घृत सैकएड क्लास वालों के लिये दे देवे।

७-३.२२

हड़ताल समाप्त हुई। देहरे की ज़िला कानफरन्स ईस्टर (में होगी। श्राज बांदे के बावा जीवनदास माफी मांगकर छुटे साधर्य खेद है! श्रसहयोगियों की दशा श्रच्छी नहीं--

**≖--३--**२२

गीता लिखने का काम दुवारा प्रारम्भ

( &-3-22 )

सुलतानपुर वालों की सजा सिर्फ ६ मास की करदी गई। विदित होता है इसी प्रकार श्रौरी की सजाएं भी घटाई आयंगी।

(१०-३--२२)

श्राज कैद के तीन मास समाप्त हुए

११-३-२२

सायंकाल ७॥ बजे महात्मा गान्धी जी के निरफ्तार होने की जबर आई-करागार में एक विजली सी दौड़ गई। जिन्नर देखों 'जय जया है, जिधर देखों यही चर्चा है। लोगों को अव आशा होगई कि "छुछ न कुछ कर जायेंगे" -कल पूर्ण जत होगा कल से होली है। महाविद्यालय ज्वालापुर व कांगड़ी गुरुवुल के उत्सव घूम धाम से होरहे होंगे।

### १२-३-२२

माएटेम् ने परित्याग पत्र दिया व स्वीकृत भी होगया। ईश्वर रत्ना करे। म० गांधी पर १२४ श्र० लगाया गया है। देश में सर्वत्र शांति है। नं० ३-४ बारीग में कुछ उद्धत लोगों ने गड़बड़ मन्त्रा रक्की है इस्तित्ये श्राज हम सब एक घएटे एक श्रसमय वन्द रक्के गये। जब हमारी बारोग का दरवाज़ा खुला तब श्रो० कुपलानी वगैरों ने उनको समसाया-कुछ शांति हुई, चार श्रादमी वारीग में बन्द नहीं हुए--

# (१३-३-२२)

जेल में विचित्र होली मनाई गई। प्रातः ३ वजे से ही श्रानन्द, उत्साह का प्रारम्भ है। प्रातः ४ वजे होली जलाई गई। सब भाई भेदमात्र को भूलकर समिलित हुए। मैंने तो २३--२४ वर्ष के पश्चात् होली खेली है। यह हवन के पश्चात् ग्राही जी का बिक्स न होना प्यारे देशा आदि सम नोहर गीत हुए, आज दिन भर यही रामरौला रहा। हिंदु मुसलमान अधिद सभी रंगे अधे और ऐसा प्रतीत होता था मानो रंगा हुआ भारत रर्ष नाच्च रहा है। आज चक्कर में कोई अधिकारी नहीं आया। आज की रसद कल ही बांट दी गई थी। सुना गया कि लागलसाहब की रिपोर्ट जेल में आई है।

# (१४-३-२२)

हमदम च श्रानन्द के सम्पादक जेल के विजिटर नियत हुए हैं। श्राज इनस्पेन्टर जन्मरल जेल के पास लग भग १५० अनुष्यों का इस्तोद्धर युक्त एव इस विषय का गया कि बारीगी में सोने में बहुत गर्मी होती है श्रतः यदि द-१० दिनतक रात्रि को वारीगों के खुले रहने का प्रवन्ध न किया जायगा तो उपद्रव की संभावना है कृपया आकर मिलिये। करनल क्लीमेएट का वर्त्ताव श्रच्छा नहीं है।

ब

गा

ल

ै। गो

एटे

जा

ila

ही

गई

म

थ।

ोई

गई।

रत

yo:

गो

# (१५-३-२२)

म० गांधी जी का मुकदमा सेशन सुपुर्व हुन्ना । महात्मा जी माडरेटों के साथ उदारताका व्यवहार करनेके लिये लिख रहे हैं। मि० माएटेगू का करारा लेक्चर पढ़ा। ब्रिटिश मन्त्रि-मएडल की पोल खुल रही है।

# ( १६--३--२२ )

श्रहमदाबाद में वर्किंग कमेटी होगो, इकोम श्रजमलख़ां साहब गांधी जी के स्थान में नियत होगये।

#### १७-३-२२

मालवाय जो श्रहमदावाद पहुंवे। लोडा में पं०वना त्सी-दास चतुर्वेदी का पत्र पढ़ा उससे महात्मा जो की गरफ्तारी के यथार्थ चुत्त मिला। लोडा की टिप्पिणियों को पढ़ कर ऐसा स्पष्ट प्रतीत होता है कि उसका एडीटर म० गान्धी व असहयोगियों से चिड़ा वठा है। फ़ैजावाद से खबर आई है कि इस मास के अन्त तक वहां के २०० कैदी छूट जायंगे क्योंकि थोड़ो थोड़ो मियाद के कैदी हैं।

महात्मा गान्धी को जब समाचार मिला कि बाहर सुप-रिएटेएडेएट वारंट लिये खड़ा है तब वे तुरन्त उठे, श्राशम के लोगों को बुलवाया, सब ने मिलकर यह पद्य गाया—

# ₩ गान्धी जी का प्रिय गीत ₩

वैष्यावजन तो तेने कहिये, पीर पराई जाने रे । पर दुःखे उपकार करेतो ए, मन श्रमिमान न श्रायेरे ॥ सकल लोकमां सहुने बन्दे, निंदा न कर कनी रे ।
वाच काछ मन निश्चल राखे, धन धन जननी तेनी रे ॥
समदृष्टि ने तृष्णा त्यागी, पर स्त्री जेने मात रे ।
जिह्वः थकी श्रमत्य न बोले, पर धन न माले हाय रे ॥
मोह-पाया व्योप निंह जेने, दृढ वैराग्य जेना मनमां रे ।
रामनाम शुं ताली लागी, सकल तीरथ मनमां रे ॥
वणा लोभीने कपट रहित छे, काम कोध निवायों रे ।
भणी नरसैयो तेनुं दर्शन करतां, कुन एकोत्तर तयों रे ॥
यह नरसो मेहता का गीत है, श्रक्र रोका के सत्यात्र ह में

यह नरक्षो मेहता का गीत है, अफ़रोका के सत्यायह में भो गाया गया था जब कि पहला जत्या जेल में गया था ।। १८-३-२२

श्रपने नित्यनियम में कोई वाघा नहीं है। जप भो नियम-। पूर्वक चल रहा है। गोताविमर्श का काम चल रहा है।।

महात्मा गान्धी कहते हैं कि जितनी लम्बी लम्बी सजाएं होंगी असहयोग उतनी ही शोध गित में चलेगा। अभी धर-पकड़ जारों है भूमिहार डेप्टेशन के उत्तर में वायसराय ने कहा है कि क्या करें हम लाचार हैं पढ़े लिखा का पकड़ना पड़ता है। महात्मा जी को छः वर्ष की कड़ी सज़ा हुई, आखिर गवर्नमेंटने बदला ले ही लिया। तिलक महाराज के साथ भी यही गित थो। भारत हड़बड़ा कर जगेगा। कुछ काल तक तो निराशा रहेगी ही। महात्मा जी की यह खबर रात्रि के क्षा बजे मिनी--आज शायद ही कोई सोया हो।

१६।३। २२

कैसरी में भहारमा गांधोनां पकड़ले '-यह लेख मननीय हैं। गान्धी जी के विचार भी पढ़ें। इस जमाने के युधिष्ठ र

प्रतीत होते हैं। उनका उस्ल ठीक है पर क्या इस तरह देश में काम चल सकेगा ? वे स्वयं कहते हैं कि असहयोग में चाहे थोड़े मनुष्य हों पर ऋच्छे हों। उनका कहना है कि अत्याचाररहित असहकारिता के पीछे चलो या प्रतियोगी सहकारिता का आश्रय लो। दूसरी गति नहीं। उनका दो मार्च का लेख 'शान्त रहो' दुःखपूर्ण है । गान्धीजी ने इतना स्पष्ट कभी नहीं लिखा था। विचारे साधु पुरुष हैं। उनके लिये भी नया अनुभव है। अफ़रीका व भारत के वातावरण में बड़ा भेद है। परमात्मा की कृपा हुई कि गान्धी जी के सिर से छः साल के लिये भार उतर-गया। देखें ऋव पीछे लोग का करके दिखाते हैं। वे प्रायः अपने ब्याख्यानों में कहा करते थे कि उस दिन मुक्के सच्चा खराज्य मिलेगा जब कि मैं जेल में हूंगा। निःसन्देह उनको छः साल के लिये व्यक्तिगत स्वराज्य मिल गया। भारत का सामुदा-यिक स्वराज्य ऊब कभी मिले, अभी तो बहुत देर है। महा० गांधी जी ब्रादर्शवादी हैं। कर्भथोगी नहीं हैं। चौराचौरी श्रादि घटनात्रों भी जिन्मेवारी अपने अपर लेना बतला रहा है कि वे कर्रयोगी नहीं हैं। हाँ साधु सन्तों में उनकी गिनती हो सकती है। खैर लोकमान्य तिलक के पश्चात् भारतको इतने स्वरूपकाल में इतना आगे खेचने वाला कोई नेता नहीं मिला। वे कहते हैं अन्दाजा चूक गया। ईश्वर के प्रमानुब्रह से गान्धी जी के दिन जैल में शान्ति से कटें, भौर इधर भारत अपने कर्त्तं को समक्रकर शान्ति से कान्ति करने में संलग्न हो जाय। महात्मा गांधी का उद्देश्य ही "शांति से कान्ति" है।

१ - देहरे के दो वालगिटयर पंज ब्रजविहारी व मानसिंह

F

र्भ

्ष

च्य

প্স

हो

·V

ন

प्र

ह

তা

Ŋ

30

सहारनपुर जेल में पहुंचे।

२— महात्मा जी ने श्रपना श्रपराधी होना स्वीकार कर लिया। उन्होंने कहा कि यदि में खुला रहा तो फिर संकार के विषय में श्रप्रीति उत्पन्न कराऊ गा। जज ने प्रशंसा की श्रीर कहा कि मेरा काम हलका कर दिया। बारह वर्ष पूर्व लोक मान्य तिलक के विषय में ठीक ऐसी ही परिस्थिति उत्पन्न हो गई थी। वे छः वर्ष के निये मेजे गये थे, श्रापको भी उतना ही दगड देता हूं। पर यदि देश में शान्ति रही तो श्रापको पूर्व ही छोड़ देने के लिये शिकारिस करने में मुक्ते बड़ा श्रापको पूर्व ही छोड़ देने के लिये शिकारिस करने में मुक्ते बड़ा श्रापको पूर्व ही छोड़ देने के लिये शिकारिस करने में मुक्ते बड़ा श्रापको पूर्व ही छोड़ देने के लिये शिकारिस करने में मुक्ते बड़ा श्रापको पूर्व मेरा गौरव वहाया है। लाव शंकरलाल को रे॥ वर्ष का कारावास व १०००) रुव दगड हुआ। सज़ा सुनाने के पूर्व गान्धी जी ने कहा था कि तुम्हारे श्रधिकार में जितनी सज़ा है उतनी दे डालो दया माया मन दिखाओ। जजने कहा कि न्याय का व श्रपराध का ठोक तुलापर तोलता श्रयन्त कठिन कार्य है।

२ — कटारपुर के भाई सेएट्र न जेन में श्रव्जी तरह हैं। वैरिष्टर ए० पी० सेन श्राये श्राये थे। सब दशा देवकर चले गये।

# २१—३—२२

श्राज इनस्पेक्टर जनरल श्राने वाले हैं। मि॰ सी॰ श्रार॰ दांस बीमार हैं। महात्मा जो ने कहा कि यदि लागी ने उत्पात किया तो वे श्रायु भर जेल में ही रहना पसन्द हिरों।

# २२--३---२२

स्वा॰ योगानन्द्र जी आज छूटे- करुणापूर्ण दश्य था। बा॰ सोताराम, वा॰ छुँगविहारा मेन्द्र लेजिन्तेटिव काऊ न्सिल से बात बीत हुई। गवर्ने मेस्ट तन रही है परना के उतर

१ — गीतां हिन्दी भाषानुत्राद लिखा गया है।

२— महात्मा जी का पूरा वशान पड़ा, ठोक है- उनकी परवड़ा जेल में भेन दिया है।

३— श्राज एक मामूनी कैरी ने मुक्त से पूजा कि श्राव क्या चोरी में श्राये हैं'— मैंने सुज करा कर कहा 'हां डाके में श्राये हैं'—कैदी बहुत खुश हुआ खोर इसिनिये मो खुश दुआ हो कि उस जैसे चोर श्रव पढ़े निखे वावू मो बन गरे हैं।

# २४--३--२२

यहां का जल वायु बहुन खराब है। बरे गं रे स्वास्थ्य अच्छा रहता था,यहां गरनी अधिक है। यहां ठोक ठोक पवना नहीं। टहलने के लिये स्थान भी नहीं। स्वच्छता नहीं, अबन्ध नहीं, — मच्छर बहुत हैं।

#### २५--३---२२

१ — देहरा जिले की कानफरन्त ईस्टर में होगी । पं॰ इरकरणनाथ मिश्र प्रेसिडेन्ट चुने गये।

२— आज से रात को बारीमें खुलो रहें नो — मि॰ क्लीमेएट स्वयं कह गये।

#### २६--३---२२ "

स्वा० नारायण मिले, हिन्दू सभा व कांग्रेस समाचार जाने— बारदौली का किस्सा सुना । एं० एक्सिंद शर्मा सुरादाबाद में हैं श्रीर पूर्वापेत्तया श्रव्छे हैं, ईश्वर का श्रद्धश्रह हुश्रा। सीतापुर के बा० शम्भुनाय जो से बातचीत हुई सीना पुर में घोर श्रत्याचार हो रहे हैं— श्रवध में एक्का—मूवमेंट जोरी पर है।

#### २७---३---२२

महाविद्यालय से समाचार श्राया कि महोत्सव सानन्द सभाप्त हुशा। प्रो० राममूर्त्ति द्यादि श्राये थे। खूब धूम रही। हरदोई के भाई श्रार्डिनरी कैदी कर दिये गये। सरकार ने दिक् करने का यह नया प्रकार निकाला है। प्रविन्शियल कांग्रें स कमेटी में संयोजक कार्यपद्धति स्वीकृत हुई।

### २⊏—३—-२२

कल सम्बत् १६७६ का प्रारम्भ है-संवत्सर का नाम है भाव ईश्वर की छपा से वह भावपूर्ण हो।

जव से जेल में आये हैं तब से आज एक लत्त गायत्रों का जप समाप्त हुआ। उपनिषदों के दश पारायण व गीता के तीस पारायण हुए।

श्रव यह पुराना संवत्तर जा रहा है-जेल के श्रनुभव से गीतावर्णित सात्त्विक, राजस, तामस का स्वरूप समभ में श्रागया। विश्वरूप में विश्वदर्शन का श्रवशा श्रवसर हाथ श्राया।

'प्रकृति यान्ति भूतानि, निग्रहः किं करिष्यति' इसका पूर्ण अनुभव मिला।

₹8-3-22

# भाव संवत्सर १९७९ | बुधवार-चैत्र शुक्का मतिपद्ग |

यह भाव नामक संवत्सर हम सबको सुखकारक हो और हम श्लोध ही स्वराज्य को प्राप्त कर सकें। कारागार में रहने वाले पुराय देशमकों के भाव सब के कल्याण करने वाले हों। श्रधि-कारी लोग श्रधिकार मद में लिप्त हैं, प्रजापालन हपी वर्तव्य पश्च से अष्ट हो रहे हैं, नीतिशृत्य होकर प्रजा के सुखदु: खें की कोई परवाह नहीं कर रहा है, भाव संवत्सर इनके भावों को शुद्ध करे। हे भाव! मैं तुम्हारे भावों को जानने के लिये उत्सुक हो रहा हूं। तेरा स्वामत करता हूं, तेरा भला हो और इमारा भी भला हो। देखो भाव! पूर्व, पश्चिम, दित्तण, उत्तर सर्वत्र भद्र समाचार पहुंचाश्रो—

1

7

ल

मे

के

ने

₹

र्धे.

भावों भवतु भव्याय परिपूर्णों मनोरथैः
भवस्य कृपया तूर्णं स्वराज्यं प्राप्तु याम वै॥१॥
कारागारे निवसतां पुरयानां देशवासिनाम्।
भावा भवन्तु भव्याय सर्वेषां स्वत्वकाङ्चिणाम्॥२ ष्टि
स्वाधिकाः प्रमत्तोऽयमधिकारिजनोऽिक्लः।
प्रजापालनकर्त्तव्यपथभृष्टः पराङ्मुखः॥३॥
अनीतिर्न गण्पति प्रजादुःखिहतानि च।
भावः प्रजापतिस्तस्य, भावान् परिशोधयेत्॥४॥
भाव! भावान्परिज्ञातु मुन्कोऽिसम् भगवन्! तव।
उद्युक्तः स्वागते तेऽह स्वागतं भद्रमस्तुते ॥५॥
भद्रं वद दिच्णितो भद्रमुत्तरतो वद ।
भद्रं प्राच्यां प्रतीच्यां च, भद्रं प्रवद सर्वतः॥६॥
अदं प्राच्यां प्रतीच्यां च, भद्रं प्रवद सर्वतः॥६॥

#### 30-3-22

फैज़ाबाद जाने की ख़बर गरम है, इससे साथियों में बड़ी सनसनी फैल रही है। यह सरकार का नया तरीका है कि फर्स्टक्लास वालों को सैन एड व थर्ड में भेज रही है। वेचारें इरदोई के माई थर्ड में गये।

पागडेय चन्द्रदत्त जैसे सोलह सतरह वर्ष के बालकको एक वर्ष की कैद, आश्चर्य है ! ऐसे श्रह्पवयस्क लड़कों को श्रान्दो-लग में भाग न लेना चाहिये।

#### ३१-३-२२

श्राज ३ माई छूर रहे हैं। फर्स्ट क्तास वाले दूसरी क्लासों में भेजे जा रहे हैं। खेद है कि पवासों भाई श्रापना कार्यक्रम ठीक नहीं रखते, इस तरह श्रामी श्रादतों को खयं खराब कर रहे हैं। ऐसे श्रमूहा समय का इस तरह नाश हो रहा है, कहते हैं कि जेल तप करने के लिये नहीं है। है किस के लिये? भगवान इनको सुबुद्धि देवे।

#### १-४-२२

महाभारत का उद्योग पर्च लक्षाण्ड । कृष्ण का हस्तिनापुर को दून वनकर जाना, कौरवसभा के भाषण आदि प्रकरण कनन करने योग्य हैं। वर्तभान द्या पर सब वालें संबद्धित हो रही हैं। निसने कभी महाभारत नहीं पढ़ा वह उसकी अनुपमता को कभी भी नहीं समक सकता।

यदिहास्ति तदन्यत्र, यस्रोहास्ति न तत् कचित्।

यह उक्ति सर्वथा सत्य है। इसका श्रिभेषाय यह है कि जो महाभारत में है वही सर्वत्र है और जो बात इसमें नहीं कि तेगी वह किर संसार में कहीं भी नहीं मिलेगा।

# **२-**४-२२

विद्यार्थी श्री० गणेशगद्भर जी से बातजीत हुई । संवर आई है कि ३००माई मियाद पूरों करके फैजावाद से छूटगये॥ ३-४-२२

देहरे में ज़िला कानफरन्स का काम खूब होरहा है, बस्वई में मालवीय जो का लेक्चर बहुत श्रव्छा हुआ। खबर उड़ रही है कि गान्धी जी का धारवाड़ जेल में लेगवे।

#### 8-8-22

कल यहुत से भाई फैजाबाद जा रहे हैं, श्रीर फैजाबाद से भी इधर श्राने वाजे हैं, ऐवा प्रतीत होता है कि गवर्नमेएट की नीति (हम लोगों के विषय में) निश्चित नहीं हुई है। श्राज कुछ है, कल कुछ है, परलों कुछ है। प्रतिदिन नथे नियम !! श्रायरलैएड में शान्ति होगई—उन्हें पूरा स्वराज्य तो नहीं स्वराज्य का छोटा भाई भिल गया। श्रायरलैएड फोस्टेट होगया। देखें भारत का भाग्य कब चेतता है।

#### **पू-**४-२२

महात्मा जी को धारवाड़ ले जाने का समावार ठीक नहीं था, वे परवड़ा (पूना) जेन में हो हैं। आज हमारो जेन से र६ भाई छूटेंगे। कल से १३ तक राष्ट्रिय समाह मनाया जायगा आगरा जेल से वीस भाई आये-सब से मिलकर वड़ा आनन्द हुआ। स्वा० आस्करतीर्थ, प्रो० रामदास गौड़, डा० लहमी-दत्त, आदि सज्जन हैं। शेष किर आवेंगे। गीताविमर्श की भूमिका लिखी गई।

#### ६-४-२२

श्राज ४०-४५ भाई छूटेंगे। श्राज उपवास वत श्राहि है। श्राज राष्ट्रिय सप्ताह मनाया गया । प्रातः मेरी कथा हुई। सायंकाल व्याख्यानादि हुए। तिलक स्वराज्य फएड एकत्रित हो रहा है।

#### ७-४--२२

श्री-राजागापालाचार्य म० जी से एरवड़ा जेल में भिले-साधारण वर्त्ताव है। श्राज हमारे वार्डवालों की समा हुई-बड़ी खप्प रही है।

#### **≖--**8---₹₹

१८ ता० को सर्वत्र हड़ताल रहेगी । मौ० मुहम्मदश्रनी विजापूर जेल में हैं वर्त्ताव साधारण कैदियों का सा है। महा-राष्ट्रके प्रसिद्ध कादम्बरीकार स्व० हरिनारायण आपटे लिखित 'उषः काल' मंगाया । ऐसी श्रनुम ऐतिहासिक कादम्बरी देखने में नहीं श्राई।

श्राज श्रागरे से दूसरा जत्था श्राया । इसमें पं० गौरी-शंकर मिश्रादि हैं। श्राज जेल में लोगों ने खूब उधम मचाया।

#### **દ--** છ-- ૨૨

देहरादून से समाचार मिला की वहां अच्छा काम होरहा है। पं० प्रयागदत्त जी, पं० रासविहारी तिवारी, पं०व्यासदेव शास्त्री श्रादि मिले।

#### ६१०-४-२२

श्री ब्रह्मदेवशास्त्री काव्यतीर्थं सम्पादक ब्रा० सर्वस्व से बात चीत हुई।

#### ११--४--२२

हाज फिर सुना जारहा है कि ५० भाई फैजाबाद जायंगे जेल गर्पों के मारे नाक में दम है।

### १२--४--२२

आज दुर्जन नामक एक पासी कैदी ने आकर कहा कि म० गांधी व उनका एक साथी बिरली का रूप धारण कर परवड़ा जेल में से निकल गये-लखनऊ आने वाले हैं। बड़ी दिल्लगी रही। यह दुर्जन पासियों का गुरु है। चोर भाइयों को शबुन बहलाने के ऋपराधमें दस सालकी सज़ालेकर आया है।

आज मैंने जेल करेटी से पिरत्याग पत्र दे दिया। मैंस्बरी का डेपूटेशन आया बात चीत हुई।

## १३-४-२२

लाहोर में मालवीय जी का व्याख्यान बन्द । पंजाब में दमन ज़ारों पर है।

#### १४-४-२२

मालवीय जी ने उद्योग किया कि व्याख्यान दिया जाय।

डिपटी कमिशनर से पत्रं व्यवहार हुत्रा। मालवीय जी को फिर नोटिस मिला।

#### १६-४-२२

ļ-

देहरादून में १४४ लग गई। श्री० शंकराचार्य शारदापीठ पं० हरकरणिमश्र, पं० जवाहरलाल श्रादि पहुंच गये। देखें क्या होता है, कानफरन्स होती है या रुकती है, मौ० हसरत-मोहानी पकड़े गये। उनको श्रहमदाबाद ले गये हैं। स्वा० नारायणादि मिले। बाहर के लोगों में निराशा छा रही है। सरकार को दमननीति की धूम है। पं० मोतोलाल नेहरु कै श्राजकल छूटने की खबर उड़ रही है।

#### १७-४-२२

मौ० हसरत मोहानी पर १२१—१२४ घाराएं लगाई हैं। दासबोध अद्भत अन्थ है। मरहठो दासबोध का पारायण हो रहा है।

#### १=-8-22

श्राज गांधी दिन है-सब उपवास कररहे हैं-सायंकाल को सभा करने के पश्चात् उपवास तोड़ा जायगा।

#### १६--४--२२

लोडर में देहरादून का हाल श्राया। पं जवाहरताल जी की प्ररेणा से देहरे में कानफरन्स न होकर डोईवालामें हुई। प्रो० राममूर्ती भी सम्मिलित थे। डोईवाला के भाग्य जगे। देहरे के दो पत्र श्रा रहे हैं उनमें परस्पर विरोधी समा-चार हैं। कोई कहता है काम हो रहा है कोई कहता है नहीं हो रहा।

# २०-४--२२

करनल घेजवुड का भाषण पदा, स्पष्टवका हैं —यू॰ पी॰ व पंजाय में दमन की मात्रा अधिक है। मालवीय जी पंजाब में मासान्त तक रहेंगे। देहरे में प्रोसेशन के समय किसी दुए ने शंकराचार्य जी पर जूता फोंका और गोली चलाई। ईश्वर की दया हुई कि पं० हरकरणजाथ मिश्र व श्री० शंकराचार्य जी को कोई चोट नहीं श्राई, दोनों एक ही गाड़ी में वैठे थे।

२१-- ४-- २२

मालवीय जी पर सियालकोट में १४४ लग गई। लीडर ने श्रच्छी टिप्पणी लिखी है। न्यूयार्क मिशन ने भारत-शासन पर एक सुन्दर लेख निकाला। है स्वतन्त्र देशके श्रखवार खूब स्व-तन्त्रा से लिखते रहते हैं।

वनपर्व देखा जारहा है इधर जेलपर्व में हम देख रहे हैं कि न सरकारकी ही नियत श्रच्छी है श्रोर न हमारे जेलवन्धुश्री की दशा ही श्रच्छी है।

२२-४-२२

बड़ी कांग्रेस गया में हागी। धार्मिक दृष्टि से स्थान श्रच्छों है पर यसे शहर बहुत खराब है। मद्रास्त के गवर्नर लार्ड यिलिगंडन ने करनल वेजबुडके व्याख्यान का उत्तर दिया है। जिनोश्रा कानफरन्स में क्स-जर्मन सन्धिके कारण बड़ी हल बल मच गई है।

हुण्ण की तसवीर लटकाने के मामले में ५-६ दिन से बड़ी गड़ बड़ मच रही है, मिस्टर रंगा प्रय्यर सेस्ट्रल जेल भेज दिये गये। दो एक फैज़|बाद गये। दोष हमारे भाइयों का भी श्रीर करनल क्लीमेस्ट का भी। इस विषय में एं० मोतीलाल नेहरु से भी बात चीत हुई।

२३-४-२२ देहरादून में जिसने गोली चलाई वह डूंगे के चौ० सम-शेरिस इका पुत्र है। श्री शंकराचार्थ जी ने बड़ी शान्ति से काम लिया है। श्री० श्राचार्य-स्वा० शुद्धवोधनीर्थ जी, देहरे के ला० फुन्द्वलाल जी श्रादि मिले। प्रोविन्शियल कांग्रेस के विवय में श्रावश्यक वार्ते चतलाई गई। श्री० श्राचार्यजी महाराज पर बुद्धावस्था की पूर्ण छुटा श्रागई है।

f

đ

श्री० पं०शिवनायक मिश्र छूटे-वनारस में वा०भगवानदास जी पहले ही छूट गये थे। लीडर ने म०गांधी जी के साथ व्यवहार के विषय में बहुत श्रच्छा लेख लिखा है, कभी कभी लीडर बुद्धि से भी काम लेता है। कभी २ ऐसी बुरी टिप्प-िप्यां लिखता है कि जिससे प्रतीत होने लगता है कि यह पूर्वजनम में श्रसहयोगियों का वैरी रहा होगा 'इिएडपेएडएट' फिर जन्म लेगा। 'स्वराज्य' फिर समकेगा।

२५-४-२२

सेएट्रल जेल में भो रंगाअध्यर को अच्छी तरह रक्ता है। असहयोगी लोग जेल में आकर क्यों इतने च्युत हुए, समक्त में नहीं आता। भूमि का प्रभाव!!!

मालवीय जी ने गुजरांवाले में प्रभावशाली व्याख्यान दिया। जहां जाते हैं कैदियों से मिलते हैं।

त्राज फिर श्रफ्वाह है कि ५० कैदी सेकरड क्वास बना-कर फैजाबाद भेज दिये जायंगे। २६-४-२२

सङ्त गरमी है ज्येष्ठ में क्या दशा होगी ! पं० मोतीलाल नेहरु चक्कर में श्राकर हम सब से मिल गये। छूटने वाले हैं, छूटकर श्रलमोड़ा जायंगे।

वनपर्व व विराटपर्व समाप्त । सुना है हसरत मोहानी अपने सुकदमे के समय मौनवत धारण करेंगे । अधिक गर्मी के कारण हमारे पर्वतीय भाई बीमार होरहे हैं।

#### २८-४-२२

म० गान्त्री के साथ बहुत बुरा बतीय हो रहा है। उन के ख़ब बार्डर श्रंगरेज हो हैं। उपर यह हाल श्रोर इयर इतने ख़ुभीतों के हाते हुए भो लोग एक एक बहतु के लिये इतना ख़ुड़दंगमबाते रहते हैं। जेत-लाइफ ने हमारे बहुत से भाइयों को सृष्ट कर दिया है।

शहर में मिस्टर पटेत का भाषण हुन्ना। वैरिस्टर ए० पी० सेन ने मार्जिक भाषण दिया। प्रतिद्ध ५५ के छाड़ ने के विषय में बल दिया। यदि ये ५५ छुट नायंगे तो श्रव्हा है। अर्गि खुल जायगा। १७-२ में ये नहीं श्रा सकते थे। सरकार की घींगाशाहो है श्रीर क्या। श्रात पं० जगानारायण जी पं० सोतीलाल जी से मिले—

#### २६।४।२२

शारदापीठ के शङ्कराचार्य शहर में हैं। मिलना न होसका। आज दो मास पूर्व आये हुए कई पत्र मिले। अच्छा तमाशा है! बा० शम्भूनाथ जी से सोतापुर के समाचार सुने।

# ३०। ४। २२।

भिरजापुर में ख्व दमन है--मुसलमानों के रमज़ान शुरू हुए। एक मास तक रात को इन की खूब रहेगो। दिन भर सोवेंगे श्रीर रात भर खाते रहेंगे।

#### १।५।२२

श्राज एक कैदी ने कटारपुर केस के प्रसिद्ध डा॰ पूरण श्रसाद की फांसी का हाल सुनाया। फांसी के समय वह इस जोल में ही था। बड़ाही कहणापूर्ण बृतान्त था।

### २।५।२२

शारदापीठ के शङ्कराचार्य पुरी गये हैं, लौट कर मिलंगे।

# 3 14 (34)

मालवीय जी पेशायर गये, उधर ही घूमेंगे। इसरत मोहानी जी ने बयान देने की ठानली। टर्कीने मित्रों की बात टाल दी। खिलाफत का फैसला नहीं होता दीखता।

#### 814133

खर्० भास्करतीर्थ फैजाबाद को लद गये। साजात् दुर्वासा प्रतीत होते हैं। श्रसहयोगियों में रोज भगड़े-राज लड़ाई-उसी का यह परिणाम है।

#### प्राप्ता २२

मोहानी जीका बयान पढ़ा, विचित्र है-कहीं ठीक है कहीं उलटा है, ज्यूरी ने १२१-१२४ में सर्वथा निर्दोष बतलाया। ये लोग १२४ के लिये ज्यूरी हैं १२१ के लिये असेसर हैं। पेसा प्रतीत होता है कि १२४ में जरूर सज़ा होगी।

#### ६।५।२२

मौ० इसरत मोहानीको १२४ में २ वर्ष के लिये कारागार मिला। १२१ के विषय में जजसाहब हाईकोर्ट को लिखेंगे। एब्लिक प्रासीक्यूटर ने व्याख्यान छुपाने का श्रमियोग वापस लिया।

#### 9-4-- 22

प्रयाग म श्रानन्दभवन की तलाशी हुई। पं० जवाहरलाल फिर श्राते दीखते हैं। मित्रसंघ में वैमनस्य होरहा है। राष्ट्र-संघकों कोई पूछता नहीं।लाइडजार्ज व लार्ड कर्जन की कूटनीति के कटुफल लग रहे हैं। मालवीय जी पंजाब में घूम २ कर दुःखितों को घेर्य दे रहे हैं।

अथवेवेद द-३-७ मन्त्र मनत् करने योग्य है ।

पं० लदमीनारायण व स्वा० वामदेवाश्रम फैजाबाद गये। न जाने हमारी बारी कब है। स्वा० सहजानन्दादि सात महानुभाव फैजाबाद से श्राये हैं वे कहते हैं कि वहां बहुत श्रानन्द है।

शोक कि देवरिया के बा० अवधनारायण मुखत्यार को करुणा-जनक मृत्यु हुई - दो तीन दिन से बीमार थे।

#### E-4-22

कल सोने के समय तक सर्वत्र श्रवधनारायण जी की मृत्यु की ही चर्चा थी। प्रत्येक वारीग की श्रोर से प्-पू प्रतिनिधि शव के पास रात्रि भर रहे। प्रातः सब बारीगीं के दरवाजे व वार्ड के दरवाजे खुले थे अतः सव हास्पिटल में जहां शव था गये। अर्थी तैयार की गई। ईश्वर की प्रार्थना हुई, शेर हुए, कविताएं पढ़ी गईं, 'रामनाम सत्य है' इसकी की आवाज के साथ सब अर्थी के पीछे हो लिये। के द्रवाजे के पास ब्राकर सब ठहर गये। बाहर ब्रार्यसमाज के लोग श्राकर प्रतीवा कर रहे थे। श्रथीं उनके सुपुर्व कर दी गई श्रौर हम सब लोग दुःख के साथ श्रपनी २ बारीग को लौटे। जेल में इसप्रकार का दृश्य प्रथम ही है। अवध-नारायण जो देवरिया में मुखत्यार थे, ५५ में थे, आपके वृद्ध माता, पिता विद्यमान हैं। इनकी स्त्रो पहले ही मर गई थी। इनके कन्या है। वृद्धों के लिये पह दारुण वज्रपात है। ईश्वरेच्छा — मृत्यु के पूर्व यह कहते थे कि "श्रं ग्रेजी दवाई नहीं खाऊ गा, उन्होंने हमारी कांग्रेत को बिगाड़ा है, में त्रभी महंगा नहीं। मुभे त्रभी स्वराज्य का बड़ा काम करना है। कल सायंकाल पा बजे इनकी मृत्यु हुई। यहां बीमारी का ध्यान कम रक्खा जाता है। बड़ी बेपतियाती है, शान्ति व गम्भीरता सं सब कुछ भुगतना चाहिये। ईश्वर

श्रव मात

प्रानि जाने

टिस

रसवें जेल ममुद श्री नि

नी व

तमय है वि ही रा हुटा हि वि

र हि आ हा

गने । हा स अवधनारायण जी की आतमा को सद्गति देवे — और वृद्ध माता पिता को धैर्य !

श्रभी खबर मिली कि मिस्टर केलकर ने महाराष्ट्र प्रान्तिक कांग्रेस के अध्यक्षपद से परेत्यागपत्र दिया। न जाने क्या कारण ?

पं० मोतीलाल जी अब तक नहीं छूटे-

त

ì

¥

पं॰ जवाहरलोन जी ने 'इधर या उधर' नामक एक नो-दिस निकाला था, शायद उसी पर मुकदमा चलेगा।

E--4--53

श्राज पहली वार हमारे पेड़ पर कोयल श्राकर बोली है। सके मधुर श्रालाप से बड़ा श्रानन्द श्रा रहा है। कोकिल! नेल में तेरी श्रावश्यकता नहीं। क्योंकि यहां जेल-काकोंका समुदाय है, वे तुभे बहुत देर ठहरने न देंगे। बम्बई में श्रीनिवास शास्त्री जीने व्याख्यान दिया कि "प्रान्तिक स्वराज्य की मांग करना भी शोधूता है" धन्य!

शायद श्राज पं० मोतीलाल नेहरू छूटेंगे। कल राति के समय चक्कर में श्राये थे सबको नतीहत कर गये कि श्रस्तों के विरुद्ध श्राचरण न होना चाहिये। सोच समम कर सब ती रायों का वज़न देखकर काम करना चाहिये। "यदि में दा तो सीधा प्रयाग जाऊंगा। पं० जवाहरलाल पकड़े गये के फिर पहाड़ नहीं जाऊंगा," श्रलमोड़े में एक वंगला किराये र लिया था, श्राज मना करवा दिया है। पहले तो क्लीमेण्ट श्राकर कहा कि श्राप छूटेंगे कल तैयार रहिये पर पीछे से हा कि शायद पहाड़ जाना पड़े। मैंने उत्तर दिया कि पहाड़ को वोग्य मेरे पास यहां सामान नहीं है। क्लीमेण्ट के वारटवे लैडला कम्पनी से श्राप ले सकते हैं। मैंने उत्तर हा वारटवे लैडला कम्पनी से श्राप ले सकते हैं। मैंने उत्तर

ক

भ

वि

व भे

पू दे

प

र्ग

मं

₹

वि

द्

य ग्र

दिया कि मैं तो उन कपड़ों को छू भी नहीं सकता।"-इत्याहि वार्ते पंडितजीने वतलाई। पंण्जीने यह भी कहा कि छूप्ण ही तसवीरका मामला अब शान्त होगया है। क्लीमेएटको समभा दिया है। आप भी अब ज्यादा छेड़छाड़ न करें।

११---५-- २२

मानपाल गुप्त च ल्रह्मीनारायण श्रश्निहोत्री नियमपूर्व गीता पढ़ते हैं, श्राल दश श्रध्याय हो चुके-दासवोध, योगदर्भ का पारायण हो रहा है। Moon-struck Philo sopher, नामक श्रजीव लेख म० गांधी के विषय में लीडर में उद्धा हुआ है-किसी विलायती श्रादमी ने लिखा है। मिस्टर शास्त्री सुधार का नयह उपाय बतला रहे हैं। मिस्टर शंकरन् नायर ने Gandhi and Anarchy नामक पुस्तक लिखी है। सुनाहे इसमें गान्धी जी के विरुद्ध बहुत विष उगला गया है। इस पुस्तक की लीडर प्रशंका कर रहा है-क्यों न हो।

पं० जवाहरलाल गं० मोतीलाल जी से मिलने श्राये थे।
यहीं पकड़ लिये गये राश्चिको प्रयोग जांयगे। पं० मोतीलाल जी कल राश्चिकी माड़ी से नैनीताल जायंगे। २०-२५ दिन हे लिये पहाड़ भेजे जा रहे हैं-शाश्चर्य! शायद पं० जवाहरलाह जी के मुकदमे तक इनको झोड़ना नहीं चाहते।

बावा रामचन्द्र सेएट्ल जेल बरेली गये। ये महाराष्ट्र है उवालियर स्टेट में उज्जैन के पास के रहने वाले हैं- सरका की बुद्धि विपरीत हो रही है, कोई एक नियम नहीं है-जना हमीद साहव बनारस सेएट्ल जेल को भेजे गये।

सी० पी० प्रान्तिक कांग्रेस कमेटीने प्रोग्राम में परिवर्त करना पास किया-लीडर खुश हो रहा है-पं० जवाहरला देवीदास गान्धी श्रादि का मामसा सेशन सुपुर्द हुन्ना-स

कार आन्दोलन को कुचल रही है। आज ३५ माई फैजाबाद गये। परसों भी कुछ जायंगे।

गिह

3

1

चंक र्शन

10,

द्रत स्त्री

यर

ग है

इस

धे।

नास

न है

नात

T STATE OF

काप

ना

र्त

TIO.

ਰ(

सना है मुक्ते रायबरेली जैल में भैज रहे हैं- अच्छी बात है। चार जेलें देखलीं-यह पांचवी सही। यह अच्छा हुआ कि लिखने का काम समाप्त हुआ। आगे न जाने कैसे रखेंगे देखा जायगा।

#### १३- ५ २२

लीडर में 'मराठा' के वारे में एक लेख है।

मेरी रायवरेली जाने की खबर ठीक है। अमरोहेवाले माई फैजाबाद जारहे हैं।पोलिटिकल बालों को नान पोलिटिकल बनाना श्रीर पोलिटिक जवाली में भी फर्स्ट सेकएड श्रादि भेद करना विचित्र बात है। ख़ैर-श्राज जेल में श्राये हुएठीक प्रमास होते हैं--शेष हैं और दन मास। पांच महीने में प्रजेल देखे यही नम्बर रहा तो यू० पी० भर के प्रमुख जेलों की सैर हो जायगी। ईश्वर जो करोना है वह कल्याणकारक ही है।

इस जेल में महाभारत के वन, विराट, उद्योग यह तीन पर्व समाप्त हुए।दशोपनिषद् समाप्त।गौड़पादकारिका समाप्त, गीता विषयक लेखक भी समाप्त।

स्वा० ब्रह्मानन्द् व मास्टर हुलास वर्मा को देहरे के बारे में हिदायतें दीं 88-8- 33 Francisco Messon ...

श्राज सर्वत्र मेरी चर्चा है कि मुक्तको रायबरेली क्यों भेज रहे हैं। सब मिलने श्रारहे हैं - सहातुभुति प्रकट कर रहे हैं। विचित्र लमय है। सायंकाल के समय नायव वुलाने आये --दफ्तर में ले गये। एक रजिस्टर में अंगूठे का निशान लगाना पड़ा, पैर में बेड़ी पड़ी। लौट कर बारीग में आवा तो लोगों में गवड़ जोश देखा। लोग पैरी पर श्राकर गिरने लगे। यह

चेड़ियों की महिमा है। सौभाग्य से प्रातः शिवप्रसाद मि गया उसके द्वारा ज्वालापुर समाचार की भेजे सन्देश दिशे सुख दुःख की बातें करते कराते सायकाल आ बजे बाहर नायब आया और कहा 'चिलिये'... हमने कहा चिलिये प्रत्येक बारीग में जाकर सब से मिले। बा० राघवदास ई मेरे दिषय में उन्हु दुता देखने योध्य थी... डा० मुरारिला गरोशरंकर, पुरकोत्तम दास टरुडन श्रादिसं हुई। लेकर चला किसी ने विद्या पढ़ी, किसी ने अभिनादन किया विसी ने ऋशुपूर्ण नेत्रों से देखा, विसी ने गल लगाया। वा मातरम्' 'जय जय' की धूम ऋलग ही थी। इस तरह धूम धाम से जेल के द्रवाजे से बाहर हुए। जेल की बन्द गाड़ी में बन्द हुए स्टेशन पर पहुंचे वहाँ भी धूम रही । फैजा बाद के भाई पैजाबाद की गाड़ी में बैठे गाड़ी चलदी। भी पास की गाड़ी में बैठाया गया। पीछे मालूम हुआ कि वह गाड़ी कानपुर की है, जस्दी में रायबरेकी की गाड़ी पकड़ी इस अन्धाधुन्धी में बेडियों के कारण मेरा पैर बहुत दुख गया अचानक व्यासदेव शास्त्री मिले। मेरी दशा देखकर घवराये मैंने उनको धैर्य दिया, उनसे जो कुछ कहना था कह दिया। गाड़ी ने सीटी दी और हमारी ट्रेन हमारे भाग्य के साध रायवरेली की ओर चलदी। मेरे साथ पीलीभीत के एक और भी मुसलमान भाई थे वे प्रयाग जेल भेजे जारहे थे

さず

₹

f

Į

₹

व

2,6

ग

H H

ब

र्न

स

ल

るが対す

( इति लखनऊ पर्व )

# [रायबरेली पर्व।]

द्ये

त्ये

ला

ला

वन

धूम ड़ी

जा। । में

वह

या

ये।

TI

ाध ौर

ट्रेनमें नींद किसको श्रानी थी। भविष्यके ही विचार श्राते रहे। १॥ वजे हमारी ट्रेन रायवरेली स्टेशन पर श्रा पहुंची। मैंने सिपाहियों से कहा कि प्रातःकाल तक स्टेशन पर ही रहो, फिर जेल में चलेंगे। उन्होंने नहीं माना। एक इका किया गया - और जेल का रास्ता पकड़ा। यद्यपि इक्का शहर में से हो कर गया तथापि श्रन्थकार के कारण नगर का स्वरूप श्रच्छी तरह न दोख सका। रायबरेली को नगर कहने की अपेद्धा छोटा कसवा कहना अच्छा होगा। लगभग २ बजे जेल के दरवाजे पर पहुंचे। मेरे हवालदार ने मुक्ते जेल के फाटकवाले के सुपुर्द किया। फाटक खुला मैं भीतर गया और अपना असबाव भीतर ले लिया। फाटकवाते मु० बुद्धूलाल ने मुभे वहीं जमीन एर लेटने को कहा। वहां मच्छरों का स्वराज्य था। मैं वहां क्या लेट गया उनकी चांदी बन आई। लगे सब मिल कर मेरा लहु पीने। थोड़ी देर में नींद का भोका आ ही रहा था कि फाटक खुला—जेलर राय-साह्य पं० चम्पालाल श्रौदीच्य भीतर श्राये। उन्होंने गेटमैन से पूछा ये कौन लेटे हैं, गेटमैन ने उत्तर दिया कोई लखनऊ से श्राये हैं, टिकट मेज पर रक्खा है। जेलर साहव भीतर गये जाकर टिकट देखकर बोले कि नरदेव शास्त्री त्राये हैं। थोड़ी देरमें पचासा हुन्ना सब वार्डर वगैरे मा गये और अपनी अपनी ड्यूटी पर भेजे गये। तब जेलर साहब से मेरो बात चीत हुई। मेरा सामान फाटक पर ही रहा श्रीर पक पक्ते के साथ में सेवेनेशन कैल में पहुंचा। वहां ब.०

रामशरण एम० ए० आदि मिले। शौचादि से निवृत्त हुआ ही था कि एक नम्बरदार बुलाने श्राया 'चिलये फाटक पर बुला रहे हैं'— फाटक पर पहुंचा। पहुंचते ही पैर की बेड़िया निकाली गई, ोड़ी देर में साइव आये - आप का नाम डी० कै० मुकर्जी है। जे तर व साहव दों तो सोधे चककर में गये और कोई शायं दे के बाद लौटे तब तक मैं नायक साहव के पास बैठा रहा यहां फिर हुलिया लिखा गया, सामान देखा गया, श्रंगुठे का निशान लगवाया गया कद मापा गया। वस्तुश्रों को गिनती हुई। फिर साहब के सामने मेरी हाजिरी हुई। साहब ने कहा कि देखिये यहाँ कोई गड़बड़ न कीजिये थोड़े दिनोंके पश्चात् त्रापकी वस्तुएं मिल जांयगो। मेरे लिखने का सामान मुभ को नहीं मिला, शेष कपड़े लत्ते श्रीर दो चार पुस्तकें ले कर में अवती बारींग में पहुंचा। लखनऊ से आने के कारण शायद साहव ने मुक्ते उपद्रवी जीव समभा। फर्स्ट क्लास से मामुली दर्जे में आनेवाला ज़रूर उपद्रवी होगा ऐसी उनकी धारणा हुई होगी नहीं तो उपयुक्त शब्द क्यों कहते ?

जेलर साहब ने उसी समय साहबसे कहा कि विद्वान पुरुष हैं गड़बड़ क्यों करेंगे, श्रांतिसे ही रहेंगे—"मैं भीतर ही भीतर सुसकराया कि ये लोग मुके भाइर जीत्र समक्त रहे हैं। पीछे मालूप हुन्ना कि मेरे वारएट पर देहरे के मैजिस्ट्रेट ने 'खोफ़ नाक जोव' लिखा है। मैजिस्ट्रेट के लिखते से ही मैं रापब रेली में मामूली कैंदियों में भेजा गया हूँ। हम जैसे लोगों के लिये हो नान-पोलिटिकिल क्वास बना है। मेरे ब्रांने के एक दिन पूर्व सीतापुर, गोंडा, बस्ती के कैदी भी यहां आपहुं चे थे। इनमें मुक्त जैसे ७ दे ही लिएल कैदी थे शेष सब संख्त मुश्चकत वाले थे। नान-पोलिटिकल कैदियों की संख्या लगे

f

भग में है। प्रायः इनमें ऐसे ही वीर नश्युवक हैं जिन्होंने पूर्व जेलों में अधिकारियों का नाक में दम कर रक्खा था, अधिकारियों ने भी इन्हें खूब तंग किया था। गांधी जी ने जेल नियमों के अनुसार रहने का आदेश किया तब तो जेल में हमारे भाइयों को यह दशा, यदि कहीं नियमों को न मानने का आदिश होता तो भगवान जाने क्या होता।

पर

की

भा

ī

ब-गॉ,

द ने

ड

IT

T:

लखनऊ जेल में प्रायः यू० पी० की कांग्रेस कमेरी के सभी लोग मिले थे। यहां त्राने से लखीमपुर, सीतापुर, वलरामपुर, दुलसीपुर, गोंडा,करनल गंज, वस्ती, गोरखपुर, बिलया, पड़-रीना, रायवरेली, त्रादि के महानुभाव भिले। बिलया के नव-युवक कु० विश्वनाथितह, ब्रह्मदेवप्रसाद माणिक, केटारनाथ, तथा पड़रीना के ब्रह्मदेवशर्मा को देखकर श्राद्यर्प हुआ। ऐसे नवयुवकों को वड़ीवड़ी सजाएं देना बतला रहा है कि सर-कार का बुद्धि विपरीत होरही है। ब्रह्मदेव शर्मा को ढाई साल की सजा है!

बिलयामें दमनकी धूमहो रही है। गोरखपुर ज़िले में तो होनी ही थी। ये नवयुवक उत्साही हैं, परम देशमक हैं पर इनको अभी अनुभव नहीं है। ऐसे सैकड़ों नवयुवक जेल में पड़े होंगे। देश में अद्भुत जागृति का यह स्पष्ट विन्ह है।

यहां आकर तीन बातें विशेष हुईं —१ बारीगमें बन्दहोना २ — आठवें दिन साहब के सामने लाइन में खड़े होकर परेड़ देना २-मामुली कैदियों का भोजन।

पत्रव्यवहार का नियम यह है कि त्राये हुए एत्र प्रतिदिन मिल जाते हैं पर मास भर में नियत तिथि पर २-३ एत्र भेज सकते हैं। मिलाई मास भर में एक वार-समाचार पत्र नहीं मिलता। यहां सिंपल व रिगरस साथ हो रक्खे गये हैं-इस लिये दोनों अनुभव साथ ही मिल रहे हैं। ईश्वर की ऋषा हुई कि यह भी अनुभव मिला।

यह जेल बड़ी जेल है, किसी जमाने में यह सेएट्ल जेल थी। जिन्न (Segragation Camp) सेय्रेगेशन कैम्प में हम रक्ले गये हैं वहां पहले विकट रोगी रक्ले जाते थे जिस से कि उनके स्पर्श से अन्य कैदियों को रोग न लगे। विचित्र घटना से आज हम भी इसी कैम्प में हैं-हम जिस बीमारी में यहां आये हैं वह भी ऐसी ही है "इस लिये इस कैम्पमें रहना ठीक ही है। हमारे बारीग में पहले १० थे फिर १५ हुए फिर २२ तक का नम्बर आया। शेष भाई ' औरत बारीग' में रक्ले गये थे क्योंकि जेल में उनको रखने के लिये और जगह नहीं रही थी। इन भाइयों के (Fomale-ward) औरत बारीग में जाते ही वह (Male-ward) पुरुषों की बारीग होगई।

हमारी वार्ड बहुत सुन्दर वार्ड है-इसमें श्राम, नीम, जामुन के बहुत से पेड़ हैं। मैंने तनाही की तरफ एक सुन्दर श्राप्त्रवृत्त के नीचे श्रपना स्थान बनाया है। लीप पोतकर साफ सुथरा स्थान बना लिया है। दिन भर इसी वृत्त के नीचे समय कटता है, वृत्त के नीचे गिलहरियों का श्रच्छा खासा भुगड श्राकर कीड़ा करता रहता है। इनको खिलाने पिलाने में बड़ा श्रानन्द श्राता है। इनके बच्चे सुहावने प्रतीत होते हैं। लखनऊ जेलमें दिन का समय नीमके नीचे कटता था, यहां श्राप्त्रवृत्त के नीचे कटता है। वहां निष्फल वृत्त थे, यहां सफल वृत्त हैं।

में लिख चुका हूँ कि लिखने का सामान मुक्ते नहीं मिला, इस लिये पुस्तकावलोकन के श्रतिरिक्त समय काटने का श्रन्य कोई उपाय नहीं था। लखनऊकी भांति नित्यनियम यथा रीति होते हैं। केवल भेद इतना है कि वारीग था। बजे खुलती है अतः ३वजे ही भीतर स्नान होता है। उसके पश्चात् सन्ध्या-वन्दन जप आदि। बाहर आने पर एक घएटा भूमण। फिर शावजे तक पुस्तकावलोकन। इसी तग्ह १६४ वजे तक पुस्त-कावलोकन। था। बजे से ६ बजे तक स्नानध्यानादि। ६ वजे फिर बारीग में बन्द। भोजन भी भीतर ही। इस तरह कम रहा।

इस मास में ये नवीन पुस्तकें देखी-

11

ल

स

7

मॅ

ना

₹

वे

डीं

ग

1

ī,

T

₹ ħ

क्र

त

i

१-माई सिस्टम २ प्रेश पश्चर ३ गार्रेल श्राफ बुद्ध इन्स्र ४ ट्या इहन की हर पि हिट ५ गार्ड सर हटेनीस्ट।

मेर क्राने के पश्चात् एक ही मास में नियन लिखित चार महानुभाव छूटे। १— वागेश्वरीप्रसादसिंह—बलिया, २—खामी सचिदानन्द बलिया, २—पं० रामचाद्र शर्मा भथुरा, ४—पं० वसन्तलाल प्रयागवाले।

लेजिस्लेटिच काउन्सिल जोलाय में है-देखें वया होता है। लखनऊ में आलइण्डिया कांग्रेस वमेटी सानन्द होगई। आगामी कांग्रेस गया में होगी।

यहां के प्रायः सभी श्रधिकारी श्रच्छे हैं, सभ्य हैं, शिष्ट हैं, तो भी हमारे बहुत से भाई कभी कभी वृथा भगड़ा खड़ा करते रहते हैं जिस से कभी कभी शान्ति भन्न होजाती है।

१५-६-२२

श्राज मुक्ते लिखने का सामान मिला इसलिये एक मास पश्चात् यह सब वृत्त संदोप से लिख रहा हूँ। कल से यथा-नियम प्रतिदिन लिखता रहुंगा।

१६—६—२२ टेनीसन की कविता बड़ी मार्मिक है। कहीं कहीं स्वभा- वोक्ति पूर्ण आनन्द देनेवालो है। कहीं कहीं प्रतिभाने तीच्ल स्वरूप धारण किया है।

१७-६-२२

Morti D. Arthur यह बहुत अच्छी कविता है, कई चार घढ़ने पर भी जी नहीं उकताता।

१=--६--२२

मैनेजर चित्रशाला पूना ने महाभारत (उपसंहार) के स्थान में मराठी डिक्शनरी भेजी उसकी लिखा गया। नहीं मालूम बिना कारण ही चित्त श्रह्म हथ क्यों है। History of the Devils 'शैतानों का इतिहास' संग्रह करने थोग्य. पुस्तक है। पत्र लिखने को बारो श्रावेगी तम लिखना।

२३--६-२२

आज कल टेनोसन हो मुक्ते प्रिय होरहा है। क्या आदुत कि है।

२४-६-२२

दिल्ल को डाक मिलो, सम्बन्धियों का कुशल समाबार पढ़ा।

२६-६--२२ से ६-७--२२

श्राध्दिमिस्टिक लाइक. मिरैकल श्राफ राइट थाट Optimistic Life. Miralci, of Right Thought ये दोनी आरडेन की पुस्तक मनन करने योग्य हैं इनको समास करने के पश्चात् श्रन्य पुस्तकें देखेंगे। बाठ रामग्ररण जी की पुस्तकों से बहुत लाम हो रहा है।

श्रसहयोग के नाम पर हुल्लंड मचाने चाले लो ते ने आन्दोलत को बदनाम कर दिया। श्राज एक अटांक गुड़ पर अहा काएड उपस्थित हुआं या। भगवान् इनको सुरुद्धि हैवे। विदित नहीं कि जेतन् में का यह प्रमाव है या ये जाग

ही ऐसे हैं। तामसी प्रकृति के लोग यहां आकर अधिक तामस होते देखे गये। ईश्वर की दया हुई कि आन्दोलन में सास्विक प्रकृति के लोग भी हैं, इन्होंने ही आन्दोलन का गौरव स्थिर (क्खा)

श्राज ४—७-२२ को निस्टर रटलेज डि॰ कमीशनर रायवरेली श्राये। बातचीत हुई, इन्होंने कहा कि में श्रापको जानता हूं। बा॰ रामशरण जी व मेरे श्रखबार के लिये कहने पर इन्होंने 'लीडर' के लिये श्रजुमति देदी। चलो यह भी दिक्कत दूर हुई। मि॰ मुकुर्जी व रायसाहवने भी डि॰कमिशनर से कहा कि इन दोनोंको समाचार पत्र श्रवश्य मिलना चाहिये। साइब ने कहा'श्राच्छी बात है मुक्त कोई एतराज नहीं'।

मिस्टर रटलेज वड़े शिष्ट पुरुप हैं, सब से हंसते खेलते मिले सब से शिकायतें पूछी।

सिविल डिस-ग्रोविडियन्स कमेटी अपना दौरा कर रही है। पंज भातीलाल नेहरू जी ने चहल पहल कर रक्ली है। १५ अगस्त को कलकत्ते में श्राल इिएडया की बैठक होगी। १५-७--२२ को लखनऊ में कौन्सिल होगी। लीडर कहता है कि किमिनला-ला उठालेना चाहिये जिन कैदियों के छः मास कटगये हैं उनको छोड़ देना चाहिये। श्रान्तिक कांग्रेस कमेटी के ५५ सदस्यों के बारे में भी श्रच्छा लिखा है।

z-- 9-22

श्राज Opt Mistic Life यह पुस्तक समाप्त हुई। पं० प्रिय नारायण मिले, हरद्वार ज्वालापुर श्रादि के समाचार ज्ञात हुए। महाभारत श्रागया श्रव दिन श्रानन्द से कटेंगे। श्रापाढ प्रारम्भ से ही मैं एक ही समय भोजन करता हूं चतुर्मास इसी तरह कटेगा। 5--6--55

श्राज रविवार न्यासपूर्णिमा है,श्रो ६ श्राचार्य जी के लिये श्रोती जोड़ा व जेलमाला भेतो, यहीं से बैठे दूर रहतेवाले गुह-जनों की मानस पूजा की ।

वि रा

गर स

क

गर

गर

१०१७।२२

देहरादून में तिलक भवन का मामला उलटा पड़ गया, मूमि कांग्रेस के हाथ से जाती दीखती है।

११,१२।७।२२

श्राज सरकार की श्राज्ञानुसार सर्वत्र यू० पी० भर में छोटो जेल डिलिवरी हो रही है। लगफग ५००० कैदी छूटेंगे। यहां से ११६ कैदी छूट रहें हैं। ये सब कैदी ऐसे हैं जिन के तीन तोन मास रह गये थे। पिन्स सकुशल विलायत पहुंच गये इस खुशो में यह रिहाई है! खुगा हो या न हो जेन का खर्च श्रवश्य कम हो रहा है।

१४। ७।२२

महाभारत (उपसंहार) रा० चितामण्राव वैद्य प्रम्० प० छत आज भिजा अयन्त अनोरञ्जक प्रन्थ है।

१५।७।२२

महाभारत का प्रोरम्भ हुश्रा, चार मास में समाप्त करना है। लखनौऊ से काशों के सब भाई छूट गये।

१६।७।२२

श्रादि पर्व श्राधा हो गया। 'उपसंहार ' प्रारम्म । १७।७।२२

लीडर से ज्ञात हुआ कि बाहर सर्वत्र शान्ति है। यह शान्ति निरुत्साहजनित शान्ति है। पं० मोतीलाल नेहरू जी की कमेटी गश्त लगा रही है।

#### १= 191 २२

कविसम्राट टगोर की गीताञ्जल देखी। कहीं कहीं विचित्रता है। संस्कृत के प्रतिभाशाली कवियों का मुकाबला टगोर कर नहीं सकते। हां नवीन संसार के लिये नई बात है। १९। ७। २२

वैद्य चितामणरोव का उपसंहार विचित्र रूप से लिखा गया है। इससे पाश्चात्य लोगों के विचार जानने में बड़ी सहायता मिल रही है।

२०।७ २२

लीडर व श्रवध के जि़मीदारों में खूब ठन रही है। २१।७।२२

काउन्सिल मुलतवी हो गई। गई श्रम्टूबर में, लीडर कहता है श्रगस्त में होनी चाहिये। पर बटलर सुने तब न ? २७।७। २२

श्रादि व सभापवे समाप्त । दासबोध (हिन्दी) श्रा गया। हुलासवर्मा छूट कर देहरे पहुंच गये ।

२= 1 ७ । २२

त्राल इडिया कांग्रेस कमेटी श्रगस्त से १५ सितम्बर को गई।

वर्तमान स्थिति पर मि० केल हर का उत्तम लेख लोडर में उद्भृत हैं। गीता 'पूर्वप्रसङ्ग 'लिख डाला श्रुच्छा लिखा गया है।

१ । = । २२

पुस्तकों में मन प्रसन्न रहता है पर शरीर निर्वल है। आज मार्कगड़ेय समासनिर्णय पढ़ा, विवित प्रसङ्ग है।

प्रामा २२ दो दिन से खूब भड़ी लग रही है। परसी श्रावणी है। वनपर्व समाप्त। पीलीभीत के पं० दुर्गाशङ्कर छूट गये। सीम्य, साधु, उत्साही युवक हैं, ऐसे ही युवक कुछ कर सके हैं।

६।= । २२

विराट पर्व समाप्त

७। = १२२

刻

र्स

इ

के

म

र्ग

श

ř

के

श्रावणी सानन्द समाप्त

= 1=122

दासवीध से गीता के ऋोकों की व्याख्या छांट लो है। उपसंहार श्राधा हो गया।

१२। = । २२

उद्योगपर्व समाप्त

.१४। = । २२

भीष्मपर्व ४ दिन का युद्ध समाप्त १५। = । २

भीष्मपर्व समाप्त

२ ० = १ -२२

उपसंहार समाप्त द्रोणपर्व समाप्त

२४।=।२२

कर्णपर्व समाप्तः

२६।=।२२

शल्यसौतिकपर्व समाप्त

२७-=-२२

देहरे के समाचार मिले, तिलकभवन की अपील खारिज

स्त्रीपर्व समाप्त । मि० केलकर लिखित 'शतसांवत्सरिक बाङ्मय श्राद्ध ( मराठी )ग्रनुपम पुस्तक है।

# २द-द-**२**२ ः

शान्तिपर्व प्रारम्भ। जे० एन० सरकार लिखित 'श्रौरंगजेब का इतिहास " तीनों भाग देखने योग्य हैं।

11

1

5

#### २६-द-२२

मि० शंकरन् नायर कृत Gandhi and Anarchy गान्धी श्रीर विद्रोह ' यह पुस्तक पढ़ी। च्या विष उगला है। बहुत सी बातें श्रच्छी भी हैं, सरकारी लोग इससे खुश हुए होंगे, ३०-८-२२

पार्लियामेंट में फीमियर, जायसन हिक्स, करनल वेजबुड़ इनकी स्पीचें पढ़ने योग्य हैं।

#### ३१-⊏-२२

मि० शंकरन् नायरने म०गान्धीके "Indian Homerale के श्राधार पर इयह सिद्ध करने का यत्न किया है कि म०गान्धी वैयक्तिक स्वराज्य चाहते हैं, इंग्लिश सभ्यता के शत्रु हैं, श्रसहयोग चलाकर द्वेष बढ़ा रहे हैं।

#### १-६-२२

दे० दामोदर गणेश सावरकर छूट गये, न जाने विनायक गणेश साबरकर कब छूटेंगे।

#### ३-६-२२

गीता का 'पूर्वरङ्ग लिखने में एक मास व्यतीत हुन्ना। शान्तिपर्व चल रहा है।

#### 8-8-22

मि॰ केलकर जी का 'वाङ्मयश्राद्ध'समाप्त।। इस ग्रन्थ में निम्न लिखित बातों का उल्लेख श्राया है।

१-अंग्रेजों के आने के पूर्व का महाराष्ट्र २-अंग्रेज भारत में कैसे आये, ३-मरहठाशाही क्यों डूच गई, ४-मरहठों की राज्य व्यवस्था इत्यादि।

**६-**६-२२

योग्य

पत्र

q

मोक्तधमंपर्व चल रहा है।

**७-**६-२२

पकमुक्त होकर तीन मास हो गये।

त्राज त्राश्रमवासिकपर्व, मौसलपर्व, महास्थानिकपर्व, स्वर्गारोहणपर्व, ये चार पर्व समोप्त किये, अब केबल ब्रजुः शासन व आश्वमेधिकपर्व शेष हैं।

8-8-33

रिचर्ड पाल की " दू दी नेशन्स " To the Nations पुस्तक सरसरी नज़र से देखी।

१०-६-२२

वायसराय की स्पीच पढ़ी। श्रत्यन्त शोक कि श्री०मोती की पे लाल घोष सम्पादक श्रमृतबाज़ार पत्निका का देहान्त होगया, बंगाल स्ना हो गया।

११-६-२२

श्री० रङ्गाचार्य ने लेजिस्लेटिव एसेम्ब्जी में श्रीमीयर की स्पीच की श्रव्छा उत्तर दिया है।

. १२-६-२२

त्रीक लोगों का पराजय व तुर्कों की विजय शुरु हुन्ना। पं० कृष्णकान्त मालवीय का श्रंगरेजी माल का बहिष्कार विषयक लेख पढ़ा।

१३-६-२२

रिचर्ड पाल लिखित Dawn of Asia श्रच्छी पुस्तक है। इनका कहना यह है कि श्री० श्ररविन्दबाबू से ही भारत की उद्धार होनेवाला है।

१४-६-२२

शान्तिपर्व समाप्त, नारायणीय सिद्धान्त मन्न, कर

बोग्य है। सांख्य-योग विवरण श्रत्यन्त मार्मिक है।

१५-६-२२

स्वा० श्रद्धानन्द पकड़े गये।

१६-६-२२

श्राल इग्डिया कांत्रेस कमेटी नवस्वर में होगी, दिसम्बर में बड़ी काँगरेस के साथ ही क्यों न हो।

१⊏-६-२२

श्रनुशासनपर्व समाप्त।

नु.

या,

की

तर

२०-६-२२

श्राज महाभारत गृन्थ समान्त हुग्रा। इस निर्णयसागर ती भी पेडीशन में एक लज्ञ बारह हजार स्ट्रोंक हैं।

२२*-*१-२२

देहरे के पत्र से ज्ञात हुआ कि तिलकभूमि सर्वधा हाथ है गई। प्रान्तिक कानफरेन्स की तैयारी हो रही है।

२३—६—२२

'अकाली व गुरु का बाग' इस विषय में मिस्टर प्राइूज पत्र पढ़ने योग्य हैं। साज्ञाद् देखा हुम्रा वृत्तान्त लिख हिहें।

३--१०--२२

गीतोपसंत्रह का कार्य समाप्त।

8-20-22

श्री० सरकार लिखित 'श्रवरंगज़ेब का इतिहास' श्राज

4-20-22

पटने के स्व० खा० व० खुदाबख्श सी. श्राई. ई. बड़े हो रिक्शी पुरुष थे। इनके अनर्थक परिश्रम व विद्यान्यासंग म परिचय मिस्टर सरकार ने अच्छे शब्दों में दिया है।

# ७-१०-२२ से १७--१०--२२

Ą

Ų

ने

ফ্

Y

श्रवरंगजैंब का इतिहास समाप्त।

वड़ोदे के प्रो० देसाई ने भी इस विषय में मराठी में इतिहास लिखा है। लोग कढ़ते हैं कि अवरंगजेब ने अत्याचार नहीं किया पर सरकार के इतिहास से स्पष्ट सिद्ध है कि बद्धुत अत्याचार किये। इतना बड़ा राज्य था पर वेचारे को सुख कहां ! उमरभर भगड़े मोल लेता रहा-सरकार ने बड़े ही मार्मिक शब्दों में कहा है

This was the harvest that Jalaluddin Akabar's great grandson reaped from sowing the whirlwind of religious persicution and suppression of nationalities, सरदार की राय है कि खिलाफत का मामला भी उन्नीसवीं सदी का ढकोसला है।

लाइट श्राफः पशिया Light of Asia बौद्ध प्रन्थ पढ़ा।

आज इमारे कई भाई छूटे।

टगोर लिखित "Nationalism" देखा । टगोर कृत कवीर गीतों का अनुवाद भी देखा । कधीर स्वा० रामानन्द के शिष्य थे इनका समय सन् १४४० है ।

२२--१०---२२

लियाड़ जार्ज मन्त्रियद से हृद गये-बोनरलॉ आगये। २३--१०--२२

कवीर के निम्न लिखित पद्य बड़े ही मनोहर हैं— १-सन्तो सहज समाध मली २-पानी विच मीन प्यासी ३-साई विन दुई कलेजे होय ४-माई कोई सतगुरु संत कहांवे प्-साधो शब्द साधना की जै ६-साई से लगन कठिन है भाई
प्-जव में भूल " " द-मन न रंगाये " " "
ह-हम से रहा न जाय १०-तोर हीरा हिरलवा की चड़ में
११-श्ररे दिल प्रेमनगर का श्रन्त न पाया।
१२—भी भी जन्तर वाजे १३-श्राजदिन के मैं जाऊं विलहारी
१४-कोई सुनता है रागी ज्ञान गगन में १५-श्रव्य वेगम देशहमारा
१६-कोई प्रेमकी पेंग मुलाश्रो रे १७-दर्या की लहर दर्याश्रो है जी

ŭ

वार

कि

को

ही

r's

ind

on-

भी

हा ।

धीर

ासी

हावे

देहरोदून प्रान्तिक कानफरन्छ के संभापित पं० मोतीलाल नेहरू सुने गये।

#### २६—१०—२२

काऊन्सिल में क्रिमिनिल ला श्रमेएडमेएट पकु उठा लेने का श्रीर समस्त पोलिटिकल कैदियों को छोड़ देने का प्रस्ताव पास हुश्रा। देखें लाट महोदय श्रव क्या कहते हैं।

## २---११----२२

देहरे की कानफन्स कुशत्तपूर्वक होगई। सारतवर्षीय सभी नेता पहुंचे थे। दे० दास भी पहुंचे थे। प्रस्ताव एक भी काम का नहीं था। सब पुराने गीत थे। दास कहते हैं 'जनता का स्त्रराज्य' चाहता हूं। Swarajya for masses.

#### ७--११--२२

लीडर में सिविल डिसश्रोबिडियन्स कमेटी की रिपोर्ट पढ़ी, विचित्र रिपोर्ट है, कमेटी की राय में "देश तयार नहीं है"—प्रतिरोध के लिये काऊ न्सिल में जाना चाहिये।

#### 

दोनों दलों के विचार पढ़े-दांस महाराष्ट्र पार्टी को सी यातें कर रहे हैं। खूब रामरौला है—

#### १३---११---२२

कल का व आज का लीडर पढ़ा-दोनों में दोनों दलों की सम्मित पर प्रकाश डाला गया है। पं० मोतीलाल काऊन्सिल के पद्य में हैं। हकीमजी भी। दूसरी और श्री० राजगोपाला चार्थ और उनके दोस्त भी हैं।

१४--११--२२ से २५-११-२२

राजतरङ्गिणी (काश्मीर का इतिहास ) ६ तरङ्ग समाप्त । २⊏—११—२२

काऊ विक में जाने का प्रश्न गया कांग्रेस में गया।

#### ३०-११-२२

हमारे साथी लाल मुहम्मद बड़े भद्र पुरुष हैं। खूव शेर सुनाते रहते हैं। उन्होंने आज स्वयं आकर दो वजनी मिसरे सुनाये—

-- 'न जागने में है लज्ज़त न शब के सोने में मज़ा जो पाया जो पिछले पहर के रोने में"

''कामिल"

—''उस बोरिया नशीं का दिला मैं मुरीद हूं जिसके रेयाज़ जुहुद में बू-ए-स्या न हो''-इस मास में गोंडा के महम्मदजमासाहव, लहरपुर सीतापुर के गिरजाप्रसाद आदि छुटे।

#### १-१२-२२

बा० रामशरण, दलश्कार, केदारनाथ, विश्वनाथसिंह श्रादि का पञ्चतन्त्र समाप्त हुआ।

बस्ती के रामानुत्रहलाल छूटे।

२-१२-२२

प्रान्तिक-कांग्रेस कमेटी में फूट पड़ गई है-खेद है !

ठा

वि च अम

७-१२-२२

प्रथम तरिक्षणी समाप्त, ==०० श्लोक हैं।

१०--१२--२२

श्रकाली छूट रहे हैं,श्राज जेलमें श्राये हुए एक वर्ष हुआ। १३-१२-२२

ला० लाजपतराय के पिता का स्वर्गवास हुआ।

१४—१२—२२

द्वितीय राजतरिक्षणी समाप्त।
नेहरू श्रादि म० गान्धी जी से मिलने के लिये गये।
१५-१२-२२।

कुँ० विश्वनाथसिंह छूटे।

१=-१२-२२

सर बटलर की स्पीच निराशाजनक है। १६-१२-२२

केदारनाथ छूटे।

र्ती ल

11-

ोर

रे

र

**ह**.

21-12-22

तृतीय राजतरङ्गिणी समाप्त ।

२२-१२-२२

चतुर्थं राजतरङ्गिणी समाप्त । ठा० राजकुमार, पं० राममनोरथ, इसहाक छुटे ।

२८।१२।१२

लखनऊ में रहनेवाले स्पेशल क्लास वालों के लिये नये विचित्र नियम हैं। घी, दूध, गया— श्रखबार गया, मि॰ दास की स्पीच मार्के की है। शारदापीठ के शंकराचार्य १० में १ वर्ष के लिये गये।

२८ । १२ । १२

बा० रामशरण जी का रघुवंश समाप्त हुआ। नागपुर में

लिवरत फेडरशन हुआ। मि॰ इ। दाभाई ने श्रसहयोग के विरुद्ध बहुत विष उगला, शास्त्रों जो को वकृता विद्वत्तापूर्ण हुई। ३१ । १२। २२

लखनऊ में खिश्चन कानफरन्स हुई। मिस्टर जे॰ श्रार॰ चिद्म्बरम् की स्पीच मार्के की है। श्राप कोश्रापरेशन के लिये हैं। काम्याऊएडर लोगों को भी कानफरन्स हुई— वे कहते हैं कि उनको मेडिकन झिसस्टएट कहा जावे। गांव के लोग उनको गनपाऊडर या कोई कोई कनटोपर कहते हैं, जिससे उनका उपहास होना है श्रीर शान में फरक श्राता है। स्वामी श्रद्धानन्द छूट गये।

गया कांग्रेस में मि० सत्वमूर्त्ति का "श्रंगरेजी माल का बहिष्कार' का प्रस्ताव फेल हुआ। सब्जेक्ट कमेटी में पास हो गया था।

शोक कि वा० श्रम्विकाचरण प्रज्जमदार की फरीदपुर में मृत्यु हुई। वा० ब्रिजिकिशोर स्वा० का० समिति के प्रधान की स्पीच पढ़ी। श्राश्चर्य सब तत्वज्ञान को ही वातें करते हैं। श्रीयुत राजगोपालाचार्य जी को वायकाट के प्रस्ताव में कोध की मात्रा दोख रही है। धन्य!

श्राज १६२२ जा रहा है इस वर्ष ने भारत का श्रभूतपूर्व श्रान्दोलन देखा। श्राशा है १६२३ प्रजा के लिये हितकारी सिद्ध होगा। श्रभं भवतु,

श्रलीगढ़ में मुललमानों को शिवण कानफरन्स हुई।

खान वहादुर मियां फजल उल हसन की विचित्र हिर्पाच पढ़ी। कट्टर मुसलमानी ढंग की स्पीच है। श्रापने मुसलमानी धर्म की पांच छः विशेषताएं बतलाईं। १ - मुसल् लमान एक ईश्वर के उपासक हैं २ - मुसलमानों में उत्तम कोटि का भ्रातृभाव है ३ - मुसलमानों की शिचा उत्तम है ४— भारतीय सभ्यता में मुसलमानों का बड़ा भाग है

4—मातृभूमि की सेवा का श्रादर्श। ६-मुसलमानों में श्रळूत
कोई नहीं-

## १।१।२३

काउन्सिल जाने का प्रस्ताव रह हो गया। = ६० अनुकूल श्रौर १ ९४० प्रतिकूल संमितिए श्राई । ख्रिश्चन कानफरन्स ने सरकार से श्रनुरोध किया है कि गांधी को शीघ्र छोड़ें। गया कांग्रेस में कोई विशेष कार्य नहीं हुआ। उधर सुईसाना कानफरन्स में मित्रों व टकीं में मनमुटाव हुआ।

#### 318123

दास पार्टी वनी । इस है साथ आल-हिन्डया-कांग्रेंस कमेटी के ११० मेम्बर हैं। राज गोपालाचार्य जी के ही सब प्रस्ताव स्वीकृत हुने- वहुमत के नेता यही हैं। २५ लज्ञ ठ० व ५०००० स्वयं सेवक मांग रहे हैं। अब तो कांग्रेस में कोई भी सार्वदेशिक नेता नहीं रहा।

#### धार ३३

Ŧ

कांग्रेस श्रान्ध्र को गई। लीडर का श्रयतेल वाचनीय है। दासपार्टी काऊन्सिल के लिये खड़ो होगो। लीडर कहता है कि ये लोग केवल विरोध करने के उद्देश से जा रहे हैं इसलिये कामयाब न होंगे।

#### प्र1१1२३

हमारे साथी रामलाल मिश्र छूटे- दूसरी वारीग खाली हो गई, इसलिये उधर के ७- माई सब हमारे वार्ड में श्राये हैं। निरञ्जनप्रसाद सादाबादी, पं० ब्रह्मदेव शर्मा पड़रौना-वोसी, बाबूराम उर्फ शान्तिस्वरूप श्रादि हैं।

सर्वन्ट की राय में दासपार्टी का होना अञ्झा नहीं है। लीडर कहता है कि दासपार्टी सर्वथा कांग्रेस से पृथक् हो जाय तो श्रव्हा है, टर्की श्रड़ रहा है। जमैन भ मेला चल रहा है।

## ६।१।२३

श्री० श्रीनिवास शास्त्रो जी का भाषण, "हम ारे सन्मुख कार्य"-पढ़ा । लेनिन की किसी संवाददाता के साथ बात चीत पढ़ी।

#### ७।१।२३

मि॰ विपनचन्द्रपाल लिखते हैं कि पुरानी कांग्रे स मरगई, = 1 १ 1 % २३

दास पार्टी की कानफरन्स फरवरी में होगी।
पं॰ कपिलदेव मालवीय का लेख "हमने कांग्रेस क्यां
छोड़ी" पढ़ा।

#### १०।१।२३

राजतरङ्गिणी संग्रह करने योग्य श्लोकों के आंक लिख लिये हैं। योग दर्शन के सूत्र लिख रहा हूं।

#### ११।१।२३

चौड़ा चौड़ी केस में १७२ को प्राणद्गड की शिचा सुमाई गई!!! पार्लियामेण्ट में मज़दूर दल के सदस्यों ने खूब हुक़ड़ मचाया, मज़मून था 'मजदूरों की वेकारी'

#### १२।१।२३

बाबा राघवदास का पत्र. दक्षिण जा रहे हैं, फिर १०८ म जायंगे ऐसी संभावना है। उत्तर दिया।

'महात्मा जी क्या कहेंगे इस शीर्षक का एक लेख किपल देव मालवीय का छुपा है। कहेंगे क्या ? आर्येंगे तो अपना माथा पकड़ के बैठ जायंगे।

#### १४-१-२३

ला॰ लोजपतराय लाहोर सेएट्ल जेल में त्रागये हैं।

फ्रान्स हैने जर्मनी का कर ज़िला दवा लिया। जर्मन श्रासहयोग कर रहे हैं,

#### १४-१-२३

शोक कि पि० विश्वनाथसिंह प्रभुपुर निवासी का देहान्त होगया।यहां से छूटकर 'गया' गयाथा, वहां दस दिन स्वयंसेवक रहा । फिर घर जाकर बीमार होगया श्रीर २-३ दिन के ज्वर में ही समाप्त हुआ । ठा० गदाधरसिंह का एकलोता पुत्र था।

#### . १७।१।२३

बा० रामशरण एम० ए० इट गये! इह्नदेव शरमा के अच्छे शब्दों में एक मानपत्र अर्पण किया।

#### १८।१।२३

आज चौड़ा चौड़ी केस के १० कैदी यहां इस जेलमें श्राये स्टेशन से जेल तक पोलिस खड़ी थी। जेल में भी सब कैदी बारीग म बन्द कर दिये थे। ११ बजे बारीगें खुलीं, लोग कहते हैं वेचारे सीधे लोग हैं। ऐसे लोग ऐसा घोर काम नहीं कर सकते।

वाबा राघवदास का उरई से पत्न आया वावई जारहे हैं। स्पेश्वल कांग्रेस लाहोर में होगी। 'यूपार्टी' शीर्षक पं० कांपल-देव का लेख पढ़ा।

२०--६---२३

द्लश्रङ्गार श्रीर रस्त छूटे २१—१—२३

चौरा चौरी के केस के विषय में कलकरों के पादरियों के लेख शब्द हा लिखा है। यहते हैं कि ऐसे फैसलों से श्रंश्रेजों व देशियों में सदैव के लिये मनमुटाव हो जायगा।

२२...१...२३ (बसन्त)

हमने वसन्तोत्सव खूव मनाया। द्रह्मदेवप्रसाद माणिक व

्षं श्महादेवप्रसाद की फूलों की वित्रकारी अवर्णनीय थी। फूलों का बनाया हुआ "भारत वर्ष का चित्र' अत्यन्त मनोहर था। बात वर्ष बरेली में धूम हुई थी। ऋतुराज ! हम सब जेलवन्धु तेरा स्वागत करते हैं।

રે રે ... શ્—રે રે

शारदापीठ के शंकराचार्य भागलपुर में हैं।

मालवीय जो चौड़ा चौड़ो केस को हाई होर्ट में अ रोल करेंगे। ता० १६ फारवरी नियत है।

मि॰ दास श्रपनो जमोत, बंतला वगैरे वेव रहे हैं भारत में भिन्न भिन्न मर्ता को सरमार है।

बा॰ रामशरण का पत्र आया ... मुरादाबाद सोरहा है।

#### २५-१-२३

चौड़ा चौड़ी के विषय में श्रक्तरोक्ता का तार—रैंड रिवेलियन में ७५०० को कैंद्र व ३-४ को फांलो हुई थी। उस दंगे में १२०० मनुष्य मरे थे। चौड़ा चौड़ो में २२ मरे श्रीर उसके बदले में १७२ को फांली !!!

नई पार्टी की मीटिंग वार्बाई में २७ को होगी। मुलशो पेट का सत्याग्रह फिर चल रहा है।

#### २३-- १-- २३

श्री० राजगोपाला चार्य कहते हैं २५ लत रुपये रेल श्रोर ज्ञार में ही खर्च होंगे। लार्ड पील कहते हैं कि 'रिकार्म स्कोम में श्रिधित खुधार करने का समय श्रमी नहीं है।

२७- १- २३

रायल-कमीशन 'सिविल सर्विस' के विषय में आरहा है।

#### 

ठा० मशाससिंह पोलिटिकल कैदियों को छोड़ने के बारे में प्रस्ताव ला रहे हैं।

२६--१--- २३

पं० महादेवप्रसाद छूटे। लीडर ने पोलिटिकल कैदियों के विषय में सुन्दर श्रमलेख लिखा है।

नये गवर्नर की स्पीच, पोलिटिकल भाई छूट रहे हैं।

लाट ने इनको छोड़ना निश्चय किया। सिर्फ एक को न छोड़ें गे। न जाने यह व्यक्ति कौन है। इम लोग भी दो चार दिन में छुटेंगे।

१, २- २- २३

डा॰ सप्रु का प्रयागदा भाषण विद्वत्तापूर्णथा। ग्रपने श्रतु भव वतलाये कि सरकार की मशोन किसप्रकार काम कर रही है। रिफार्म कहां तक सफल हुए। लखनऊ जेल से ७० छूटे। ए० चौधरी का एक सुन्दर लेख 'वर्त्तमान दशां' पर लीडर में श्राया । मालवीय जी ने भी वर्त्तमान स्थिति पर हिन्दु विश्व-विद्यालय में व्याख्यान दिया। बी० सी० पाल ने कांग्रेस व खिलाफत के वारे में फिर लेखनी उठाई है। जार्ज जोसेफ कहते हैं कि प्रथम प्रथम इम लोगहीकामयाब रहे, गवर्में एटका रोव जाता रहा था। पश्चात् चौड़ा चौड़ी के मामलेसे गड़ बड़ होगई।

8- 2- 23

लखनऊ जेल को छोड़कर अन्यत कहीं से भी पोलिटिकल कैदियों के छूटने का समाचार नहीं श्राया। 'पोलिटिकलः शब्द के. साथ खेल किया गया ऐसा प्रतीठ होरहा है। साथ के रहने वाले नवयुवक अधीर हो रहे हैं

#### ६..∵२... २३

लाहौर में 'लारेन्त को मूर्ति' का भगड़ा फिर चला

E... ध... २३

श्राज एक बिरुलो को हमने २४ घएटेका कारावास का दएड दिया। यह बिरुलो गिलहरो के बन्दों को उठा लेकाती थो। इसको पास की कोठरी में वन्द करिंदया है।

#### ٤... २... २३

जर्मन का फ्रान्सोसियों के साथ भमेता चल रहा है। दर्भी सुलहनामें पर दस्तलत करने के लिये तैयार है। काउन्सिल्में भान पोलिटिकल कैदियों के बारे में प्रश्त हुआ - पोलिटिकल वे ही समस्त गये जो लखनऊ में थे। स्व० कु० विश्वताय- ईसिंह के पिता ठा० गदाधर सिंह ने उस हे जेल जोवन के बारे पूछा है, लिखकर भेजता हूं।

१०... २ .. २३

सादाबादी सेठ निरञ्जनप्रसाद छूटे।

# ११... २— २३

लीडर ने पोलिटिकल कैदियों के वारेमें फिर पूछा है अच्छा लोख है। हमारे नवयुवक साथी कुछनिराश हुये। उनको सम-काया गया। लाहोर में वैरिस्टर दुनीचंद फिर पकड़े गय।

# १२...'२ ...२३

स्वा० विचरानन्द मिले प्रयागमें दोनों दलोंमें समभौता हो गया। दो भासतक कोई किसो।का विरोध न करेगा। विधायक कार्थ कम रहा।

पं॰ प्रभुद्याल जो छूटे महाभारत-सारोद्धार व शास्वत धर्म दीपिका ये दो पुस्तक संग्रह करने योग्य हैं

#### १५-२-२३

मुसलिम नैशनल युनिवर्सिटी के कनवोकेशन के अवसर पर श्री पी० सी० रायका अद्भृत व्याख्यान हुया।पेसापेति-हासिक व्याख्यान मैंने कभी नहीं पढ़ा । आपने मुसलमान आइयों को उपदेश दिया कि भारत का पहले ध्यान रक्खो।

#### १६-२-२३

पनीविसएट की कनवेनशन के समाचार मिले श्रौपनिवे-शिक स्वराज्य ध्येय है।

#### १७-२-२३

दास की स्कीम पढ़ी। लीड़र की राय भी जानी। बोबा राधवदास बम्बई से लौटे-गोरखपुर में कानफरन्स की तैयारी करवायेंगे।

#### १⊏--२--२३

बम्बई गवर्में एट ने भी स्पेशल क्लास के नियम बनाये। सिर्फ सिंपल वालों को स्पेशल मिलेगा। बिचित्र नियम है।

#### २०-२-२३

#### भारत सारोद्धार समाप्त

प्रिय ब्रह्मदेव शर्मा पड़रौना निवासी 'योगदर्शन' पढ़ते हैं। समभ्यदार होनहार युवक हैं इनको राजनैतिक च त्रका व्यापक ज्ञान है इनको लिखने का श्रव्छा श्रभ्यास है। ऐसे युवकों को शिज्ञण देने की श्रावश्यकता है। योगके समाप्त होने पर-न्याय दर्शन कराईंगे। गीता तत्त्व भी समभा रहे हैं।

# २१-२-२३

कलकत्ते में न्यूपार्टी की सभा हुई। परिणाम कुछ नहीं हुआ मि० दास के विचार सब ने सुन लिये। मिस्टर चक्रवर्ची पाल आदि पुराने देश भक्त विद्यमान थे।

#### २२-२-२३

क्रानेश्वरी समाप्त—क्रानेश्वरी क्या है ज्ञान सागर है, २३-२-२३

तुलसी रामायण का कलियुग वर्णन महाभारत के वर्णन संमिलता है। **8** 

स्

प

₹

7

23-2-23

शाश्वत धर्म दीपिका समाप्त।

चौरी चौरा केस ७ मार्च को होगा। मालवीयजी अग्रे-सर रहेंगे। रामदास गांधी 'नवजीवन' केस में तम्बीह देकर छोड़ दिये गये। सम्पादक कार लेकर १ वर्ष के जिये भेजे गये।

# २५-२-२३

वावा भगवानद्वास जी का वर्त्तमान स्थिति । पर लेखा त्रात्यन्त विद्वत्ता पूर्ण है।

#### २६।२।२३

निखिल भारतीय शिच्ला कानफरन्स काशी में होगी।

# २७।२।२३

मि॰सत्यमूर्त्ति ने प्रयाग में कहा कि जब समय श्राया तब श्रच्छी तरह डटे नहीं, यही भूल हुई। मि॰ दास श्राज श्रज-यायिरहित नेता हैं पर वह दिन सभीप ही है जब सब लोग उन्हीं के पीछे श्रावेंगे।

#### २८-२-२३

श्राज गढ़वाली के लिये 'गिरिराज के लिये सन्देश' लिखा काऊन्सिल के प्रश्न से विदित हुआ कि केवल १०५ पोलिटि-कल छोड़े गये हैं। १४१ सभी नहीं छोड़े गये।

#### १, २। ३। २३

अठारह मार्च (गान्धो दिन) भारतभर में मनाया जायगा हड़ताल होगी। इन बुद्धिमानों को एक वर्ष के बाद हड़ताल सुभी है। होनी चाहिये थी उसी दिन जिस दिन पकड़े गये।

313123

काउन्सिल व श्राल इण्डिया कांग्रेस कमेटी के सब समा-चार कल के लीडर में श्राये हैं।

# ध।३।२३ 👝 🧭

साथियों के सब सन्देश, समाचार श्रादि नोट कर लिये। अन्य कैदियों के भी। बाहर जाकर इनके सम्बन्धियों के पास पत्र डालने हैं।

श्राज होली धूम धाम से मनाई गई। गत वर्ष लखनऊ में 'होली' होली थी। जेल भरमें श्रानन्द मङ्गल है। ब्राज हमारे साथी नवयुवक बहादेव शर्मा, माणिकचन्द, सूरजलाल भी श्रानन्द मोद में हैं, इन्होंने श्राज मुभे बेतरह रंग दिया है।

#### प्रा ३। २३

वर्किंग कमेटी भारत भर में घूमेगी।

## ६।३।२३

सर गंगाराम के पत्र से विदित हुआ कि कलकते में भी लारेन्स की एक मूर्ति है उसपर लिखा है 'योद्धा व राजकार- एपटु?—इसी तरह लाहोर की मूर्ति के शब्द हटाकर कलकत्ते की मूर्तिवाले शब्द लिखे जाथं तो क्रगड़ा मिट सकता है। सर सर्वाधिकारोका भी यही मत है। असली वात यह है कि यह मूर्ति विलायत में लगडन शहर के लिये वनी थी। वहां लोगों ने पसन्द नहीं किया ठो लाहोर में लाकर लगादी गई। पंजाब लारेन्स का कार्य चे ते रहा है।

#### ७।३।२३

महाविद्यालयं का उत्सव सानन्द समाप्त हुआ, ब्रह्मदेव शर्मा का न्यायदर्शन अध्याय द्वितीय समाप्त ।

#### = 1 3 1 23

से र

बुला

वही

थिय

<del>H</del>T

मारि

मेरे

सव

別でな

जग

नेल

भेड़े

जो

경공

14

ग्रप

क्र

सार्व

H

तार

कर

3

हमारे जेलर रायसाहब पं० चम्पालाल लाजनऊ बर्ले जारहे हैं। नैनीताल से नये जेलर श्रारहे हैं। रायसाहब जैसे जेलर हों तो जेलों की शोभा हो सकती है। सह रूय पुरुष हैं, कर्त्तब्यपरायण हैं, दूरदर्शी हैं। श्रपना कर्त्तब्य करते हुए वे किसी का भी जी दुखाना नहीं चाहते।

### ह । २। २३

श्री गणेश शङ्कर पकड़े गये। श्राज भवानी बढ़ई ने श्रपना सब हाल सुनाया, उसने श्रपनी स्त्रीको कैसे मारा-कैसे फांसो से बचा, कैसे काले पानी की सजा हुई श्रीर क्या का हुश्रा। लेपर होने से वह लेपर वार्ड में रहता है इसके घर वालों को यही पता है कि फाँसी होगई। श्रव में बाहर जाकर इसके पिता को पत्र लिखुंगा।

# १० । २ । २३

चौरी चौरा केस में मा० मालवीय जी ने अच्छे पाइन्ट पर बहस शुरु की है।

# ११, । २.।, २३ 😘 📑

जेल समाप्तिवत। श्राज पन्द्रह मास समाप्त हुए। करुणा-निधान परव्रह्म की श्रपार रूपा हुई। नया जग देखा, नये श्रतुभव हुए। मेरे पीछे मेरे तीन साथी रहते हैं-व्रह्मदेव शर्मा, ब्रह्मदेव मिणिक, श्रीर सुरजलाल भगवान इनको धेर्य देवे। इनको श्रावश्यक बातें समसादी हैं। श्राज सब बांधावान्धी करडाली।

#### १२।२।२३

'व

ले

से

वे

II IÌ

II.

ĥ

₹

[[-

ये \$,

नो

î

प्रातःकाल हुत्रा स्नान सन्ध्यावन्दन के पश्चात् साथियी हे सुख दुःख की वार्ते होती रहीं । ७॥ वजे चपरासो बलाने आया 'चलिये'-फिर क्या था, वह दश्य जिसने देखा वही जानता है। इधर जेल से छूटने का श्रानन्द तो उधर सा-थियों की वियोगजन्य करुणाजनक दशा। ब्रह्मदेव शर्मा ने क्षकर प्रणाम क्या किया मेरे पैर अश्रुश्रों से निगो दिये। गाणिकचन्द मुक होगया। सुरजलाल का कएठ हक गया। मेरे सफीया श्रादि भी दुखी थे। मेरी भी विचित्र दशा हुई। स्वको दिलासा देकर वारीग से चल दिया। सॅने देला वेवारे क्रय कैदो भी दुःखी हैं, मैं क्या करूं सन्देशे लेते लेते अस्सी बाह के सन्देश होगये।फाटक पर श्राया-सब से मिला जुला जैलर साहव ने हिसाब किताव किया। छूटने का पास मिला हे साहव आये, उन्होंने हस्तात्तर किये और पूजा "शास्त्री बी! जाइयेगा " मैंने कहा " जी हां " उत्तर मिला "बहुत क्रज्ञा"⋯⋯फादक खुला, बाहर का मार्ग दीखा⊸मैं बाहर था जेलर साहव की वैठक में जाबैठा। चलते समय मैंने अपने साथियों को हिदायत की कि मेरी गिलहरियों की खबर क्खें - उनके खानपान में कमी न हो।

पातः मा वजे फाटक से बाहर आया - हा बजे तक विधियों के सम्बन्धियों के पास पत्र भेजे। फिर शहरमें गया। विक्रिणुमास्कर केलकर एम० ए० हेड मास्टर हिन्दु स्कूज मिला - श्रोर वहुत से सभ्य मिले। वहां से रेवतीराम का बलाव, बेलो संस्कृत पाठशाला आदि प्रसिद्ध स्थान देख कि जेल को लौट आया। आज पातः काल ही जेलर साहब ने निमन्त्रण दे रक्खाथा। ११॥ बजे वापस आया। १२॥ के तक फिर पत्रादि लिखे। १॥वजे भोजन हुआ फिर ३॥ बजे

का

पं

तक लिखाई हुई। लीडर में दो लेख भेजे। एक खुली चिट्टी थी व एक खिलाफत के विषय में लेख था। ये दोनों लीडर में छुप गये हैं। ३॥ वजे मुन्शी गंज का प्रसिद्ध स्थान देखने गया जहां गोलो चली थी। स रदार वीरपाल सिह का मकान इसी मार्ग पर है। स्थान देखकर व सब वृत्त सुनका चित्त व्याकुल हुआ। एक जानकार मनुष्य मेरे साथ था। था। वजे लौटा। जेलर साहच से ऋ। इ। या ऋनुका लेकर शहर में श्राया। व्याख्यान का नोटिस शहर में पहले ही घूम गया था। आर्थ समाज मन्दिर में व याख्यान हुआ। ऋध्य स थे बा किसमतराय जगाधरी वकील । व्याख्यान देकर ६-२० पर स्टेशन पर पहुंचे। बहुत से सज्जन रटेशन पर ही मिले।-लगभग ७। बजे गाड़ी आई, हम गाड़ी में बैठे गाड़ीने सीटी दी। रायबरेली शहर, हमारा जेल,हमारे साथी सब पीछे रह गये। कहां एक वह दिन था कि लखनउसं बेड़ी उरडा पहन कर पुलिसके साथ यहां आये, कहां आजका दिनकी स्वतन्त्रता से जा रहे हैं - सर्वादन होत न एक समान।

# फिर मुरादाबाद

### १३--३--- २३

प्रातः दस बजे मुरादावाद आये। मार्ग में बहुत से परि चित मिले। रेल में वैठे देठे ६०...८० पत्र लिख डाले होंगे। यह सब काम कैदी भाईयों का था। दिन भर मुरादाबाद में रहे। मुरादाबाद जेल में रहनेवाले भाइयों से मिलने गये पर मिलाई नहीं हुई। हां पुराने जमादार, देहरे जेल से आये हुए दो तीन वार्डर मिले। विशेष विशेष व्यक्तियों से मिल कर रात्रिको ऐक्तप्रदेश से देहरे के लिरे प्रस्थान किया। पं० शंकर दत्त शर्मा व बा० रामशर्ण एम० ए० म्युनिशि में चुनाव के लिरे लड़े हुए हैं। वैलटी

डर वने

का Fί₹ 11

₹₹

या

G.

पर

टी

रह

हन

ता

7 1

रि 16

द

ाये वि

ल

१४।३।२३

प्रातः काल का समय-स्टेशन लुक्सर**्पर हमारी गाड़ो** ठहरी थी कि बाहर से ब्राजाज़ ब्राई "शास्त्रो जो! शास्त्री जो"— मैंने कहा कीन है ? उत्तर भिला 'मैं हूं नारायणदात' श्रो हो ! देहरे के दूत यहां मो श्रा पहुंचे - बड़ा हर्ष हुआ। देहरे तक मार्ग भर देहरे की बातें होती रहीं- ७॥ बजे इम देहरे स्टेशन पर श्रा पहुंचे। सवा वर्ष के पश्चात् देहरे के स्टेशन पर आगमन हुआ -सै हड़ों माई मिले- ख्व धूमधाम हुई-शहर भर फिरे। अर्थितमाज मन्दिर के संमुख मैदान में गिने चुने शब्दों में मैंने देहरावासियों को धन्यवाद दिया श्रोर इस तरह लगभग दल बजे लोगों के हाथ से छटकारा पाया जिस दैव ने मुक्ते ता० १३ दिसम्बर १९२१ को दूसरा दश्य दिखाया था, उनी दैव ने ब्राज मुम्हे द्सरा दश्य दिखाया।

म्युनिसिपैलिटी का चुनाव

दुपहरभर चुनाव की धूम रही है। चुनाव के स्थान में श्रच्छा खाना मेला लग गया था। रात्रि के ११ बजे बा॰ नारायण्द।स म्रादि ने म्राकर खबर दो कि कांग्रेस की जीत हुई- चला अच्छा हु था।

१५१३। २३

श्राज मुसलमान भाइयों का चुनाव था श्रीर श्राज हमारे भाई भी कामयाब हुए।

#### १६।३। २३

प्रातः आ बजे ज्वालापुर को प्रस्थान। ११ बजे यहां पहुंचा। महाविद्यालय के श्रिधिकारियों ने वड़ा श्राडम्बर रचा था। शहर भर में धूम थी, विद्यालय में भी धूम थी, मानपत्रादि लेने के वाद छुटकारा हुआ।

7 [3

f

E

₹

ă

7

\$ 13

Ę

f

10

₹

2 17

१७।३।२३

लोगों से मिलने मिलाने में, पत्रब्यवहार श्रादि में ही समय गया।

#### १= 13123 / 1.00 35 B- D.

देहरे में गांधी दिन धूमधाम से मनाया गया। लागों में अपूर्वजन्साह था। हड़नाल भी जोर की रही। आज युवा-संवत् (१६=०) का प्रारम्भ है।

ता० १६ से २३ तक

देहरे की स्थिति के सूदम श्रवलोकन में गया। विदित हुआ कि श्रन्तःस्थिति श्रव्ही नहीं है।

२३ से ३१ तक

ज्वालापुर महाविद्यालयका निरीक्तण व परीक्तण।

१।४।२३

तहसील व ज़िला कांग्रेस कमेटी की संमिलित बैठक हुई। इसमें बहुत कार्य हुआ। बहुत से भगड़े निमट गये। बहुत से सुधार हुये।

४।४। २३ क

बा० उग्रसेन जी म्युनि० के वे सिडेएट चुने गये। . ६ से १८ तक

पूर्व (परवा) दून में परिश्रमण । डिस्ट्रिक्टबोर्ड के चुनाव में कांग्र स के सदस्यों का ग्राना कठिन है। जिमीदार बहुत जोर मार रहे हैं जहां तहां कांग्रेस का संगठन शिथिल है। बड़ों कांत्र स में दो दल हो गये, इस कारण भी शिथिलता

ह

वर

थी,

ही

में

rt-

त

त

1

वस पाठक ! श्रव इस वृत्त को यहीं समाप्त करता हूं। जेल से लौट आने पर चहुंदिशा से वधाई के पत्र आये जिस खलोगों के प्रेम का परिचय मिला । जेल में जाकर हमने नई दुनियां देखी और वाहर ब्राकर भो नई- विल-कुल बदली हुई दुनियां देखी। समय की विचित्र गति है। जिस स्वराज्य की धुन में हम लोग जेल में गये उस स्वराज्य के लिये श्रभी बहुत स्वार्थत्याग की श्रपेचा है। श्रभी तक जो प्रयत्न हुआ है वह ऐसा ही है जैसे दर्ग में खसखस। अब दूसरे लोग जो दूर से बैठे इमारा तमाशा या दुर शा देख रहे थे, कहते हैं कि 'कहो क्या कर लिया ? हम पहले ही कहते थे। इसको अज्ञान कहें, भारत के दुर्भाग्य करें, या क्या कहें,। भगवान् हमा सबको वल देवे। भगवान् हम सबको सुबुद्धि देवे। मगवान् हम सब की निराशाश्रो को दूर करे। मेरे सैकड़ों भाई जो श्रभी जेल में ही हैं उनके लिये मंगलकामना करता हुआ मैं इस वृत्त को समाप्त करता हूं। उन बेचारों के पास जब बाहर की उदासीनता के समाचार पहुंचते हैं, ब्याकुल ही उठते हैं। उनके पत्रों से यह बात स्पष्ट भलक रही है। मेरा उनसे यही कहना है कि "आप लोग पुरयवान हैं जो जेल में हो, हम लोगों के पाप शेष हैं जो इम इस दुर्दशा को देखने के लिये बाहर आये। मेरा अपना बाहर का एक मांस का अनुभव है कि बाहर से भीतर बहुत आनन्द है, जेल के बाहर रहकर ऐसी उदासीनना को देखते गहने से भीतर जेल में रहकर कष्ट उठाना हजार-बार श्रच्छा है !!!

उन न चयुवक भाईयों को ग्रभाशीः जो घर बार छोड़ कर केवल

देशभक्ति की उत्कट लालसा से जेल में जा पहुंचे हैं। उस भारत को प्रणाम जो अपनी आंखों महात्मा गान्धी व इजारों भाइयों की दुर्दशा देखन रहा है फिर भी टस से मस नहीं होता।

#### ?E - 8 - 23

स्वा । सत्यदेव जी का पत्र आया। वधाई दे रहे हैं और लिख रहे हैं कि विलायत चलो । स्वा० जी आंबों को ठीक करने के लिये विलातत जा रहे हैं। मैंने लिख दिया है कि मैं इतनी शीघ तैयारी किसे कर सकता हूं। चाहूं तो भी इस समय नहीं चल सकता।

#### २३ - ४ - २३ .

रायबरेली जेल से साथियों के समाचार मिले, बिलया के ब्रह्मदेव प्रसाद माणिक ता० १ मई की छूटेगें। सुरजलाल जोलाय में श्रीर ब्रह्मदेव शर्मा पडरोनावासी कहीं श्रक्तूबर में। इनकी माता का एक पत्र श्राया है। ब्रह्मदेव का हाल पूछ रही हैं। ब्रह्मदेव शर्मा को २॥वर्ष का दंड हुआ था। एक वर्ष श्रीर शेष है। इसकी माना को पत्र द्वारा तसल्ली दे दी कि घबराइये नहीं। ऐसे सैकड़ों युक्क जेल में हैं जिनको माताश्रों को जो कष्ट हो रहा होगा वेही जानती होंगी। वे माताएं धन्य हैं जिन के सपुत्र देशकार्य में सलग्र हैं।

#### 28 - 8 - 23

श्री० कविवर ए० नात्थ्राम शङ्कर जी का शुभाशीः परक एक पत्र श्राज मिला -

" शंकर छोड़ेंगे नहीं जो परहित की टेव बन जावेंगे वे सुधो देशभक्त नरदेव "

कवियों की रूपा है, जो कहें, पर मैं तो अभी किसी योग्य नहीं हूं। परहित साधना व देशभक होना अस्तरण कितन कार्य हैं। जेल जाने के पूर्व में बहुत इक्षान में था बहां जाकर बहुत सा अज्ञान दूर हुआ — देशभक्त कहलाने योग्य हो जांऊगा तो अपना सौभाग्य समभूगा। अभी तो देशभक्ति का अ - आ - इ - ई सीख रहा हूं।

उस ।रों

मस

को श्रेष्ठ

भी

या

ल

₹

छ ्यं के

२५ - ४ -- २३

श्री ६ गुरुवर पिएडत काशीनाथशास्त्री जी महाराज का शुभाशीर्वाद भी पहुंचा। ॐ तत्सत्, श्री कृष्णार्पणमस्तु

#### पत्ती पींजड़े से छूटा

जेल से छूटने के पश्चात् सब मित्रों परिचित<mark>ों के पास</mark> निम्नलिखित स्रोक छाप कर भेजा गया ।

शिशिर समये योऽभूत् क्लिष्टश्चि रंहत्वत्तिः।
धरिणकुहरेष्वन्तः कालं निनाय शुचाकुलः॥
कुसुमसमये प्राप्योद्यानं विकासिलतो ज्व्वलं।
किस लयरतः सोऽयं भृङ्गः सुखं रमते पुनः॥
यह राजतरङ्गिणी का स्थोक है। वसन्त में ही मेरी
रिहाई हुई है इस लिये ये स्थाक उपसुक्त ही है।

शिशिर ऋतु में पंलों के मारे जाने से जिसको बहुत देर तक क्लेश हुआ और जिस ने पृथ्वी के छेदों में बड़े दुःख ब शोक से दिन काटे वही भृष्ण आज बसन्त ऋतु में खुले हुए, खिले हुए, पुष्पों से भरे हुए बाग की किलियों में खूब रम रहा है।

कारागार रूपी पींजड़े से छूटा हुआ नरदेव शास्त्री (२)

भाग है हैं। इंग्रही के हैं कि

संवत् के दिन सब परिचितों के पास निम्नलिखित आशय का कार्ड भेजा-

१—एक हों सब देश वासी देश के शुभ कार्य में।
६—प्रह सभी श्रनुकूल हों इस देश के शुभ कार्य में॥
=—दिग्देवता सन्तुष्ट हों इस देश के शुभ कार्य में॥
०—विच्न बाधा शस्य हों इस देश के शुभ वार्य में॥

१६८० युवा संवत्।

जेल में रहते हुए मैंने हिन्दी कविता की तुक बन्दी का कृष श्रःयार विया शारुकी तुक बन्दी का यह नमुना है। कवि लोग इस पर हँ सेंगे, विद्वान कहकहा उड़ारेंगे श्रौर मैं कतार्थ हो जाऊंगा।

#### पुनर्जन्म ।

कारापञ्जरिन मुक्तः पत्तीवात्ततपत्तिः पुनर्जातिमवात्मानं — नृदेवो मन्यतेतराम् ॥ पीजड़े से छूटे हुए किन्तु साबुत पंख वाले पत्ती की भांति करदेव भी जेलसे छूट कर अपना पुनर्जन्म समस्तता है।

#### स्वराज्यं कब मिलेगा।

राजतरिक्षणों के शब्दों में मैं यही कह सकता हूं कि-यावज्जीवं दरिद्रस्वं । दशवर्षाणि वन्धनम् ॥ शूलस्य पृष्ठं मरगां । पुना राज्यं भविष्यति॥

जब देशमक लोग जन्मभर दरिद्रता को सुखपूर्वक भुगतने के लिये तैयार वहेंगे। दस दस बीस २वर्ष की जेल को काटने के लिये उदत होंगे। निर्भय होकर श्रुली व फांसी पर चढ़ने के लिये रैयार रहेंगे तब स्वराज्य मिलेगा। अभी तो लोग्ड जेख का दरवाज़ा ही देखकर आये हैं।

#### हम कहां थे और कहां जाना है।

अ०--हम कहां थे ?

त

11

11

FI.

₹

उ०-वह जगह तो पीछे बहुत दूर रह गई, पीछे बहुत दूर रह गई।

प्र०-कहां जाना है, कितनी दूर है ? उ०-यह जगह भी आगे बहुत दूर है, आगे बहुत दूर है।





#### कारावास की रामकहानी



रताकर प्रेस, कलकत्ता।



# **\* जेलगास्त्र का स्वरूप** \*



## जेलशास्त्र का स्वरूप।

१-जेल गाड़ी कैसे चलती है? २-कैदी किन श्रपराधों में श्रातेहैं ३-सरकार श्रधिक बुद्धिमान् है "४-शायद यह पहला डोस है। भ-जेल में स्वदेशी। इमुक्तिफौज की चांदी। अ-एक श्राश्चर्य की बात । = चल मेरे चर्ले। **३-चल मेरी चक्की।** २०-खली को कूटुं। ३१-इसी का यह प्रायश्चित्त है। २२ हमारे श्राई० जी०। २३-जेल में धर्म कर्म। १४-जेलशास्त्र का संशोधन होना चाहिये। २५-फिर भी कै हो भागही जातेहैं ₹६-पगली । ३७-एक-रो-तीन-चार। १८-जेल का टाइमटेबल।

१६-जेल की मशकत। २०-पेशी । २१-परेड़ । २२ भूतनाथ बड़ा भाई। २३-महज कैदी। २४ कैदियों का दिल बहलाव। २५ जेल में ज्ञा। २६-मार्ग सुलम है। २७ जेल के खास शब्दे। २८-मिलाई रिहाई। २६-जेलस्यप्न । २० पोलोटिकिल कैदी समय कैसे कारते हैं। ३१-खेद् की बात। ३२ च्या हम जंगल में घुस गये ३३ गिरिराज के लिये संदेश। ३४-पोलिटिकल कैदियों की नामावजी। ३५-फिर जेल में।

पां

जेत

ह्य

जेर

वा

च

जू

नि

प्रो

का

की

ले

जे

नह

छ



# कारावास की रामकहानी

# करागार के अनुभव

## **%** जेलगाड़ी कैसे चलती है **%**

देहरादून, मुरादाबाद, लखनऊ, बरेली, रायबरेती इन पांच जेलों का मुभो ख्यं अनुभव है, और इत जेलां में दूनरो जेलों से ऋाये हुए प्रान्तमर के अन्य संधारण कैदो व अस-ह्योगी भाई अपना जो जो अनुभन बनला चुके हैं उसने अब जेलशास्त्र की कोई बात भी छुरो नहीं रही। जेती में मिलने बातां में बैरिस्टर,व होल,पुत्र यहर, तम्बाइरा गा,मङ्गा, पालो, चमार, डोम, पंडित, शास्त्रो, मोलाता, हू नातद्दार, इक नेत्राले, जूतेवाले, पडीटर, राइटर, ब्रोकेनर टीवर, मास्टर इजिन नियर, श्रोबरसोयर, जि़बोंदार, कियान, ताल्लु हेदार, एजंट, प्रेसचाने, कमीशनए जएट --करोव करोव समा पेशेवाले मिले। काले गानी से लौटे हुए भाई भी भिले। इन उामिलों से वहां की राम कहानी सुनी — सजावालों में १ वर्ष की सजा से लेकर ७० वर्ष की सजावालों तक से मिलना हुआ है। सारांश जेजों ने आना क्या हुआ अनुगाशालाओं को अच्छी खाली मनोरञ्जक सैर हुई। जिल ब्रिटिशराज्य में सूर्यकमी भी अस्त नहीं हो ा, उसी ब्रिटिस राज्य की जेलों में कितना श्रंधकार छुपा हुआ है इस बात को जेल में आनेवाले भाई हो जान सकते हैं।

हमारे श्रान्दोलन सफल क्यों नहीं होते ? नौकरशाही का चक इतनी तेज़ी से क्योंकर घूम रहा है ? थोड़े से मुद्रीमर

का

अर् जन

वं

Ð

P

व

स

या

f

ड

के

3

3

?

f

म

च

भ

딍

10

थरदेशी भरतखगड को किस तरह भेड़ा की तरह हांक रहे हैं ? इन सब प्रश्नों का ठीक ठीक उत्तर श्रीपको जेल में ही मिल सकता है कैदी यदि दिन मिलने के प्रलोभनों में श्रोवरसियर ( इंडेवाले ), पहरेवाले, नम्बरदार, बरकंदाज, मेट, टीचर बनकर अपने भाइयों को संभाल रखने में जेलवालों से सह-योग न करें तो जेल गाड़ी चणभर में खड़ी होजाय। पक्के को द्स दिन, डएडे वालों को श्राठ दिन, पहरे वाले को तीन दिन, नम्बरदार को छः दिन मिलते हैं। मिलने का मतलब यह है कि इतने दिन उनके प्रतिमास कम कर दिये जाते हैं जिस से कैद की मियाद कमहोतो जाती है। नेक चलनी-(जिससे मत-लब जेल के नियमों के श्रमुसार चलने व जेलाधिकारियों को खुश रखने से हैं)-के १५ दिन श्रलग मिलते हैं। सारांश जेल के लोग प्रसन्न रहें तो एक वर्ष का कैदी नौ मास में घर श्रा जाता है। कोई खास अच्छा काम किया जाय-अच्छा भी जेलवाले चाहते हैं वैसा-तो भी खास दिन मिलते हैं-सांप मारने के भी दिन मिलते हैं, सांप जैसा छोटा मोटा हो वैसे योड़े या बहुत दिन मिलते हैं,-बस पाठक ! इन्हीं प्रलोभनों में श्राकर कैदी भाई ही कैदी को चलाते रहते हैं और श्रधिकार पाकर भाइयों को कष्ट देते रहते हैं, -- किसी तरइ जेल के अधिकारियों को खुश करना यही मतलब रहता है।

भारत में नौकरशाही का चक भी इसी लिये घूम रहा है कि उस चक्रके फिराने में हमारे ही भाइयों का हाथलगा हुआ है।

भारत में ४००-४१० छोटे बड़े जेल हैं। उन में लग अग तीन लज्ञ कैदी होंगे। कालेपानी के १५-२० सहस्त्र भाई अलग हैं ही। प्रायः सब इसी जेलशास्त्र की विचित्र पद्धित पर चलाये जाते हैं। इतने कैदियों का सम्बन्ध लगभग २५ लज्ञ भारतवासियों से लगता होगा। इतने दुखी भारतवासियों का परम्वरा से भारत पर जो प्रभाव रहता होगा, उस का अनुमान यह लेखनी नहीं कर सकती लत्नों आदमियों के जबरदस्ती के ब्रह्मचर्य से लत्नों वंश निवेश रहते होंगे। कितने वंश निमुक्त हुए होंगे!!!

कैदी किन अपराधों में आते हैं

कैदी किन किन ऋपराधों में प्रायः श्राते हैं यह भी जरा सुनिये। मारपीट, खून-खराबी, चोरी, डाका, श्रावारागर्दी. चालचलन (चालचलन का अर्थ सरकारी कोड में और ही है) मैंने अनेक नवयुवक असहयोगी भाइयों के टिकिटों पर Bad charecter'बुराचलन'ऐसे शब्द लिखे देखे हैं। जो जेल-वालों के श्रन्याय को स्वीकार न करे वही 'वुरेचलन' वाला समुका जाता है। इन नवयुवकों का यही अपराध था-यदि यह श्रपराध है तो-िक कभी श्रन्नत्याग किया, कभी कोई श्रनु-चित हुक्म नहीं माना, कभी 'बन्देमातरम्' की गर्जना कर डाली, कभी 'गांधीजी की जय' वोलदी। मैंने इन इन घाराओं के केदी देखे---१०७, १०=' १०६, ११०, १११, १४३' १४४, १४७, १४६' १८८, १२०, १२०, ४३५¹ ३८५, ५०६, १२४, १७-१'--१७- २,--हमारे अच्छे अच्छे असहयोगी भाई १०७, १०६, ११०, में भेजे गये । जब बा० भगवानदास जैसे प्रसिद्ध विद्वान् १०७ में लाये गये तव तौ इतना श्राकोश मचा पर श्रन्य सैकड़ों भाई इसी में लाये गये तब श्रखवार वालों का मुख दयों वन्द हुआ समभ में नहीं आता। विडहर (फैजावाद) की लूट के किस्से में सैकड़ां निरपराध भाई फांसे गये, तब सम्पादक लोग कहां सोये थे। अलमोड़ा नैनीताल के सैकड़ों सीधे साधे पहाड़ी भाई पशुत्रों की भांति घरकर जेल में ठोसे गये तब सम्पादक समाज

-

3

ंबु

Z

₹

35

Ę

इं

उ

सा

मं

द्

व

स

3

स

म क

त

च

भ

रसे

किस निद्रा में था ? मला हो गएश शंकर का कि रायवरेली की घटना के समय उन्होंने बड़ा आन्दोलन किया। मेरा तो यह अनुभव है कि शिचित समाज की आपेचा उन गरीब भाइयों ने सहस्त्र गुण अधिक कष्ट सहा है—वेही घन्य हैं, वे ही मान्य हैं। साधारण कैदियों में चोरी, अवारागदीं, डाका इन्हीं अपराधों में अधिक कैदी आते हैं—यह हर्ष है कि व्य-भिचार के कैदी कम हैं। स्त्रीकैदियों की संख्या अतिन्युन है।

वर्तमान पद्धति के शासन में कभी यह संख्या कम होगी या नहीं यह कौन कह सकता है। यह सुनकर आश्चर्य होगा कि सरकार इतनी वड़ी कैदियों की संख्या को संभालती है, रत्ता करती है, और इन्हीं से काम कराकर इन्हीं का खर्च इन्हीं से निकालती है, नहीं, नहीं, वर्षान्त में अपने कोश में बबत भी कर लेती है। जेल खाने क्या हैं अच्छा खासा व्यापार है। रोब का रोव, आमदनी की आमदनी ! गाढ़ा, गर्ज़ी, दस्ती, छींट, दरी, कालीन, कम्बल, टाट. आसन, भाड़न, फर्टे, चिकें बाण, सन की रिस्सयां—एक वस्तु हो तो गिनावें—आदि चीजें यहां बन्ती और ये कारखाने—शुद्ध स्वदेशी कारखाने मजें से चल रहे हैं, सिर्फ भेद यह है कि काम हम लोग करते हैं और बागडोर है परदेशी के होथों में—कहीं कहीं सेएट्ल जेलों में भेस भी चलते हैं—

## सरकार अधिक बुद्धिमान् है

इहलोक के नरकस्वक्षप ये जेल पोलिटिकल कैदियों के आने से अब कुछ सुधर रहे हैं। सरकार ने पोलिटिकल कैदियों में भी पोलिटिकल, नान पोलिटिकल, फर्स्ट, सेकएड, थर्ड आदि भेदभाव डालकर वड़ा अनर्थ किया है। यदि हम लोग मासूलो कैदियों के साथ रक्खे जाते तो और भी दशा

सुधरती। पर यह मानना पड़ता है कि स्वराज्य के लिये आन्दोलन करने वाले हम लोगों को अपेक्षा सरकार अधिक बुद्धिमान व दूरदर्शों है। सब प्रकार के अपने भारवों से भित कर मैं इस निश्चय पर पहुंचा हूं कि जेतों में आने के पश्कात् असहयोगी भारयों को दशा अच्छी नहीं रही।

ली

तो

, वे

का

1

गो

गा

हों

ात

fÌ,

<del>न</del>

दि

₹-

ग

हीं

के

स

₫,

म

जो हम लोग बाहर इतने ढङ्गसे काम करते थे, सुमित से रहते थे, जेल में जाते हो सब 'सुपवन्ध' तरतीव Decipline भूल गर्य। जेज में उद्धतता का पारा बढ़ा, शान्ति का दोवाला निकल गया, श्रधिकतर लोगों ने जेल भगतो पर भींक भोंक कर मुगती। वाहर तो गिने चुने ही लोडर धे पर भीतर श्राते ही सभी लोडर बन गये। युवक हुड़दंग करने लगे। वूढ़े भी उनके साथ मिल गये—मेलिमिलाप के नाम पर हिन्दू-मुसल-मानों में अप्ती। अपोप्त विवड़ी पहते लगी। हिन्हु-हिन्हु औं में त्रौर मुसलमान-मुसलमानों में भी जत्येवन्दी होने लगी। गान्धोसिद्धःन्त रवड़ को भांति चढुं श्रोरसे खेंबा जाने लगा । वस एक हो बात श्रव्हों थी-वह यह कि सब लोग उज्ज्वल देशभक्ति से प्रेरित हो कर आये थे—रक हो वात अब्बो थो सब लोग श्रच्छे कार्य में जेत श्राये थे-बस इसी एक बात ने श्रान्दोलन को लाज रक्लो। इस सपुदाय में जहां तहां पक्ते गान्धी-टाइप के भाई भो थे, इनकी वजह से भो लाज बची। महात्मा गांधी मन-वचन-कर्म से अहिंसा चाहते हैं पर लोगी की यह दशा है कि मन व वाणो को हिंसा को हिंसा हो नहीं सर्यकृते। श्रहिंसा का इतना ही मतलब सममा है कि जब तक गान्धी जी नहीं कहते तब तलवार व उएडा नहीं उठाना चाहिये। हिन्दुश्रों में परम्परा के संस्कार के कारण सान्त्रिक भाव की छटा है भी, परन्तु मुसलमानों में छात्विकसान हूं ढने से भी नहीं मिलेंगे ।

एव

लम् के

वी

हैं से

वां

#### शायद यह पहला डोस है

धकारेल की ग्रुक्त्रात में पोलिटिकल कैदियों से जेलअधिकारी सम्यतापूर्ण गौरवयुक्त व्यवहार रखते थे, पोहे हे
वे स्वयं समय र पर क्यों कड़े हुए और अपना व्यवहार वदले
गये इस प्रश्न का उत्तर इसी में आजाता है। कहां महाला
गान्धी का आदर्श चरित और कहां अनुयायियों का विपरेत
चरित!! शान्तमाय से संयम से जेल काटनेवाले असहयोगियों की संख्या न्यून थी। दीन, हीन, अनाथ, अशरण
भारत की वीमारी को दूर करने के लिये महातमा ने अत्यन
पौष्टिक औषधि तैयार की थी। उसकी भारतीयों के १५०
वर्ष के भूखे व कमजोर कोठे पचा नहीं सके। जब तक दवाई
भीतर रही तब तक ज़ोर करतो रही, वाहर आते ही वीमार
वैसा का वैसा ही है। शायद यह पहला डोस है, सम्भव है दूसरे
डोस में ठीक होजाय। लेकिन डोस देनेवाला जा वैश परवड़ा जेल में, वह कब आया, कब द्वाई दी, और यह
वीमार कब अच्छा हुआ।

श्रव बाहर के वैद्यों में ही अयद्भर मतभेद है। भिन्न भिन्न द्याई बतला रहे हैं, भारत के दुर्भाग्य भारतितलक तिलक इस लोक में नहीं हैं, वे होते तो इस बोमारी को कुछ श्रंशों में श्रवश्य दूर कर सकते। श्रसह्योग के पूर्व लो० तिलक की राम खाण श्रोपिय ने ही भारत की बहुत कुछ रत्ना की श्रोर रोग को श्रसाध्य होने से बचाया। जवतक इन वैद्यों में एक मत नहीं होता तबतक तिलक के जुसलों से क्यों न काम लिया जाय। जब वैद्यों में एक मित हो जायगी तब नई दवाई के श्रिया में देखा जायगा। कहीं वैद्यों के अमेले में बीमार की श्रवतर हालत न हो जायग सेर हमारी जैसी भी दशा है

एक बात अच्छी है कि भारत को स्वराज्य की उत्कर लालसा लग रही है। यदि नेता अच्छे मिले तो भारत सब कुछ करने के लिये उद्यत बैठा है। कोई नेता बहुत आगे बढ़ा है, कोई वीच में है, कोई पीछे आरहे हैं,... सभी एक ही मार्ग पर हैं यही अच्छी बात है। हमारे कई साई दूसरे चक्कर के मार्ग से चल कर हमसे आगे निकलना चाहते हैं यह भी अच्छी बात है।

तेल-

हे से

लते

त्मा

रोत तह-रण पन्त १५० वाई मार सरे

भेत लक में मारी मत पर के की की

石 平 市 市 市 等 等 क क गत

# कारागार के अनुभव

(3)

#### ॐ जेल में स्वदेशी ॐ

यद्यपि जेलों को मैंने इह लोक के नरक की उपमा दी है, तथापि इनमें सव कुछ बुरा ही बुरा भरा है, यह बात नहीं। यहां की निर्यामतना, मितन्ययिता छौर स्वदेशिना प्रशंसा करने योग्य है। यहां का काम सब मशीन की तरह चलता रहता है। सेकडों कैदी रहते हैं पर कहीं दल्ले गुल्ले का नाम भी नहीं। दिन भर में प्रचासों- पवं सैकड़ों बार दर-वाजों के ताले खोलने व लगाने वाले वार्डरों के हाथ इतने अभ्यस्त होते हैं कि उनके हाथ अपने आप चलते हैं। इस जेलकपी जड़मशीन के बल पर भारत सरकार ने भारत पर अज़ीब रोब गांठा है।

स्चदेशीपन में तो जेलवालों की बरावरी कट्टर असह-थोगी भी नहीं कर सकते। चर्ले यहां चलते हैं, सूत यहां कतता है, कैदियों के कपड़े यहीं बनते हैं, कम्बल यहीं तैयार होते हैं, फर्रा, लुंगी, तहमत, वार्डरों के कोट, नम्ब-

रदार, पहरेदार, वरकंदाज की टोवियां, तलले, टाट, हसली कड़ा, बेडियां, सब कुछ यहीं तैयार होता है। ऐसी स्वावत-म्बिनी संस्थाएं शायद हो कहीं देखने को मिलेंगों। कैही ही राज, कैदी ही मजदूर, कैदी ही लुइार, कैदी ही बाग-वान, कैरी ही हन के वैत, कैरी हो चएस के बैल, कैरी ही तेलो, कैदी ही बढ़ई, कैदी ही भएडारो, कैदी ही रसो-इया, कैदी ही गर्रा (जलचक्र) चलाने वाले मतदूर-सारांश कैंदी ही सब कुछ, - और कैंदियों से ही सब कुछ, यह दशा है । जेन संस्था की मितव्ययिता शतमुख से प्रशंसनीय हैं । जिन कैदियों की हम इतना बुरा समभते हैं कि जेल से लौट श्राने पर उनसे बोलने बतलाने, पास बैठने उठने में, पड़ोस में रखने में यवराते हैं वे ही कैदी सुन्दर सुन्दर सामान तैयार करके सरकार को हजारों रु० का लाम पहुंचाते रहते हैं। यदि बाहर भी हम लोग इन कैदियों से मनुष्योचित व्यवहार करें, इनको समभाते बुभाते रहें, इनके निर्वाह का प्रवन्ध कर दें, तो भारत का भयंकर कष्ट मिट सकता है। ये लोग भारत समाज के श्रङ्ग बनकर उपयोगी कार्यों में हाथ बटा सकते हैं । कैदियों में बहुत से अनुपम गुए होते हैं। एक तो हमारी घृणा, दूसरी पोलिस की छपा-तीसरे जिमीदारों की श्रदूरदर्शिता इन तीनों कारणों से इन लोगों की दयनीय दशा हो गई है। बेचारों को निर्वाह के लिये चोरी डाका डालकर निर्वाह करने के अतिरिक्त और कोई लाधन ही नहीं रहा-- जब हमारा समाज इनको पास ही बैठने नहीं देता, तब बेबारे निवाह कैसे करें और अपने श्राश्रितों को कैसे पालें। इसके सिवाय सरकारी कतिपय कोनूनों ने भी इनको तबाह कर रक्खा है।

## मुक्तिकौज की चांदी।

तो

7-

ì

**?**-

ī

ī

यदि जिमीदार लोग थोड़ासा नुकसान सहकर भी इन के नाम थोड़ी थोड़ी जमीन कर दें तो कितना उपकार हो। उनको १०७, १०६, ११०, २२ वगैरेमें फं ताने ने आतम्द मानते हैं, फिर जब डाका पड़ता है तब रोते हैं, पहले गन्ना नहीं देंगे घर पीछे भेली तक दे देंगे। रूसरा भगङ्कर परिणाम यह है कि सहस्रों भाई विशेषतः सांसिये व पासी ई ताइयों के चुंगल ने फंसकर कैद से जान बचाने की सोचते हैं। मुक्तिफीज के कन्जे में सहस्रों पहुंच चुके हैं। भारत में मुक्तिफौज के ३००० अस श्रौर ४००० थाने हैं। भारत समाज ! तू कव जागेगा। स्मरण रहे जहां भारत में ३-४ लज्ञ कैदी व उनके सम्बन्धी भिलाकर २५-३० लत्त मनुष्य-नर-नारी रात दिनः लम्बे २ स्रांस लेते रहते हैं, वहां हे भारत! तू सुखी कैसे रह सकता हैं ? खैर हम तो १५० वर्ष में इतने हीन व दीन हो चुके, पर इमारी शक्तिशालिनी सरकार क्यों नहीं इतना बन्दोबस्त करती ? इस प्रकार बार २ जेल में ठोस कर भारत के ल ती मजुब्यों को क्यों जबरदस्ती चोर बनारहो है ! इस कुप्रथा से खब जगह के चोरोंव डाकु ब्रों के एक साथ रखने से एक अच्छी खासी चोरों व डाकुश्रों की एक जबरदस्त क़ौम बन रही है। सामक में नहीं त्राता यह क्या शासन है जिसमें चोरी नहीं गई, जिसमें जारी वढ़ रही है, जिसमें मदादि व्यसन वड रहे हैं, लोगों के बल का हास हो रहा है, धर्म मर रहा है,देश का देश नपुंसक हो रहा है। इसमें सन्देह नहीं कि प्रजा का भी याप है किन्तु राजा भी इस घोर पाप की जिम्मेवारी से बाच नहीं सकता। प्रजा जितना पाप करतो है उसका चोथ ई खास राजा के जिन्मे लगता है, यह शास्त्रीय विद्धानत है। कस के प्रसिद्ध तत्त्ववेत्ता काउएट टालस्टाय ने लिखा है कि चोरों व डाकुश्रों को गुजारे के लिये जमीनें देकर ठीक करना चाहिये, व्यभिचारियों का विवाह करके व्यभिचार मिटाना चाहिये, परस्पर के भगड़ों को सहनशिलतां से मिटाना चाहिये। यह बात जरा कानों को विचित्र लगेगी पर इस में बहुत कुछ सत्य भरा है श्रीर यह तभी हो सकता है जब राजा प्रजा की पुत्रवत् समभक्तर पालना करे। काऊएट टालस्टाय के चेलों ने (लेलिन प्रभृतियों ने) श्रपने गुरु के बचन पर कितना श्रमल किया जग जानता है, काऊएट के दूसरे जगप्रसिद्ध शिस्य महात्मा गान्धी भारत में जो कुछकर रहे हैं वह भी जग से छुपा हुश्रा नहीं हैं, लेलिन व मात्मा गान्धी के प्रकारों में बड़ा भेद है। श्रधिकार भेद, देशभेद, व संस्कृत भेद के कारण एक ही गुरु के दो शिस्यों की कार्य प्रणाली में इतना भेद पड़ गया, खैर इस विषयमें फिर विस्तृत रूप म लिखुंगा, पहले कारागारका श्रनुभव समात हो जावे।

# कारागार के अनुभव

#### एक आश्चर्य की बात

यह एक श्राश्चर्य करने योग्य वात है कि जो गवर्मेण्ट श्रापने हो जेलों के भीतर, इतना श्रधिक स्वरेशी का पत्त लेती है— अखें व करघे सहस्रों की संस्या में चलातो है, वही गव-ग्रेंग्ट, बाहर के चखें के प्रचार से इतना क्यों घवराती है ? कारण यह है कि जेलों के श्रन्दर के चखें उसके काव्नके हैं। उनके पीछे गवर्नमेंट का हाथ है, श्रीर बाहर के चखों के पीछे भारतीय जनों का हाथ व श्रधिकार है। इस बाहर के चखें से इस लिये उरती है कि चरखा फिराते फिराते भारतीयों के हृद्य भी चरखों के साथ फिर गये तो भारतवर्ष ही हाथ से जाता रहेगा। यह स्पष्ट है कि चरखे के प्रचार से भारत में जरखे इतने जोर से नहीं फिरे जितने कि भारतीयों के हृदय फिर गये। जेल के भीतरके चखें कैदी लोग फिराते-तो हैं, प्रस उसन के फिराने में उनकी विवशता एक मुख्य कारण है। श्रन्दर के चखें हृदय श्रन्य लोग केवल जेल—श्रधिकारियों के

दंड के भय से फिराते हैं - और बाहर के चर्कें सहदय स्वत-च्च्याभिलाषी उत्साही भारतवासी चलाते हैं। इसी लिये गवर्नमेंट को उन चर्लों के चलाने पर भयङ्कर क्रान्ति नजर आती है-गवर्नमेंट को निर्जीव चर्लोंसे डर नहीं -क्यों कि उस के पास इन चरखों का मुकावला करने के लिये मशोन के चर्ल असंख्य संख्या में विद्यमान हैं, डर उसे सिर्फ सजीव हदय आरत का है जो चर्लें के साथ बड़े वेगसे घूमता है--चर्लों भी क्या श्रजीव वस्तु है, गवर्नमेंट के हाथ में जाकर यही चुप-चाप चलता हुआ भारत को गारत करता है- और इधर वहीं म० गांधी का हाथ लगते ही जोर से चिल्लाने लगा है-कहीं "वन्दे मातरम्" की गर्जना करता है, कहीं 'श्रह्मा हो श्रक्षवर' चिल्लाता है, कहीं 'भारत माता की जय' बोलता है। कहीं 'श्रसहयोग के गीत गाने' लगता है कहीं पुराने ज्याने के अन्ठे दश्य दिखाता है। मैं तो यह समभता हूं कि चर्खा-उस के पीछे जैसे हृदय होंगे वैसे हो बोलेगा, जैसे मनुष्यों के हाथ लगेंगे वैसे ही बनेगा, फैशन के भूतों के हाशों में आते ही "फैशन" की चीज बन जायगा, सेठ श्रीर साह्कारों के हाथीं में जाते ही चांदी, तांवा, पीतल, सोना श्रादि का रूप धारण कर सेठ जी के कमरों की शोभा बढ़ायाकरेगा,-जैसा की वम्बई के सेठों के यहां चांदी के चर्ले देखने को मिलेंगे रईस लोग तो लकड़ी के चर्लों से वेहद उरते रहते हैं।-

## ॥ चल मेरे चर्ले ॥

सारांश चर्ला भी श्रजीव वस्तु है व्यापारियों के हाथों में जाते ही धन कमाने का जरिया बन बैठा, सैकड़ों श्रकार के चर्लों ह नमूने व उनके व्यापार के नाम पर गरम दिनों जो लूट मची है उसको कौन भूल सकता है-वाहरे चर्लें। तेरा

अजीव भाग्य है- जो तू तीन युग तक कैवल स्त्रियों के हाथ में रहा वही त् कलियुग की श्रंश्रेजी सभ्यताके प्रतापसे पुरुषी के हार्थों में आ वैटा। शायद भारतवासी पुरुष स्त्री वन गये हैं इसि लिये यह परिवर्शन हुआ है और स्त्रियें किल्युग के व अंग्रेजी सभ्यता के कारण अधिक स्वतन्त्र बन रही हैं-इस लिये शायद वे तुभ (चर्ले) से स्पर्श करने में भी घवराती हैं। परलोकवासी बा॰ श्रवध नारायण मुखलार (जिनकी लखनऊ जेलमें शोखनीय मृत्यु हुई) ने चर्ले व चक्की पर सुन्दर गीत बनाया था, वह इतना सुन्दर गीत था कि उसकी प्रतिध्वनि मेरे कानों में श्रव तक गूंज रही है-मुक्ते तीनों की टेक मात्र याद रह गई है-वर्खें के गीत की टेक थी (चल मेरे चर्खें) श्रीर चक्की के गांत की टेम थी (चल मेरी चक्की) चर्ले के गीत में उन्होंने बतलाया था कि दस लकड़ी के चर्ले पर ही बड़े २ चर्लों की चाल निर्भर हे इस में सन्देह नहीं महातमा गांधी जी के हृद्य के भीतर की गुहा में केवल इसी चर्ले के चलाते रहने से अभिप्राय नहीं है-यह चर्खा तो एक निर्जीव तुच्छु वस्तु है पर सजीव भारतवासी इस चर्ले द्वारा वड़े २ कार्य कर सकते हैं-पर चरला चलना चाहिये हरएक विषय का न केवल स्त का —हां श्रवध नारायण जी के दो एक गीत मिलनये, पाठक ! ध्यान से पढ़िये जिससे स्वर्गीय श्रवध-नारायण्की श्रात्मा को सन्तोष हो।-

चल मेरी चक्की

(?)

चल चल मेरी, चकी प्यारी ! भारत की तूराजदुलारी, है अति पालन हारी। चर्ले की त् सगी वहत है, चक्र सुदर्शन धारी ॥ चल् हा-हा-शब्द बुलावे हरिको, त्रावे कृष्ण सुरारी । बोहन-तन धरी भारत नैया, देवें पार उतारी ॥ चल् बिटिशन्याय की सता पीसं, त्राटा के निस सारी। भारत दुःल दरिद्र को गीसं, हो स्वराज्य सुल कारी ॥ चल्

(२)

सली को क्र्ट्रं मन चित लाय!
क्र्ट नीति पर अवलिन्वत जो, ब्रिटिशन्याय चितलाय!
क्र्ट मिटाऊं भारत भर की, दुख संकट सब जाय ।। खली॰
क्र्ट क्र्ट कर क्र्र पालिसी, जो भारत में रही छाय।
व्रूर करो पश्च भारत दुल को, अघ सब देहु नसाय।। खली॰
क्रिंसी खली खलैना भाई, जस भारत की हाय।
क्रिंकि शुनाओं में प्रभु दीजै; विपदा देऊं हटाय।। खली॰
क्रिंकि शुनाओं में प्रभु दीजै; विपदा देऊं हटाय।। खली॰
क्रिंकि भारत भारत तात पुकारत, स्वामी होहु सहाय।
क्रिक्त मनोरथ करो दयानिधि, मम स्वराज्य हो जाय।। खली॰

चल मेरे चर्ले

( ३ )

( अफ़सोस कि यह गीत हाथ नहीं आया )

# कारागार के अनुभव



#### इसी का यह प्रायश्चित है



जेल मैनुश्रल मैंने देखा नहीं, पर वही मैनुश्रल इ.व सालात् नियम व कनाइन का चलता-फिरता-रूप धारण करके कैदियों में घुल कर मनमाना काम करता है, उनको खारीगों में संदू कों को मांति वन्द कराता है, उसकी इच्छा पूरी न करने पर वार्ड तें के हाथों से पिटवाता है, या श्रम्य प्रकार से दण्ड देता है, जो भाड़े फिरने के नियम, शौच फिरने के नियम, तलाशों के नियम, स्नान के नियम, वैठने के नियम, उठने के नियम, विस्तर लपेटने के नियम, साथ चलने के नियम, परेड़ के नियम, रोटो लेने के नियम इत्यादि नियमों में स्पष्ट श्रामासित होने वाला कालक्य मैनुश्रल यद्यपि पड़ने को नहीं मिला, तो भी, हमको उसका सालात् चलता फिरता बोलता क्य देखने को मिला है। प्रायः नियमों को सृष्टि जेल के सुप्रबन्ध, कैदि में को रता, कैदि में के बन्धन के लिये हो हुई

य

या

₹

प्र

刻

क

क

वि

चु

쾽

स

क

है,पर सुप्रवन्धके नाम पर कितना श्रत्याचार ! शौच के नियमा को देखा जाय तो मनुष्य को लजा को ही तिलाञ्जलि देकर साज्ञात् पशु वनना पड़े। पेशाव भी खड़े खड़े ही खड़ी वाल्टी में खुले मैदान में निर्लजाता से करने का प्रकार यहां देखा। ईश्वर को धन्यवाद कि पोलीटिकल कैदी जेल में श्रागये-नहीं तो न जाने ये वार्ते कव सुधरतीं। वार्डर लोग तलाशी के समय कैदियों को करीव २ नङ्गा ही कर डालते हैं। सिर्फ सीतापुर जेल में यह पाश्विक प्रथा पोलिटिकल कैदियों के साथ वरती गई, जिसके कारण हमारे भाइयों को बहुत कप्ट हुआ। वाहर रहते हुई गरीव कैदियों की सुध हमने कभी नहीं ली, शायद इसी का यह प्रायश्चित हो। सेएट्ल जेली में भी हमारे भाईयों पर खूब श्रत्याचार हुए, वात बात पर मार तो मामूली बात है। ईश्वर का अनुग्रह कि हम लोगी के आने से मार का भूत भी भाग गया, खाने को भी वहुत श्रच्छा तो नहीं पर खरावों में भी श्रच्छा खाना मिलने लगा, बेहूदा नियमों की भी वैसी पाबन्दी नहीं है, वार्डर से लेकर ठेठ ऊपर तक के अधिकारी संभल कर काम करते हैं, श्रव ऊपर से यह भी हुक्म छूटा है कि पैरों से ब्राटा न गूंदा जावे। इस हुक्म पर अभी पूरा अमल तो नहीं है पर कुछ कुछ त्रमल शुरू होगया है--

### हमारे आई ०जी०

जय आई जी (I.G.) या अन्य अफर्सों का दौरा होने को होता है, प्रायः तभी घरित्यों की भरमार व कायदे कानून तथा परेडोंकी धूम होने लगतीहै। जहां दौरा हो गया कि जैल फिर सुनसान से प्रतीत होते हैं। जेल में जिसमें कि चोरी आदि से दिएडत होकर प्रायश्चित भुगतने के लिये यहां भेजा जाता है, वहां पद पद पर कैसी चोरी होती हैं यह एक देखने की बात है, पर होती हैं सब चोरियां सभ्यता से। श्राटेकी चोरी, निमक की चोरी, लकड़ी की चोरी, भाजी की चोरी, रोटी की चोरी, टाट, कम्बल, तसलादि की चोरी, कहां तक गिने सफाई से चारी सीखनी हो तो जेल में ऋच्छी तरह सीखी जा सकती है। दफ्तर के कागज रूफाई से भरने की कमालियत हासिल करना हो तो जेल में ही हो सकती है। सारांश जेलों में चोरों ने आकर अपने प्रभाग से ऋपने ऊपर निगाह रखने वाले छोटे वड़े सभी श्रफसरों तक को ख़ासा चोखा चोर वना रक्खा है । धर्म के नाम पर कहना पड़ता है कि अफ़सर इस बला से स्वयं बचे पर वह दूसरों को वचा नहीं सकते। इस राज्य में कागृज् साफ रखने वालों की, हृदय साफ रखने वालों से आधक कृदर है। इसलिये कागृज साफ रक्खे जाते हैं न कि हृदय! पर ६० फी सदी चोरी का वाजार गर्म है। श्रथवा वे भी क्या करें नीचे से न उड़ावें तो ऊपर को क्या देवें। यह बातें किस से छुपी हैं? पर समभदार लोग 'तेरी भी चुप मेरी भी चुप' इस मन्त्र से काम ले रहे हैं। जेल में सभी वार्डर या अफ्सर क्र होते हैं सो यह बात नहीं। वहुत से मनुष्याचित व्यवहार करते हैं, दया से वर्तते हैं, कैंदियों को वृथा नहीं सताते। यदि कैदी या कैदी के रिश्तेदार वार्डर व अफसरी की मुद्धी गरम करते रहें तो कैदी को कोई दिक्कृत नहीं रह सकती। वेचारे जो नहीं दे सकते उन्हीं की गत है। पालिट-कल कैंदियों के श्राने से यह रोग कुछ कम हो गया है। बड़े २ डामिल कैदी तो शीशे बादि की नीलियां मुख में रख कर गले

F

के एक या दोनों तरफ पोली थैलियां वना डालत ह, जस म ा ज गिन्नी, रुपये, दुश्रन्नी, पैसे श्रादि श्रानन्द से रक्खे जाते हैं। गंगी जब किसी चीज की जरूरत हुई तब पैसे निकाले श्रीर वार्डर हप को दे दिये। वार्डर ने उसमें से श्राधे जेव में डाले व श्राधे की वहो चीज ला दी। यह कैदी बड़े मजे में रहते हैं। वार्डर उल्ही हिं उनकी खुशामद करते : रहते हैं। जेल में एक स्त्रो तो नहीं हे न श्रासकती बाकी पैसे वाले को सब श्रानन्द मिल सकते हैं। ग्रयः ग ख् सुना है कि 4) रुपये देने से डाकृर गले में पोली थैली वनवा देते हैं। जेल में तमाखू का व्यापार भी खूब होता है। ईस

स

<u>६</u> ।

वा

रान

ोलर

यो

बरतं

ार ह

रिल

वशो

मेल

इते

सरकार ने न जाने तमाख़ू का प्रतिबन्ध क्यों रक्खा है। इन प्रतिवन्धों के होते हुए भी तमाख़ू धड़ा धड़ आती है, श्रीर कैदियों का कोई काम नहीं रुकता। काउन्सिल में बरेली के कपूर साहव ने तमाख़ू के प्रतिबन्ध को हटाने के लिए प्रयत्न किया था पर सरकार ने सुना ही नहीं । न मालूम सरकार की क्या हानि है-इस तमाख़ के कारण जेल में बड़े वड़े अनर्थ होते हैं। उनका न लिखनाही अच्छा। हां एक वात भूल गया, जो चोर डाकू वाहर इतने निर्दय होते हैं, वे अन्दर श्राकर न जाने कैसे दयालु वन जाते हैं। परस्पर बड़ी हम दर्दी रखते हैं। रुपये पैसे की मदद करते हैं। आपस में अच्छी चोज बनाकर वांटकर खाते हैं। कभी बहुत अत्याचार हो जाय, तौ मिलकर जेल वालों को तक भो करते हैं। अधि कारी लोग दुवारा कैदियों को बहुत नहीं सताते।

#### जेल में धर्म कर्म

गद् जेल में धर्म कर्म की बड़ी श्रवहेलना है। मुसलमानों की वादि नमाज पढ़ने के लिए लुंगी या तहमत मिल सकती है, पर R 760 กำ

दो

î

वा

B,

ती

ए

म

त

र

Я٠

ñ K

धे

म अजाने हिन्दु श्रोंने क्या श्रपराध किये हैं खो हरको चार हायकी गोटी भी मुश्कल से मिलती है। कैदी लोग इधर उधर से पड़ा चुराकर लंगोट वनाकर पहनते हैं। धार्मिक त्योहारी होली के दिन तेल की पृड़ियां व कुछ गुड़ मिलता है। हिं कहीं तो केवल गुड़ही मिलता है। त्यौहारोको अच्छीतरह होन मनाने देने से, व धर्ममर्यादा का खोप होने से, कैदी गयः पशुतुल्यहो जाते हैं। बाहरके लोग यदि त्यौहार के दिक ॥ खुशीके दिन कैदियोंको अञ्जी चीज देवा चाहें,तो भी नहीं सकते। एक वार एक जेल में वादशाह के जन्मदिन किली ईस ने कैदियों को मिठाई खिलाना चाहा, पर इज्जित नहीं है। वाहर प्रिन्सम्राफ्बेल्स आए। धूम धाम कर गए, पर वारे कैदियों को क्या ? सुखा एक मास की रिहाई सिली। ताने भारत में ऐसे समय पर राजा लोग खुशी में आकर लिखाने खालों कर डालते थे। पहले जेल खाने ही कम थे, यों कि रोजा धार्मिक होते थे। इसीलिए प्रजा भी पाप कर रती थो। यदा कदाचित् इने गिने कैदी होगये, तो ऐसे भौके ए छूट जाते थे पर अब बस अल्लाह का नाम लो या सुखे ख्लाहो श्रक्वर चिल्लाते रहो।

## जेलशास्त्र का संशोधन होना चाहिये

सारांश अव वह समय आगया है जब जेल मैनुअल का शंशोधन होना चाहिये, जिसमें धर्ममर्थ्यादाको समुचित स्थान मिलना चाहिये, जो पिएडत लोग बाहर इतना चेदान्त ख्रांटली हते हैं, जो साधुसन्त जीवात्माकी एकता व अद्वैतमत का अति-गदन करते हैं,वे यदि जेल में श्राकर सातात् मूर्तिमान सब को गति की एकता व अद्वैतवाद देखतो उनका। जन्म सफल हो गर हि । कैदियों में मैंने देखा कि काम केंडर के मारे अथवा मुभीते के लिये कुर्मी कायस्य कित्रय आदि भङ्गी का का का

बाहर वर्णव्यवस्था जन्म से कि कर्म से इसी सिद्धान्त पर आपस में सिर फोड़ने वाले लोग जेल में आकर देखें तो क्षं व्यवस्था का तत्त्व समक सकते हैं। जेल में घोवी नहीं रहा पकड़ घोती के बना भड़ी-! राज नहीं रहा, पकड़ चित्रय को बना राज-रसोईया नहीं रहा व्रक्षण नहीं मिलता पकड़ अनोखेलाल के दे लंगर में-! घिसवारा नहीं रहा दे पिएडत को—! ईश्वर की कुपा है कि रसोई घर में जहां तक हो बाह्यण ही रक्षे जाते हैं क्योंकि सब जात उनके हाथ का जा सकती है पर वे अब किसी के हाथ का नहीं खाते—

जव मुक्ते देहरे जेल में सख्त सजा सुनाई गई तव मैंने दे मन में समका कि जब लंगर में ब्राह्मण नहीं रहेगा तब मुक्ति वहां की भट्टी में भोंका जायगा—खेर मन को मैंने तसली है कि कैदियों को अक्सर रोटियों के कच्चे रहने की शिका हीने बत रहती है, वहां पहुंचेंगे तो अच्छी अच्छी रोटियां खिलाण विक स्तरेंगे—और अच्छे खासे मोटे मोटे रोट अपने लिये पकाण करेंगे—अफुसोस—चह दिन नसीय नहीं हुआ। पाठ क ! यह जिल लीला है—बाहरे इस जेल में आनेवाले—बाहरे तुम जेते जिले में लानेबालो ! और खाहरे इसको जेल में कुमुगतने वाला !

डिर जि otb

# कारागार के अनुसव

काम

वर्णः रहा

ज-! को की

ते हैं अन्य

## 

### फिर भी कैदी माग ही जाते हैं

इतना सख्त वन्दोवस्त रहता है तो शी वाजे खुदा के मैंने दें जेलवालों को चकमा देकर भाग ही जाते हैं। भागने मुमेल केंदी लोहे की खिड़की तक को काट कर पार निकलते खी। सुना जाता है कि मामुली तांगे के रोज रगड़ते रहने से ला होनों में जाकर लोहे की सोखें भी कट जाती हैं। इसी लिये वार्यों काला वारीग में वन्द करते समय सब कैदियों की तलाशी जाती है। शाम को जेलखाने के वन्द होंने के पश्चात् एक वारी हैं। शाम को जेलखाने के वन्द होंने के पश्चात् एक जिले हैं — उसमें स्पष्ट लिखा हुआ होता है कि किस रिग में कितने केंदी वन्द हैं, कौन पहरेदार है, कौन नम्बर-रिग में कितने केंदी वन्द हैं, कौन पहरेदार है, कौन नम्बर-रिग में कितने केंदी वन्द हैं, कौन पहरेदार है, कौन नम्बर-रिग में कितने केंदी वन्द हैं, कौन पहरेदार है, कौन नम्बर-रिग में कितने केंदी वन्द हैं, कौन पहरेदार है, कौन नम्बर-रिग में कितने केंदी वन्द हैं, कौन पहरेदार है, कौन नम्बर-रिग में लिखा जाता है कि जिला वारीग वन्द करते समय कैंदियों की तलाशी ली othing objectionable was found कोई एतराज़ करने प्रक वस्तु, रस्सी आदि नहीं मिली। बारोग के दो ताले

Ħ

प

कें

fe

ब

4

वें

वे

a

न

क

Sign

3

H

त

d

3

₹

ų

ব

लगते हैं एक ताली बारीग के असली वार्डर के पास रहती दूसरी फाटक पर रहती है। प्रातः काल जब सब इकट्टे हो हैं तब बारीग खोलो जाती है। बारीगों को बन्द करने के वार सब तालियों को एक सन्दूक में बन्द करके उस सन्दूककी बावी जेलर साहब अपने पास रखते हैं। यदि रात्रिमें किसी बारींग के खुलवाने की आवश्यकता हुई तो जेलर साहव मा कर निकाल देते हैं। प्रत्येक वार्ड में दिन के व रात के वार्ड पृथक् पृथक् होते हैं। यदि ६ — ६ घरटे की बारी हुई ते दोनों वार्डर रात को वहीं रहते हैं और बारी के अनुसार सोते था जगते हैं। प्रत्येक वार्डर को वारह घन्टे ड्यूटी देनी पड़ती है। चावी वाले वार्डरकी खास ड्यूटी होती है । इनके लिये जगह — जगह पर चावी वाले सन्दूक रक्खें रहते हैं इनको एक खास किस्म की घड़ी दी जाती है। घड़ीसहित ज सन्दूकों के पास जाकर वहां की चाबी से घड़ी लगानी पड़ती है। चावी लगाने से घड़ी के भीतर लगाये हुए एक कागु पर निशान पड़ जाता है, जिससे वार्डर उस उस वारीग में डीक समय पर गया या नहीं इस वात का पता चल सकती है। इसके अतिरिक्त जेलर, नायब जेलर, मुन्शी, लेटर - बाव् इनकी — Round राउएड होती है। जेल की बारीमें भी श्रापस में वटी रहती हैं। किन्हीं को नायव बन्द करते हैं, किन्हींको मुन्शोजी, किन्ही को अंग्रेजी बावू। जो जिन वारिगी को बन्द करता है वहीं उसकी गश्त लगती है, प्रातः वारीगी को वे ही खोलते हैं — कभी कभी बीच में एक खास वार्डर आकर पूछ जाता है " सब ठीक है ? ,, तब भीतर से पहरे-वाला नम्बरदार या वार्डर उत्तर देता है कि । सब ठीक है ,।

रात को बारह बजे जब वार्डरों की वदली होती है तब चह पहला वार्डर सब कैदियों को उठाता है और दो२ को पंकि ती}

होते

वार्

त की

केसी

श्रा-

दि

६ तो

नोते

ड़ती

लिये

नको

उन

डती

गज

ा में

न्ता

रावृ

भी हैं।

गौ

गा

र्दर रे

व

क्त

में वैठने का हुकम देता है। दूसरा वार्डर गिन लेता है फिर पहला वार्डर जाकर सोजाता है। इस गिनती में वेचारे कैदियों की बड़ी आफ़त रहती है। फिर प्रातः ४ वजे ऐसे ही बिठाया जाता है श्रीर वेचारे बैठे रहते हैं दरवाजे खुलने तक। बारीग का दरवाजा खुलकर जब गिनती होजाती है तब छुट कारा होता है। हर एक वारीग में उसमें वन्द होने वाले कैदियों के नामों की फेहरिस्त टंगी रहती है- कैदियों के के नाम के साथ कैदी का नम्बर भी लिखा रहता है। कैदी की खाट (मिट्टी की) भी निश्चित रहती है— प्रत्येक खाट पर नम्बर पड़ा रहता है। प्रातः जव नया वार्डर या जमादार कैदी का नाम पुकारते हैं तब कैरी को अपना नम्बर बतलाना पडता है। यदि नम्बर भूल गया तो कैदी की शामत आजाती है और पड़ने लगते हैं जूते। प्रातः शौचादि के पश्चात्-वहां भी नियमों व कवायदों की घिएटयों की भरमार रहती है-तव चक्कर म जमा होजाते हिं। जेलर साहव का दरवार लगता है, सबको ड्यूटी समभादी जाती है, फिर कैदी श्रपने अपने वार्डरों के साथ अपनी २ मशकत पूरी करने के लिये चले जाते हैं, - कोई बाहर, कोई चक्की खाने में, कोई फाटक पर, कोई गोदाम में, कोई बागमें, कोई दरीखाने में, कोई कहीं कोई कहीं — दुपहर को जब वार्डरों की ड्यूडी वदलती है, तव फिर गिनती होती है। महीने भर में किसी दिन, प्रायः मास के प्रारम्भ में एक।बार—

### पगली

होती है। ठीक गिनती मिलाने के लिये या किसी खौफ़ के आपड़ने पर या गोल माल होने पर, या कैदो वगैरों की गड़बड़ मचने पर सब को पकदम काबू में लाने के लिये, या भय बिठाने के लिये जो घएटी बजाई जाती है उसका नाम प्रगली है- श्रर्थात् इसके बजते ही सब पागलों की तरह हड़ बड़ा कर सब काम छोड़ कर, श्रपनी २ बारीग में बन्द हो जाते हैं। इस लिये के दियों ने इस घएटी का नाम पगली रक्खा है — इस पगली के बजने के पूर्व दो या तीन फायर होते हैं, फिर घएटी बजती है, घएटी के होते ही सब काम बन्द हो जाता है। वार्डर श्रपने के दियों को साथ लिये हुए फुर्ती से बारीग में जाते हैं, फिर जिस जिस का चार्ज होता है, वह वह जाकर गिनती करता है, सब का टोटल दफ्तर में मिलाया जाता है जब टोटल मिलजाता है तब जेल वाले श्रपनी खेर मनाते हैं।

जब गिनतीमें गड़बड़ होती है तब चारचार पांच पांच वार गिनती हो ी है। एक वार पगलीके समय एक कैदी पानीके हौद में जा छुपा, इधर गिनती पर गिनती हुई—कुछ पता न चला तब हौद में से निकला तब जेलर ने उसकी खूब मरम्मत की,—एक वार एक कैदी शौच फिरते २ टट्टी में ही रहगया, फिर गड़बड़ हुई, बड़ी देर में वह वहां मिला,—एक वार सायंकाल के समय एक कैदी पेड़ पर जा चढ़ा,—वारीग वन्द करते समय गिनती हुई पर एक कम निकला, फेहरिस्त से एक एक नाम पढ़ा गया तब पता चला कि अमुक नम्बर का कैदी नहीं है—हुश्यार वार्डरने पेड़ पर से द्वंढ निकाला—कैदी पेड़ पर नंगा बैठा था, वार्डरों ने इसकी भी मरम्मत की। इसी कैदी ने रात को जङ्गला काट कर भाग जाने का यह किया, पर पता चल गया और नैनी जेल को भेजा गया।

# एक—दो—तीन—चार

रात को पहरेदार कैदी की चारपाई (मिट्टी का श्रोटा) के पास जाकर, एक एक को गिनता हुश्रा एक-दो-तीन-चार

Ţ

Ţ

पाँच श्रादि कहकर ऊंची श्रावाज से गिनता है-जब सब को गिन चुकता है तब टोटल संख्या को ज़ोर से कहता है । श्रीर पिछे से वारीग का नंबर बोलता है——"श्रद्धाईस, ताला जंगला, लालटैन सब ठोक है हुजूर नं० ४ "—इसके पश्चात् नं० ५ वाला गिनती करता जाता है। वार्डर लोग देखते रहते हैं कि गिनती तो ठीक होरही है। चार्बी वाले देखते रहते हैं कि वार्डर तो नहीं सो रहे,-राउग्रह वाले देखते रहते हैं कि चार्वी वाले तो ठीक काम कर रहे हैं। जेल की चारों श्रोर की ऊंची दीवार का नाम इंडा है, इसपर जो पहरेदार रहते हैं वे इंडेवाले कहलाते हैं। ये दूर दूर श्रन्तर पर खड़े रहते हैं श्रीर एक दूमरे से लोहे की टिकिया लेते व देते जाते हैं-श्रीर बारी वारी से "सब ठीक है एक नम्बर"—"सब ठीक है दो नम्बर"—सब ठोक है तीन नम्बर" इस तरह रातभर जोर से चिल्लाते रहते हैं। दस २ भिनिट में एक टिकिया फाटक पर पहुंचाने का नियम है।

# जेल का टाइम-बटेल 🎇

337556e

# गरमी में सरदी में भातः ४ बजे पचासा (प्रातः उठने की घंटो) प् ४॥ ,, वार्डरों कां ड्यूटो पर बुलाने की घएटी प्र॥ प् ,, तक बारीगें खुलती हैं ६ प्-प्र॥ ,, शौचादि ६-६॥ ६ ,, चने वटते हैं ७ ६-११ ,, मशकृत ११ ,, भोजन बटता है \_ ११-११॥

मध्याह १॥ ,, तक विश्राम १ बजे तक १॥-४॥ ,, मशकृत १-४ ४॥-५ ,, भोजन बटता है ४-४॥ ६ ,, बारीगे बन्द होती हैं ५॥

# जेल की मशक़त

चिक २ फुट
टाट-पट्टी ४-१० गज्
बान ३०० गज्
ब्याब २००-२५० गज्
मृ'ज-फर्श ६ फुट
दरी १॥--२ फुट

दस्ती २०—३० फुट चर्का—स्त २० छ० से १ सेर तक चक्की—१५ सेरगेहूं, ३० सेर चना कालीन ६ इंच कोल्--श्राध सेर से सेर भर तेल कम्बल ६० फुट

#### गाढ़ा ६० फुट

इसके श्रतिरिक्त पम्प, चरसा, वाग, वाहरकमान, राज कमान, लोहार खाना, गोदाम, श्रादि वहुत से काम हैं। चूना चक्की का भी काम होता है।

दर्ज़ी को ४ कुर्ते, ६ जांघिये, २ मिरज़ई, १६ टोपियां सीकर देनी पड़ती हैं यह प्रतिदिन की मशकृत हुई। वूढ़े-४० वर्ष के ऊपर के दुर्वल मजुष्यों को सफाई श्रादि का हलका काम मिलता है।

#### पेशी

जो कैदी अपनी मशकृत पूरी नहीं करता उनकी पेशी होती है। साहच सुपरिगटेग्डगट मैजिस्ट्रेट रहते हैं श्रीर जेलर उनके पेशकार! दिये हुये दिनों में से दिन काट लेना तनाही में देना, रामबांस, चक्की, ब्याब, श्रादि कामों में खगाना— यही दएड है। जब कैदी रामवांस को कूटते हैं। तब आयः यह गीता गाया करते हैं—

रामबांसकी कड़ी मशकृत, हेने से इनकार नहीं। जैलखाने का यही रवैया, कोई किसी का यार नहीं॥

( यक कैदी के। मैंने यह गीत गाते सुना )

तमाख़ बिना कैसे कटे दिन रात। श्रो ! तमाख़ बिना कैसे कटे दिन रात॥ मालुम हुआ कि इसके पास तमाख़ू नहीं रही थी।

जब कैदियों की मारपीट होती है तब इनको वेतों की सजा दी जाती है। एक टिकिया के साथ बांधकर गिनती के १०, २०, ३० बेत लगवाये जाते हैं। एक कैदी कहता था कि जेल में जिसने ६० वेत खालिये फिर उससे बड़ा साह्य भी उरता रहता है। सेरट्रल जेलों में, तड़ी आदि अयं कर दग्ड दिये जाते हैं। बेड़ी हथकड़ी, डएडा बेड़ी, खड़ी बेड़ी, आदि बेड़ियों के भी वीसियों प्रकार हैं।

### वार्डों की पेशी

वार्डर जब अपनी ड्यूटी में गुफलत करते हैं तब उनकी अपि पेशी होती है। इनपर प्रायः जुरमाना होता रहता है। किसी को दलेल मिलती है। कोई मुश्रक्तल होता है, कोई खदला जाता है। कैदी जब वार्डरपर बिगड़ते हैं वे भी कभी कभी ख्व मरम्मत कर डालते हैं। इतना घोर प्रवन्ध व इतनी जबरदस्त प्रतियात रक्की जाती है तो भी उपद्रव हो हो ज ते हैं। प्रतिद्न साहब प्रातः ७ दजे श्राते हैं जब वे जिक्तलजाते हैं जेल वाले सुद्नि सम्भते हैं।

#### परेड

जेल के लिये साहब होया रहता है, वार्डरों के लिये जेलर होत्रा और कैदियों के लिये सब होत्रा हुये रहतेहैं। आठवें दिन परेड देनी पड़ती है। सब कैदी श्रपना लामान टाट, बोरिया, बिस्तरा, कम्बल, तसला, कटोरी, -ठोक ठीक लगाकर हाथ में टिकिट लेकर खड़े रहते हैं - जब साहव देख जाता है, तब छुट्टो मिलती है। रविवार को आधा दिन काम करना पड़ता है। परेट के दिन साहब से जो कुछ कोई कहना चाहे, कह सकता है, पर जेलर साहव व वार्डरों के डर के मारे कोई कुछ कहने नहीं पाता। हां, कभी कभी कोई २ वीर,कह ही डालते हैं — पीछे अवि-कारी लोग उसकी क्या गति कर डालते होंगे इसका अनु-मान लहज ही में हो सकता है। जब से असहयोगी लोग जेल में श्राये तब से रोज़ २ की सिक २ के सारे जेलर व साहव लोगों के नाक में दम है। बेहदा बन्धन कम हो रहा है। रोबदोब ढ़ोला पड़ रहा है। दाल, भात, शाक, खोटी में कुछ फ़रक पड़ गया है।

### भूतनाथ का वड़ा भाई

कैदी को एक कछ, एक कुड़ता, एक लंगोटी, एक टाट, दो कम्बल, एक तसला, एक कटोरी, इतना सामान मिलता है— हां भूल गया, एक लाल टोपी भी। साधारण कैदी को लाल टोपी, श्रीर दुवारा को काली टोपी मिलती है। एकबारा कदी के गलं में एक लोहे की हसली रहती है, इसमें एक तख़ती रहती है जिसपर दफ़ा, सज़ा, रिहाई की

तारीख़ छुपी रहती है। दुबारा कैदियों के हाथ में एक लोहे का कड़ा और रहता है। पैरों में कड़े सबके रहते हैं। कुड़ता, टाट, कम्बल आदि पर नम्बर छुपे रहते हैं। इस बर्दी को पहन कर सुन्दर से सुन्दर पुरुष भी भूतनाथ का बड़ा भाई वन जाता है। दुवारा कैदियों के पैरों में रात को सोते समय बेल डाली जाती है— जिससे बारीग के संब कैदी एकही लोहे की लम्बी संकल में बन्धे रहते हैं। कहीं कड़ीं प्रत्येक के लिये जालीदार पींजड़ा बना रहता है जो विजड़े एक साथ खुलते व बन्द होते हैं । भात्, पासी आदि जरायम पेशा लोगों के लिये कहीं कहीं ऐसा प्रवन्ध है। फांसी वाले लोगों के लिये अलग अलग तनाही होती है— जब तक उनको फांसी न लगे या छूट न जायं, या सजा बद्ल न जाय तव तक उनपर गारद की देखमाल रहती है। सेएट्ल जेलों में करीव २ यही प्रवन्ध है। विशेष है कि वहां को तनाही खास किस्म की होती है जिसको कुचा घर कहते हैं। जिसमें पचासों छोटो मोटी कोटरियां होतो हैं पर रहता है वहां सदा श्रन्ध कार, दिन में भी कठिनता से दीखता है। उद्दर्ड कैदियों को इस में रक्खा जाता है जिस से तंग होकर आगे दंगा करना भूल जायँ। मेरे एक मित्र अपना अनुभव कह रहे थे। इसमें आठ दिन रहने से मनुष्य पीला होकर निकलता है।

# महज़ कैदी

महज् अर्थात् सादी कैदवालांसे कुछ भी काम नहीं लिया जाता, इनके हसाजी कड़ा डालका न डालना जेल-अधिकारियों की इच्छापर निर्भर है। केदी की हैसियत पर निर्भर है।

महज़ कैदी अपने कपड़े लत्ते रख सकते हैं। पढ़ा लिखा कैत हो तो एकाध पुस्तक भी मिल सकती है। जेल में मुसलमानी के लिये कुरान व हि-दुर्श्नों के लिये तुलसीरामायण लायबरी में रक्खी रहती है। जेल की वड़ी लायब्रीमें ये दो ही पुस्तक रहती हैं। पोजिटिकल कैदियों को यहुत सुभीते होते हैं-पढ़ने लिखने, श्रवदार मंगाने, बाहर से खाने, पीने, पहरने की चीजें मंगा लेने का सुविधा रहता है। पर गवमें एट प्रति मास नियम बदल रही है-न जाने ये सब सुभीते रहेंगे या नहीं - आजकल के नियमों के अनुसार तो इन पोलिटिकल कैदियों से हम महज़कैदी श्रच्छे हैं। सिर्फ खानपान में तंगी है। हमारे रायवरेली जेल में मेरे साथ बा०रामशरल एम०ए॰ भी थे और हम लोग बड़े आनन्दमें रहते थे। लखनऊ जेल की भान्ति यहां निरादर नहीं सहना पड़ताथा।यहां के साहब मुकर्जी, छोटे साहव पं० नित्यानन्द जोशी, जेलर रायसाहब पं चम्पालाल, डा० जहूरहोन रिज्वी आदि सर्भी सज्जन पुरुप थे। वड़े आदरसे रखते थे। अ। नो ड्यूटी वजाते हुए वे मनुष्योचित वर्त्ताव करते थे। सरकार का श्रन्न खाले रहते ही उन का शरीर सरकार की ओर मुका रहता था तो भी उन शरीरों में भारत भूमि के परमाणुश्रों के मिले होने से हदय के भीतर की तरहोंकी लहर हमारी श्रोर ही बहुती होगी इस में सन्देहनहीं।

# कारागार के अनुभव

## कैदी दिल को कैसे बहलाते हैं।

इतनी मुसीवतों में भी कैरी लोग दिल को बहलाव का सामान कर ही लेते हैं, समय समय पर वार्डरों से नज़र बचा कर-न्त्रीर कभी कभी वार्डर को साथ मिला कर, क्यों कि वार्डर भी सूली ड्यू रो से तंग श्राकर मिल जाते हैं-कैरी लोग हंस हुंस लेते हैं,गाते-बजाते हैं, खेलते क्रू रते हैं। बाज़ा वार्डर भी बहुत खुश दिल होता है। मेरी बारीग को दीवार के पास का डंडे वाला कभी कभी ऐसा वैराग्य का गीत गाता था कि मेरा मन उमड़ श्राता था श्रोर मेरी नींद भाग जाती थो,--गाजा बाजा न सही, टोन, तसले परही तान देकर मिलमिला कर गाते हैं तब बड़ा ही श्रानन्द श्राता है। होली के दिन तो खुली छुटी रहती है--बस उस दिन जेलखाना जेलखाना ही नहीं मालूम देता...शाहजहांपुर के एक कैरी ने एक मजेदार गीत सुनाया उसको में कभी नहीं मूल सकता---

# 'जो जिये सो खेले फाग'

र्या

का

यहां राम न छाडिंही गृत, वहां जानकी न छाड़े ककण ॥ जो जिये ०-० राजा जनक ने गौवें दीन्हीं, सोने की सींग महाय ॥ जो जिये ०--राजा जनक ने हाथी दीन्हों, सोने के हौद धराय ॥ जो जिये ०---० राजा जनक ने पींडस दीन्हीं, राणी ने धरिया चढ़ाय ॥ जो जिये ०-० राजा जनक ने घोड़े दीन्हें सोने के जीन लगाम जो जिये ०---० तुलसीदास भजे भगवाना, जो जिये सो खेले फाग ॥ जो जिये ०---०

श्रोह ! कर् है राम, कहं है सीता, कहां जनक श्रोर कहां उसकी रानी, कहां घोड़े, हाथी, पीडंस, जीन, लगाम, गीएँ श्रोर उनके सोने के सींग !! कहं वह श्रव व का वैभव श्रोर कहां श्राज श्रवध की यह हीन दशा !! एक श्रीर भूमर उसने सुनाया—

होली खेले रघुवीरा अवध में, होली खेले रघुवीरा! हाथमें कुंकम औ पिचकारी, भर भर मारे बदन में। रघुवोरा अवध में, होली खेले रघुवीरा। एक दिन ५-६भंगी अपने कामसे निमय कर टोन पर गाते-बजाते हुए जा रहे थे, बड़े ही मधुर स्वर से गारहे थे, वह गीत यह है—

> हो ! तमाख् बिना कैसे कटे दिन रात, जेलर मारे, वार्डर कूटे नायब लूटे, डाक्टर पीटे ॥ हो तमाख् बिना० पास न पैसे, होवे कैसे ॥ हो तमाख् बिना००

मेरे पाठक हमारे जेल के भंगीकि वियों के गीत को सुन कर मुग्ध होंगे। प्रायः कैदी लोगों को श्रश्लील गीत बहुत याद हैं, उन्हीं गीतों पर एक दूसरों को छेड़ा करता ह, कभी कभी इसी पर बड़ी मार पीट हो जाती है। पोलिटिकल कदी भी श्रपनी धज के निराले ही गीत गाते रहते हैं। कभी कभी तसले बजाते हुए निम्न लिखित गीत गाकर सारी बारीगको सिर पर लेकर नाचते थे—मुभे इनका नाच देखकर शिवजी का ताएडवनृत्य याद श्राता था—

(१)

तुम्हें जुन्म करना, सितमगर मुवारवः।

\* \* \*

इमें जुल्म पर जुल्म, सहना मुबारक ।।

\* \* \* \*

इमें हथकड़ी और वेड़ी मुबारक ।

\* \* \*

इमें दाल कंकड़ की खाना मुबारक ॥

\* \*

इमें कैदमें गीत गाना मुवारक

जू नि

च तो

श्र

के

भी

सा

रात

वृध

जा

यः

लो दुर्ग

क

स

<u>ह</u>ें,

का

लो

च

क

अ

इमें देश का पाण चर्ला मुबारक ॥

हमें हिन्द मादर की उलकत मुवारक ॥ (२)

> ' विस्तर वांध विदेशी । क्यों करता है अवेर ॥'

श्रव जो साधारण कैरी मो वाहर की धूमधाम देखकर श्राते हैं, उनको देश के गोत भो याद रहते हैं। एक मुसलमान उरुडेवाला एक रात गारहा था—

युरप को हिला देंगे, युरप को मिटा देंगे

मुसे श्राश्चर्य हुत्रा कि युरप को हिलाने वाला यह कौनला डएडेवाला है। जब कैदी गाते हैं तब वाज़े खुशिमजाज़ वार्डर भी ताल देने लग जाते हैं। पर जब जेलर या किसी श्रन्य श्रिष्टिकारों की श्राने को खबर भिलती तब सब दुशारे से काम होता है। बाहर के फाटक से जब जेलर या साहब चलते हैं तब वाहरवाला भीतर श्रीर भीतरवाला फिर भीतर इशारा देता जाता है तब सब साबधान हो जाते हैं। हमारे सौभाग्य से हमारी बारींग में कबीरलां नामक वार्डर रक्ला गया था। वह दो मास रहा—बड़ी चहलपहल रही। जब यह ड्यूटी पर होता था तब बराबर गाया करता था। यह गाना जानता था। करठ भो मधुर था। कन्है या। के गीत,तथा भिक्तरस प्रधान गीत गाया करता था।

जेल में जुआ

जय कैदियों के पास पैसे नहीं रहते तक वे आपस में

जूशा खेलते हैं-ख्य ज्या चलता है! कमी किसोका दोवाला निकलता है कमी किसो का। तमाख़ को वहह से यह जूमा चलता है। पैसे न'हों तो वार्डर को क्या दें, वार्डर को न दें तो तमाख़ वाहर से कौन ला दे सकता है। वार्डर लोग श्रवसर मिले रहते हैं तमो यह ज्या चलता है। कमी कभी केदियों में खूब हाथापाई हो जाती है। श्रपनी खुराक़ वेचकर मी पैसे कमा लेते हैं। नौजवान लड़की का इन केदियों के साथ रखना श्रयम्त हानिकारक है। छोटो श्रायुवाले कैदी रात को पृथक् वारोग में वस्द किये जाते हैं। हित्रयों के लिये पृथक् वारोग होतो है। पाठक! च्या क्या, लिखें पूरो वातों को जातना चाहो तो एक वार जेत में जा कर देखा।

## अब मार्ग सुलम है।

गन

ासा भी

धि-

हैं।

ोता

त्व

ता से

11

री ता

सं

श्रसहयोगियों ने जेल का मार्ग सुलन वना रक्ला है।
श्रव श्राप प्रयारेंगे तो इननी दिक्कर्ते न होंगी जितनों को हम
लोगों के नसीय में थां। जाकर देखिये नो खहा कैलो श्रद्धों व दुनियां है। जेल में रहनेवाले वाहर के जगत् को 'दुनियां' कहते हैं श्रीर वाहरवाले भोतर 'विनिश्रलाक' सममते हैं। है भी विविश्रलोक—तीनों लोकों से न्यारा जेल-लोक सर्वथा देखने योग्य है, जिस में रहने से पूर्वजन्म केपाप कटते हैं, संसार को कर्मगति का बोध होता है, सुख दुःख-प्रोमांसा का परिचय मिलता है, सर कार का भय जाडा रहता है, नर क लोक का भय मिट जाना है, नो करशाही का चक क्यों कर चलता है इस बात का पूरा पता मिल जाता है। देशमिल की परीन्ना हो जाती है, नकलियों की पोल खुल जाता है— श्राह्ये, श्रव मार्ग सुलभ हा गया है।

इस नहं जेत

का

ति में

में ब

सा इम

# कारागार के अनुसव।

### जेलके पारिभाषिक-शब्द

१-तिकडम्

यह शब्द बाहर किसी ने न सुना होगा, पर जेल में लो इस प्रसिद्ध शब्द- 'तिकड़म्' के विना गरीय कैदियों का काम नहीं चलता —गरीबों ही का क्या है, अमीरों का भी नहीं चलता जेलर, वार्डर व अधिकारियों को पता चले विना जेलनियम से विरुद्ध अपना काम कर लेना यहो 'तिकड़म्' है। वार्डर मो कभी कभी कैदियों के साथ तिकड़म् में शामिल होते हैं। वार्डरों की तिकड़में अलग होतो हैं, उरार के अधिकारियों की तिकड़में और ही विविद्य होतो हैं। जेत में, बारोग में या अन्यत्र आग जलाना मना है, वहां तो केवल रक्षाई घर में आग जनतो है और कहीं नहीं। पर इवर उपर से नज़र यवा कर आग जला लेना, 'तिकड़म्' है। बाग से मानी चुल लाना, रसोहयोंसे मिलकररोटी या भार ज्यादा लेलेना 'तिक-ड़म्'है। अलग पका कर जाना' दिकड़म्' है। वाहर से वार्डरों

वि

3

ये

39 39

₹

क्

T

3

ि

कर है

स्त

यु

म

क

4

큭

5

7

कीं मार्फत कोई वस्तु मंगा लेगा तिकडम्, है। इस्पता वाकों से मिलकर दूध घी उडा लेगा 'तिकडम्' है। यह हु मबार केदियाँ की 'तिवडम्,। एढ़े हि खे केदियों की 'तिवड्म इससे आगे चलती है। बाहर पत्र भेजना, बाहर से पत्र रंगाना. इखबार मंगा कर चौरी चौरी पढ़ना, इखबारों है पास जेल के हालात लिख भेजना, इत्यादि इत्यादि । यह वार्डर लोग लोभ से न फिले रहें तो यह 'तिकडम्' चल नहीं सकती। वार्डभी की 'तिवडम, इस से इतग है। वार्रभक्षी लाल दैन वा तेल घर के लिये लेजाना, भाजी उड़ा लेजाना। तसला, वटोरा वपड़ा जो हाथ आवे लेजाना, केंदियों से रोटी मोल लेजाना और बदले में तमाखू ला देना। कैदियों वी चिट्ठी बाहर हेजाना, उनके रिस्तेदारों से मनीश्राड र मंगा कर कुछ रवयं रखना कुछ वैदी के पास देना,- ऐसी एक नहीं बीसियों तिकडमें चलती हैं। पोपी पेट व प्रलोभन जो कुछ करावे थोड़ा है। ऋब वार्ड रों की तनस्वाहें वढ़ गई हैं नहीं तो समभा में नहीं आता म- दरपये में कैसे गुज़ारा करते होंगे। बड़े इफसरों की तिकडमें इससे आगे जाती हैं और बड़ी रुफाई से होती हैं- ये लोग दड़ा हाथ मारते हैं इस तरह तिकड़म्-शास्त्र के सहारे से जेलमें जीवन कटता है।पोलिटि-किल कैदी—समस्त प्रान्त को नचानेवाले कैदी इस शास्त्र में रूव से निरुण रहे— पर उन दस ... वीस-पचास महानुभावों की प्रशंसा करनी चाहिये जिन्होंने इस 'तिकडम्' से कभी काम नहीं लिया और जब तक जेल में रहे तब तक गांधी टाइप के कैदी बने रहे। वाकी लोगों का हाल न पृद्धिये। जेकवाले तावते के ठाकते रह जाते थे और 'तिक-इम् इतनी ज़ोर से चलती थी कि साहब भी सब प्रवन्ध भूत गये। वार्डभों ने छोटे होटे कामों के लिये पैसे खूब वस्त

तात

इम्'

पत्र

ने के

पदि

नहीं की

11

सं

वरी

गा

हिं

छ

िं

ते

₹

É

ŗ...

F

7

1

Ŧ

ŗ.

किये। अलबारों में पहले पहले १= श्रखवारों की मंजूरी थी उनमें लोडर (प्रयाग) श्रानन्द (लखनों) हमदम (लखनों) ये तीन ही यू० पो० के पत्र थे। इंनिज्ञशमैन कलकत्ते का था और शेष रही १४ श्रखबार पंजाब के थे।—वड़ा बन्दोबस्त रक्खा जाता था कि कोई नया श्रख्यार न श्राने पाये—पर क्या कोई रुकता था? राम का नाम लो—लोग मनमाने समा-चार पत्र मंगाकर पढ़ते थे, श्रीर जेनवालों की सुढ़ता पर हंसते थे।

लखनी जेल में पन्धरह दिनमें नियत तारीख पर जिल है जिसके नाम जितने पत्र श्राते थे उनमें से केवल एक पत्र दे देते थे। पंतरह दिन में एक ही पत्र लिख सक्ते थे-जब इस पर हल्ला गुल्ला मचा तब सब पत्र मिलने लगे पर एक ही पत्र लिखने का हुक्म था। इत भयद्वर श्रस्तिश्राको श्राप समभ सकते हैं। लोगों ने 'तिकडम्' का सहारा लेकर तमाम जेलशास्त्र को धता वतला दियः। गांधा टाइप के लोग, सत-युगी लोग, वेचारे ईश्वर के नाम पर चुप चाप बैठे रहते थे, मानो पर्याय से यह स्पष्ट बोध होरहा था कि सतयुगी लोगी को जेल में भी आराम नहीं, दुनियांदार लोग ही जेल में मौज कर सकते हैं। हुलडशाही के लोग 'गांबी टाइप' के लोगों की खूब मजाक उड़ाते रहते थे। -पर इस का परिणाम यह हुआ कि इनकी 'तिकडम्' वढ़ते बढ़ते आपस में भी चलने लगी-और परस्पर घोर विरोध व दलवन्दी होकर जेल-वातावरण श्रशान्त होने लगा। ऐते समय में गांधो टाइप के लोगों ने ही श्रसहयोग व श्रसहयागियों को इन्ज़त बचाई-श्रव इस तिकडम्- शास्त्र को रहने दो वड़ा लम्वा किस्सा है।

त्रेलवाले कैदी बाह्य जगत् को दुनियां क.ते हैं। जब

काई नवीन कैदी आता है तो पुराने कैदी पूजते हैं कि 'कहो दुनियां का क्या हाल है।" जेल दुनियां बाहर की दुनियां से अनोजी है। जब कोई खूटता है तो खुशो होती है कि दुनियां देखने को मिलेगी।

### ३-रागिया

यह शब्द उस आदमी के लिये प्रयोग में हैलाया जाता है जो इधर उधर करता है, इधर की बातें उधर लगाता।रहता है। ऐसा आदमी बड़ा उचक्का समक्षा जाता है और कैदी उससे सावधान रहते हैं। बार्डर लोग भी उस पर कड़ो नज़र रखते हैं।

### ४-मुखबिर

हर एक वार्डर अपने कैदियों में अपना मुखबिर रखता है जिससे कैदियों का भेद भिलता रहे । नायब जेनर, जेलर, लेटरबाबू, मुन्शो, सब अपने २ मुखबिर रखते हैं । थोड़ी सी रियायत दिखाने में कोई भी मुखबिर बन जाता है। वार्डरों में भी मुखबिर होते हैं। इन्हीं मुखबिरों द्वारा जेल भर का हाल सब को मालूम हो जाता है। सारांश ठा लोग जैसे औरों को लूटते जाते हैं पर अपने भाइयों से सावधान रहते हैं, बही हाल यहां है। एक कैदो मधुर स्वर्ध से एक दिन गा रहा था—

'देखके चलना मुझाफिर-

यह ठगों का ग्राम है" मैंने कहा 'क्या कहने हैं, 'जीते रहीं'

# कारागार के अनुभव

( < )

# मिलाई

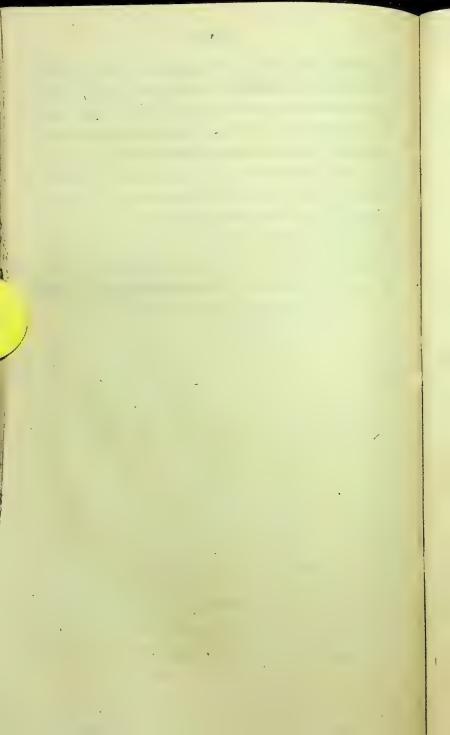
जेल में मिलाई का भी विचित्र ढंग है। कैदी सब एक लाइन में बैठाये जाते हैं फिर बाहर से उनके मिलनेवालों को छोड़ा जाता है। बीचमें १ या १॥ गज का अन्तर रहता है ऊपर देखने वाले जेलर, नायब, जमादार टहलते रहते हैं। हुक्म हुआ 'मिलो' वस सब एक दूसरे से बातत्रोत करने लगते हैं— बातें भो खूब ऊंबे से होती हैं एक ते। दूर से बोलना और उस रामरौले में बोलना और सुनना ! एक अच्छा खासा बाज़ार लग जाना है। "वष्त हो गया, बस" की आवाज़ आते हो, सब उठकर चन देते हैं। मिजाई में भी बहुत निकडम् चलती है। पढ़े लिखों की मिलाई ज़रा सभ्यता पूर्वक होती है। बरेलों में इसी तरह रस्सी का निशान बान्ध कर अलग अलग बैठाने का उद्योग किया था पर समक्षदार जेलर ने पोछे से यह ढ़ंग छोड़ दिया। लखनऊ में पहले अच्छा ढंग था पर पोछे से बहुत सक्ती होती गई। वहां भी तहसील या कलेक्टरों के सामने का नज़ारा दोखता

था। मिलाई के कई नियम हैं। तीन मास, छःमास, १ मास १५ दिन, = दिन के पश्चात् उन उन श्रेणियों के कैदियों की मुलाकात होती है। पत्र के नियम पहले और थे अब गये। पहले वेरंग खत भेजे जाते थे, श्रव सरकार जेल के खर्च से पत भेजेगी। नान-पोलटिकल केंदी अपने खर्च से पत्र भेजते थे, वे भी श्रव साधारण कैंदी की भांति जेल खर्च से ही पत्र भेज सकेंगे। सरकार ने एक नया कलास निकाला है उसका नाम है नान-पोलिटिकल, इसमें वर्त्तावता साधारल कैदी का सा रखते हैं पर उसको पोलिटिकल समभते हैं। मिलाई वगैरे सब पालिटिकल की सानित है। तीन मास में एक पत्र भेज सकते हैं, तीन मास में एक बार भिल सकते हैं। बाहर से आये हुए पत्र प्रति दिनमिल जाते हैं। इस क्लास में सैकड़ी नवयुवक भाई पड़े हुये हैं। यह दिक् करने का तरीका गवर्मेंग्ट ने श्रच्छा निकाला है। नान-पोलिटिकल क्लास एक विचित्र क्लास है। मुक्ते दस मास तक इस विचित्र क्लास का अनुभव भिलता रहा है। वेदान्तियों के श्रनिर्वचनीय ब्रह्म के सदश इस क्लास की महिमा श्रवर्णनीय है।

### रिहाई

जब कैदी खूटता है तब उसकी घर तक का टिकिट व ख़ुराक के पैसे मिल जाते हैं। पर्वतीयों को उवल खुराक मिलती है क्योंकि पर्वत में उनको कई कई दिन चलना पड़ता है। जहां इक्के चलते हैं इक्कों का किराया मिलता है। अन्य पोलिटिकल कैदियों को इएटर क्लाल का किराया मिलता है। अन्य कैदियों को थर्ड का टिकिट मंगाकर दिया जाता है। अरायम पेशा लोगों के साथ स्टेशन पर चढ़ाने के लिये ाह वार्डर भेजा जाता है। ऐसे लोगों के खूटते ही उनके आही में सूचना चली जाती है। जो जो कैदी खूटते हैं उन खब के वारन्ट उस जगह वापस भेजे जाते हैं जहां उनकी साल हुई थी। चलते समय एक रिहाई का टिक्ट मिलता है सार्टिकिकिट में लिखा रहता है कि अमुक नम्बर का कैदी अन्त यहां से अपनी सजा भुगत वर खूट रहा है! इस पर किराया, खुराव सर्च द्वादि भी हि खा रहता है। जहां इस डिजिट पर साहब के हस्ताचर हुये कि बस, फाटक खुलता है और कैदी 'दुनियां' में आता है।

असले समय वैदी विहाई बांटता है जिसके पास जो चीज़ा हो उसको बांट देना इसी को विहाई बाँटना कहते हैं। काई समाम्बु बांटता है कोई बुह, कोई कुछ।



# कारागार के अनुभव

(9)

----

#### ॥ जेलस्वप्र ॥

(3)

अब ज़रा जेलखाने के स्वमों की बहार सुनिये। प्रातः उठकर नित्यकृत्यों से निवृत्त होकर जब लोग एकत्रित होजाते थे तब स्वममीमांसा चलती थी, बाजे पिशाचवृत्ति ऐसे थे कि रातभर जागते थे और दिनभर सोते रहते थे। बाजों को स्वम्न आते थे कि 'आज हम छूट गये'—'आज हाथी देखा' 'आज हमारा जलूस निकला'—'आज करनल क्लीमेएट से महें हुईं'—'आज गांधी जी आये, सब को डांट गये कि चर्जा क्यों नहीं चलाते'—'आज लो० तिलक आये और कहगये कि यदि आप लोग असहयोग के योग्य होते तो क्या में अपने समय में असहयोग का विगुल न फूंक देता"—

(2)

कईयों को इस प्रकारके स्वा त्राते थे—'आज में तनाहीम अंजर गया'—'आज बड़ा स्ट्राइक हुआ'—'आज जेल में गोली खली'—'त्राज हवाई जहाज ने त्राकर ऊपर से कामज फेंट्रे रंजसमें लिखा था कि अंसहयोगी लोग सरकारसे खुलह करलें-

(3)

गृहिलियों के स्वप्न और किस्म के थे-कोई स्त्री से भिक कर दुवा होरहा है, कोई पुत्र को प्यार देरहा है, कोई रोती हुई मां को समका रहा है, कोई यार दोस्तों से निमट रहा है, कोई अपने मुनशी से हिसाव किताव समम रहा है, कोई रियासत का हाल पूछ रहा है।

(8)

कई ऐसे बन्द-र-खुदा थे कि जो न सहयोगी थे न असह-योगी। कर्नहा क्लोमेएट के शब्दों में 'दर्या में बहकर' आये थे। ऐसे लोग दिनभरं लम्बे सांस लेते रहते थे। इनके म्यम भी विचित्र थे। कभी कभी सोते सोते चौंक उठते और पुढ़ते कि 'हमारे छूटनेका हुक्मतो नहीं याया। कई ऐसे भी थे जिन्ही ने देशभक्ति का नाम भी नहीं छुना था-न जाने जेल है कैसे आये

Breaths there a man with soul so dead, Who never to himself hath said: This is my own my native land. इस कोटि के लोग थे। हा है कि राज्य म

एक साधुने अपना स्यम् सुनाया कि उसने साहबासे कपड़े रंगने के लिये गेरूवा मांगा। साहवते नामजुर किया और कहा अपने पैसे से मंगाओ, बस रसी पर अगृहः हुआ, स्ट्राइक हुआ, बखेड़ा हुआ।

#### (, \ \ \ )

हम लोगों में बहुत से फिजास कर भी थे। उनके स्वप्न प्रायः इस किस्म के होते थे। 'स्वराज्यः में पहले हमको 'स्व' मिलेगा कि 'राज्य' मिलेगा या दानों एक साथ मिलेंगे। पहले सरकार हमका छोड़ जायगा या हम सरकार का छाड़ देंगे? असहयोग का अर्थं है असहायाग, इसमें महात्मा जी ने हिंसा-अहिंसा का क्या पचड़ा लगा रक्खा है।

#### (0)

कहर मुललमानों का स्वप्त इस प्रकार था। स्वराज्य हो गया है, हिन्दू मुललमान सव एक होगये हैं—खान पान सब एक होगया है, सीज वहार श्चारही है, पढ़े लिखे वाब् श्वाधे मुललमान हो गये हैं श्रीर हिन्दू लीडर पूरे हुमुसलमान वन गये हैं—

#### ( = )

जेल में कट्टर श्रार्यसमाजियों की संख्या भी कम नहीं थी। उनके स्वम निराले ही थे। घेदिकनाद ईरान तक जा पहुंचा, श्ररव में भंडा जागड़ा। मुसलमान ईसाइयों की श्राद्ध जार से होने लगी। तोपें दलने ल ीं, उनके हवन कुंड व चमच बनने लगे—संसार में शांति फैलने लगी।

#### (3)

कट्टर हिन्दूश्रों को स्वप्न श्राया कि स्वराज्य क्या भिला पकाकार, भ्रष्टाकार हो रहा है, मुसलमान जार पकड़ रहे हैं ऐसे स्वराज्य से क्या लाभ ? श्रभो गोकुशी भी बन्द नहीं हुई।

( 80 )

खिश्चन का स्वप्न मालून नहीं क्या था क्योंकि हमारे

स्वे भर में सिर्फ एक ही खिश्चन जेल में श्राये थे छीर । श्रे श्रागरा जेल में । उनका नाम है जार्ज जोसेफ ।

( ?? )

एक बौद्ध पूंगी हमारे साथ रहता था, उसको रातदिन जाने पीने केही स्वप्न श्राते थे। बिन्ह बुद्धभगवान् को भुला बैठा था। जैनी मिले पर वे अपने 'श्रहेन' को नहीं जानते थे। कीरे बाबू थे।

( १२ )

पारसी भी नहीं मिला, यहुदी भी नहीं मिला, नहीं जिस मजिस्ट्रेटने मुक्ते सज़ादीथी वह ज़रूर यहुदीथा। फीजी सिक्ख दो चार मिले पर वे पोलिटिकल नहीं थे। ग़ालबन इनको 'ननकाना' के स्वम श्राते होंगे।

( १३ )

मामूली कैदियों के स्वप्नों का अन्दाज़ा पाठक स्वयं लगा सकते हैं।

य

ক্তা নি

# कारागार के अनुभव

(30)

# पोलिटिकल कैदी समय को कैसे बिताते हैं?

साधारण कैदी दिनमें अपनी मशकत पूरी करते और थकावट के कारण रात्रि में गाढ़ निद्रामें पड़े रहते हैं। परन्तु पोलिटिकल कैदी जिनको कुछ भी काम नहीं करना पड़ता, जिनके लिये खान- पान- रहन- सहन- लिखने- पढ़ने- बोलने-बतलानेमें इतने सुभीते रहते थे वे अपना समय कैसे काटतेथ यह जानने की बात है। यह मैं पहले लिखचुका हूं कि हम लोगों में सबप्रकार के लोग थे- इसीलिये इन की दिन चर्या का अजुमान पाठक स्वयं लगा सकते हैं। तथापि संदोप से लिखता हूं---

धार्मिक लोग

प्रातः ४ बजेसे ही उठकर, नित्य कमौं से निवृत्त होकर धर्मप्रन्थों को देखते थे। साधारण रीति से इन का समय शान्ति से ही व्यतीत होता था। कोई अपने से अच्छा मनुष्य मिला, उससे कुछ सीखा, कभी धोड़ी धार्मिक चर्चा करली। कभी राज्ञनैतिक चर्चा चलाई, जाप आदि में २-४- घन्टे व्यतीत किये, कभी रामायण देखी, कभी अन्य प्रन्थ देखे- बस इन लोगों का यहीं दक्ष था। ये लोग प्रायः संमुद्दाय में कम मिलते जुनते थे। खान- पान में आचार विचार को बहुत खयाल रकते थे।

अं

बा ग

IT I

नवी

सान श्रंप्र

को

ों ल

कई वि

या

जि

शाः

के क

सब

हुई

एक

उर

देव

मन् राष

14

ीन

कट्टर राजनैतिक

ये लोग प्रायः बहुत देर में उठते थे, स्नान करते करते दस ग्यारह बज जाते थे। सन्ध्यावन्दन का नाम नहीं। भोजन के पश्चात् दो तीन घन्टे कोई राजनैतिक या अन्य प्रन्थ देखते थे। बीच में कुछ सो लिये, थोड़ासा ताश खेला, शाम को गीली ड'डा, कबड़ी लगाली, कभी गेंद-बल्ला उठाया, सार्य भोजन के पश्चात् अखबार पढ़ते पढ़ाते १०--११ बजे तक सोगये।

कई विद्वान नियमपूर्वक कुछ लिखते लिखाते भी रहते थे। कुछ काल तक जलचर्चा भी चलती थी। कभी कभी जेल कमेटियोमें समय बहुत खर्च होता था। बहुतसे सज्जन नियम-पूर्वक दो तीन घन्टे तक चर्का भी चलाते रहते थे।

# मध्यमश्रेणी के लोग

दोनों समय ख्य पेट भरना, इधर उधर खूब फिरना, जब दिल न लगे तब 'मल्ला हो अकबर' या 'महात्मा गांधी की जय' की आवाज से जेल को सिरपर उठा लेना, कोई गण्य छोड़ना, भगड़े करना कराना, मादि वातों में ही समय व्यतीत

रत था। कार्व्यशास्त्रविनोदेन, कालो गच्छति धीमताम्। व्यसनेन च मूर्जाणां, निद्रया कलहेन वा॥, इस घचन का पूर्ण मनुभव भाषा।

### खेद की बात

अंग्रेज़ी पढ़े लिखों में देश के विषय में जितना अनुराम हा गया, उतना अनुराग स्वधम के विषय में नहीं देखा हा गया, उतना अनुराग स्वधम के विषय में नहीं देखा हा। धमकी इस अनाखा पर खेद है। प्राचीन डरें के पंडित तवी आदि लोग इस मंडली में आकर बहुत दुखी हुए। सान व साधारण लाग अधिक धर्ममाब वाले देखे गये। अंग्रेजी पढ़े लिखे लोगों का खानपान का अनाचार और को एकाकर करने का उद्योग शावोनमें मियों को अच्छा लगा।

कई लोग जेल में आकर बाहर से भो अधिक उच्छुक्कल विलासी बन गये। वे स्वयं हैरान थे कि उनको क्या या। य{ दुः ख से कहना पड़ता है कि गान्धो जी भारत जिप सार्तिवक भाव को जिस ऊंचो सोढ़ी पर ले जाना ते हैं वह अभी दूर है — तहीं नहीं — प्रति दूर है।

शायद सत्त्व, रज. तम, इस त्रिगुण-मोमांसा के तत्त्व को ककर अधिकारियों के अनुकष कार्य या उपदेश न बतला सब को एक साथ एक जैसा उपदेश देने में बड़ी भारी इई है।

पक चार प्रजापित के पास देव, मनुष्य और राह्मस यये उपदेश के लिये प्रार्थना की। प्रजापित ने कहा '' द '' देवों ने समका इन्द्रियों का दमन करना चाहिये। मनुष्यों ने समका दान देना चाहिये। राह्मसों ने समका द्या करनी चाहिये। सि तरह एक ही अहार के उपदेश से तीन अधिकारियों। नि भिष्क अभिप्राय निकासे। महस्त्वा गाँधी ने पक 'श्रसहयाग शब्द कहा पर उसकी भी ऐसी ही गति हुई।
नवयुवकों ने श्रसहयोग को 'हुउदंग ' समसा।
मुध्य गंवारों ने 'लट्ट 'समसा।
किसी ने 'सरकार को गाली 'समसा।
किसी ने 'घर वालों की ही खबर लेना 'समसा।
घार्मितों ने 'पूर्ण सात्तिक भाव 'समसा।
वाहुश्रों ने 'व्याख्यान की सड़ी 'समसा।

इस तरह गान्धी सिद्धान्त तो था एक ही पर भारत कर गया क्रनेक रूप ! अन्त में चौड़ा चौड़ी के रामरोले के पश्चात असली अर्थ की छान बीन होने लगी !! जो पहले सीचा जाना चाहिये था वह सीचा जाने लगा तब, जब निवास करीब वरीब इसका समय निवल गया । यह हमारा मन्द्राहर मान्य, और करा कहें।

श्रो

का

खत

# कारागार के अनुभव

# 

# क्या हम जङ्गल में घुस गये ?

श्री पं० विश्वम्भरद्त्त चन्दौला सम्पाइक गढ़वाली ने मेरे हलें निपास एक पत्र भेता था कि "आप सीघा रास्ता छोड़ कर नव्जङ्गल में घुल गये"—रस का उत्तर मैंने जो दिया था वह पाठकों के अपलोकनार्थ यहां देता हूं-इस से मेरे विचार स्पष्ट प्रतीत होंगे—

ं डिस्ट्रिट जेल राय वरेली। फाल्गुन वदि ४ सोमवार

थ्रो चन्दोला जी,

श्राप का विस्तृत पत्र मिला धन्यवाद् ! श्राप को हमारे कार्य व कार्यप्रणाली की समालोचना करने का पूर्ण श्रधिकार है। आप ने लिखा है 'सीधा रास्ता जिस रास्ते पर कोई खतरा नहीं, उसे छोड़ कर जङ्कल छीर पहाड़ी में घुन सरे

अवप ही बतलाइये कि जब देहरादून का जिला ही पहाड़ों और जङ्गलों का जिला है तब उस में सीधे रास्ते कहां मिलते। उत्तर की स्रोर केवल राजपुर तक सीधा रास्ता है, उस भी चढ़ाई है और ाजपुर के आगे मस्री तक विकट चढ़ाई है। त्रागे गङ्गोत्री तक जङ्गल, चढ़ाई, व पहाड़ ही पहाड़ हैं। पश्चिम की स्रोर चूहड़पुर तक सीधा रास्ता है पर उस में विकट नदी नाले हैं, आगे फिर जमनाजी हैं। पूर्व की और रायपुर तक कुछ ग्रन्छी सड़क मिलती है पर श्रागे फिर नास-राद सौंग नदी है और उस के परली तरफ फिर ऊ'चे पहाड़ हैं। दिल्ला की तरफ हरद्वार तक भयद्वर जङ्गल ही जंगल है। इसलिये मेरे जेल में आने के वाद कोई नये साफ सुथरे रास्ते निकाले गये हों तो अञ्छी बात है। यह अटल नियम है कि किया हुआ कोई कर्म खाली नहीं जासकता। केवल फल की और दृष्टि रखनेवाले लोग इन स्थूल चतुत्रों से जब कुछ नज़र नहीं त्राता घवरा जाते हैं। सात्त्विक बुद्धि के लोग रोवल कर्तव्य-वृद्धि से अपना काम करते रहते हैं, फल मनुष्य के हाथ में नहीं, परमातमा के हाथ में हैं। केवल गुद्ध भाव से कर्म करने में ही मनुष्य का अधिकार है।यही तत्त्व मैंने समभा है। इसी पर मैं आरुढ़ रहता हूं। शेष रही जुटियों की बात, सो केवल यही वक्तव्य है कि चलनेवाले ही फिसला करते हैं, चढ़नेवाले ही गिरते हैं, तैरनेवाले ही डूब जाया करते हैं। कितना ही कोई सीधा रास्ता क्यों न हो आगे कहीं न कहीं खतरा है ही। खैर शेष कभी मिलने पर, श्राप के प्रेम व सहा-जुभूति के लिये में कृतज्ञ हूं। यह प्रेम उत्तरोत्तर बढ़ता रहे।

श्री नरदेव शास्त्री

# करागार के अनुभव

(33)

श्री गिरिराज हिमायलय के लिये जैल से

सन्देश।

गिरिराज हिमालय ! तू हिम का आलय है इसी लिये तेरा नाम हिमालय है। तू सब से ऊंचा है, संसार के अन्य पर्वत तेरे संमुख सिर भुकाते रहते हैं, तेरी ऊंची ऊंची चोटियां अनन्त काल से- नहीं नहीं सृष्टि के आदि से संसार की दशा देख रही हैं। वेदों का पवित्र प्राहुर्भाव उन्हीं चोटियों की गोद में हुआ। ऋषि महर्षि, मुनि मुनिवर, तपस्वी कर्मयोगी, ध्यान-योगी सब ने तेरी गोदमें शरण लेकर ही भव-बन्धन को काटा है। हे गंगा, यमुना, सिन्धु ब्रह्मपुत्र आदि नद और नदियों के उत्पादक ! हे वनस्पति व औषधियों के अन्य भएडार ! तेरी महिमा अकथनीय है-तेरी सब से ऊंची चोटी पर चढ़ कर संसार के आदि स्थान भारत वर्ष के अद्भुत हम्य को देखकर अपने जन्मको कृतार्थ करनेकी बहुनोने ठानी पर आज तक बहातक कोई भी न पहुंच सका, इसलिये भगवन ! तुम

भीर में

इड़ाई हैं। भी

श्रोर नामु-हाउ

हाउ है। उस्ते

कि

का कुछ लोग

लाग् नुष्य र से

। स । सा । सि

हैं।

हा-

श्रगम्य हो तुम ने पवित्र भारतवर्ष की सहस्रों वर्षों तक रचा की, तुमने श्रपनी श्रांखों से भारत का उज्ज्वल स्वातन्त्य देखा,तुमने शरणागतों को भवबन्धन मे छुड़ाया फिर एक समय ऐसा आया कि तुमने ही इस भारत की दोन, हीन, मलीन दशा देखी। तुमने ही चुप चाप पर-चक्र देखे, श्रौर तो और श्राज तेरी हो उपत्यका (तलैटी) व श्रिधित्यका में रहनेवाले लोगों की दरिद्रता देखो नहीं जाती। गिरिराज! श्रनन्त काल से तेरे सिर पर हिम के पड़ते रहने से तेरा मिनत्विक इतना ठएडा हो रहा है श्रीर क्या कहा जावे ? गर्मी श्रौर सरी दोनों दशाश्रों में तेरो एक सी ही दशा रहती है, न तो कभी त् गर्भी में गरम हुआ, और न सर्दी में अधिक सर्द हुन्ना। हे पर्वतिशारोमणि ! कब तक के लिये यह तैने मौन साथ रक्ला है? भारतवर्ष तुभ से बहुत कुछ पूछना चाहता है। अन्य द्वीपवासी भी तुमसे बहुत कुछ पूछना चाहते हैं। कलियुग के आदि में पांची पांडव द्रोपदीसहित उत्तराखएड की श्रोर गये थे, उनका फिर कुछ पता नहीं-तुभे तो कुछ पता है ? वे भारतवर्ष में होते तो भारत इतनी हीन गति को कभी प्राप्त न होता। तैंने न जाने उनको वर्फ में कहां गलाडाला,न जाने तवसे उनकी श्रस्थियोंपर कितना बर्फ गला कृष्णमुशिर का कुछ पता है ? उन ऋषि मुनि तयस्वियों को जानता है जो एकबार इधर से गये फिर नहीं लौटे । जिन चत्रिय वीरों को कुरुचे त्र में रणगित मिली उन का भी कुछ पता है ? सुना है अश्वत्थामा जोते हैं, वे कहां हैं ? कृष्ण का शाप वेचारे को ऐसा लगा कि तब से न जाने कहाँ भटक रहे हैं। नारर मुनि का भी पता नहीं चलता नहीं तो उन से हीं पूछ लेते। चिरजीवी मार्कएडेय भी न जाने कहां छुपे बैठे हैं-वोलो गिरिराज ! बोलो, ए ह बार तो बोलो-फिर मौन साध

लेता। भारतवर्ष क्यी घर में आर हो एक बड़े बुजुर्ग ब वे हो, आप ही कर गये तो हमारा कीत रचक है ? गिरिराज! तेरा करना सही है। द्वि तों में त्यस्या नहीं रहो, चित्रियों में वर्ड साधानता नहीं रहो, खीर इनालिये तेरी आज्ञा को पालन करने की शिक हो हम में नहीं रही तब बोलकर क्या करोगे। जग हमारा पुण्य हो ज्ञीण हो रहा है, पाय वढ़ रहा है तब हम से आशा हो किन बात को है ? पर भगवा, हम आजों के साथ तेरा यह विकट असहयोग कब तक चलेगा? हे हिमराशि! घरमें वचों में कोई अनुचित काम हो जाय तो क्या उनकों न समकाना चाहिये ? क्या उन से इस तरह एकदम नाता तो इना चाहिये ? हमारा तो विश्वास है कि तेरी कृपा होते ही हमारे दुःख दूर होंगे, हमारे भाग्य चमकेंगे और भारत के दिन फेर फिरेंगे:--

गिरिराज ! उदार ! न मार हमें । गिरिराज ! उमार न टाल हमें ॥ गिरिराज ! उठाय चलाम्रो हमें । गिरिराज ! चलाय वढ़ा मो हमें ॥

न जाने यह सब पुर्य पवित्र आत्माएं कहां गईं ? युरोप में, पाताल में, चन्द्रलोक में, कि सुरलोक में, ि सूर्यनाक में, कि कहां हैं ? हे बुज़ों ! तुम हा कहां और भारत गई में कब लौटोगे ? श्रव यहां आपकी अत्यन्त आवश्यकता है—हमारे गिरिराज तो हम से बेहद कठे हैं । हमारी इतनी दुग ति हो गई पर मजाल कि जरा हिलें या डोलें । श्रीर न सही कम से कम दादाभाई, रानाडे, गोखले इनका भी पता चल जाय तो बहुत कुछ हो सकता है, यह नहीं तो खाली लोकमान्य तिलक का पूरा पूरा पता चल जाय तो भी उनसे पूछ कर ही बहुत काम हो सकेगा-पर हमारे गिरिराज कुछ वोलें तब न ?

बोलना तो दूर रहा पलक उठा कर भी नहीं देखते, हे पतित, पावन । अब बहुत परीचा हो चुकी श्रीर श्रापकी तपस्या भी खूब हुई-वह तपस्या किस काम की जिससे हमारी दीनता, हीनता, अनन्यशरणता न मिटे। युधिष्ठिर को धन्य है कि वह अपने कुत्ते को भी स्वर्ग के दरवाजे के भीतर ले गया, और गिरिराज ! पक तुम हो कि तुम्हारे होते हुए हमारी यह दय-नीय दशा हो गई है। श्रापकी ऊंचाई, चौड़ाई, गहराई, आपका वनस्पतिभएडार, यह सब किस काम आवेगा ? गङ्गे तेरे पिता की यह दशा ? उन्हें वर्यों नहीं जगाती। यमने ! तुके का हो गया ? सिन्धू नद जरा अपने पिताकी आंखों पर पानी के छीटे तो डालो विह्मपुत ! इस के शरीर को हो भीगो दो। शायद यह इसको समाधि नहीं, यह योग करते करते निद्रा को प्राप्त हो गया है। नहीं नहीं यह तो निद्रा में पड़ कर महानिद्रा को पहुंच गया है। अब क्या किया जावे। युरा गों में लिखा है कि नर-नार।यण दो ऋषि हिमालय में सदैव तप करते रहते हैं और जब जब भारत को आवश्यकता प इती है तब तब वह आकर उद्घार करते हैं। न जाने ये कहाँ हैं। श्रीर हे जनार्दन! तुम ही कही कहां हो। तुमने चुप साध कर अपने ही जनों का अर्दन कर जनार्दन नाम को अञ्झा सार्थक कर रक्ला है। जनार्दन का अर्थ शत्रुजन का अर्दन अर्थात् मर्दन था परन्तु हमारे दुर्भाग्य से आज हमारे ही अर्दनकरने वाले का नाम जनार्दन हुआ जाता है। हे कृष्ण मुरारी ! श्राप के वायदे कहां गये ? क्या श्राप की समम में आप के आनेयोग्य धर्म की ग्लानि नहीं हुई ? अधर्म का ज़ेर नहीं बढ़ा ? पाप श्रीर पापियों की संख्या नहीं बढ़ी ? श्रासुरी सम्प्रदाय ज़ोरों पर नहीं है ? श्राप भारत वर्ष से कडे हैं:-

जब जब होगी धर्म ग्लानि तव, तव लूंगा अवतार ॥

इस वक्क को अर्जु न से कहनेवाले आप ही तो हैं या और कोई ? द्रोपदी-चीर-इरण के समय श्राप की श्रावश्यकता थी तो क्या भारत-सर्वस्व के अपहरण के अवसर पर आवश्य-कता नहीं है ? हे कृष्ण ! आश्रो शोध श्राश्रो । युधिष्टिर भीम, अल् न, नकुल, सहदेव, द्रोपदी आश्रो।भीष्मपितामह !द्रोणा-वार्थ ! कृपाचार्य! श्राश्रो राम, लक्षमण, सीता, नल दमयन्ती, सावित्री ,सत्यवान श्राश्रों ! पुरायात्माश्रो ! कहां हो श्राश्रो । गिरिएक हिमालय ! यदि तू हम से बोलना नहीं चाहता, इस से इतनी घृणा है। के दुक देखना भी पसन्द नहीं तो एक बार अपनी सारी शकि लगा कर इतने जोर से इन को बुला कि जिल से हमारा काम वन जाय। जुरा यह भी जोर से कह देना कि भारत जीता है पर सिसक रहा है, भारत जीता है, खर अर बहा है, भारत में दम है पर श्रब निकल रहा है'। हे यर्वतदेख ! इतना हमारा काम कर दोगे तो हम सदैव वेरे ऋणी रहेंगे। तेरे होते हुए देवों को बन्दीवास भोगना पड़े इस से अधिक भारतवर्ष की और कौनसी अधोगित होगी। नरदेवशास्त्री वेदतीर्थ

\* \* \* \*

(रायबरेली—श्रवध)

# संयुक्त-प्रान्त

# सूबेभर के राजनैतिक कैदी



# (प्रयाग)

पंडित मोतीलाल नेहर, पिडत जवाहरलाल, नेहरू पंडित मोहनलाल नेहर, पिडत श्यामताल तेहर, मौठ कप्रालुहोन जाफरी, पिएडत क्रणाहान्त मालवीय, पिएडत मोडिन्द-कान्त मालवीय, पिएडत किपलदेव मालवीय, पिएडत केशवदेव मालवीय, ला॰ जगनाथप्रसाद अप्रयाल, व्या० पुरपोत्तमदास टंडन, बा० रणेन्द्रनाथ वसु, वा० गुरु-नारायण खन्ना, बा० परमात्मानिह, सैयद अस्डुल सुई-द्रजेदी, बा० कुंवरविहारी माथुर, प्रो० रलियाराम, श्रेस सुहीनुदीन, पंडित गौरोशंहरिमश्र, पंडित टीकाराम श्रिपाठी, शेख सुहीनुद्दीन सिद्दोक्ती, पंडित द्रोकाराम श्रिपाठी, शेख सुहीनुद्दीन सिद्दोक्ती, पंडित द्रोकाराम श्रीपाठी, शेख हमीदश्रहमद, मि० वैकंटराम अय्यर, श्री० देवीदास गान्धी, मि० जार्जनोसेफ, मि० सी० प्रेन्० रंगा-श्रीययर, मास्टर मथुराप्रताद, डाक्टर गिरवरसहाय सक्सीना,

#### कानपुर

वाञ् रामस्वरूप गुप्त, परिडत रमाशंकर दीहित, परिडत बाल इण्ण शर्मा, परिडत लदमीनारायण श्रीम होत्री, डाक्टर भुरारिलाल, डाक्टर जवाहरलाल, श्री० गणेशशंकर विद्यार्थी, परिडत रधुवरदयाल मिश्र, श्रीयुत स्थामलाल गुप्त, परिडत रामलाल शर्मा, पं० रामप्रसाद मिश्र, बा० नरायणप्रसाद अरोड़ा, श्री० ठा० महावीरसिंह, मुंशी तसदकहुसेन।

## बांदा

वाक युगलिकशोरसिंह, बाठ शम्भुद्याल श्रीनास्तव, वाक चन्द्रभाल, वार्जाभथलाशरण,मठमाडीलाल,वाठनारायणप्रसाद पंठ रलाराम दुवे, श्रीठ रामानन्द,पंठ जगन्नाथ शर्मा,मुठफैयाज् इलाही, पंठ रामप्रसाद श्रवस्थी, वाठ द्वारकासिंह, पंठ राम-देव, पंठ गोपीचंद, बाठ रामद्याल, बाठ दिलीपसिंह, बाठ रघुनन्द्वप्रसाद, पंठ राजाराम दुवे, वाठमन्नीलाल।

# बलिया

श्री चन्द्रदत्त पाएडेय श्रलमोड़ा निवासी, श्री० हरिहरनाथ, पं०रामेश्वरश्मां, बा० मुरलीमनोहर, पं० नंदिकशोर, स्वा०
ब्रह्मानन्द्व भारती, बा० चन्डी प्रसाद, बा० केदारनाथ, श्री०
श्रवधिवहारी छात्र, पं० मुरारिशर्मा, बा० नन्दलाल श्रीवास्तव, पं० हरिहार शर्मा, बा० मथुराप्रसाद, बा० भगवानसिंह, श्री० चित्तू पान्डे, बा० भरवप्रसाद, पं० रामदीन श्रोमा,
पं० नागेश्वर उपाध्याय. पं० माहेश्वर उपाध्याय, मु० मुहम्मद्

अह्मदेवप्रसाद माणिक (मिनियर ), बां केदारनाथ कायस्य, स्व० वा०विश्वनाथसिंह (प्रभुपूर-रामगढ़ बनारस निवासी) क्रिं को पेश्वरीप्रसादसिंह ।

### गोरखपुर

बा॰ रघुपतसाहय, बावा राघवदास ( वरहज् ) पं॰ भग-वतीप्रसाद दुवे, स्व॰ बा॰ श्रवधनारायण्लाल ( देवरिया ) पं॰ ब्रह्मदेवशर्मा ( पडरौना )

#### बस्ती

पं॰ वेदवत, श्री॰ महादे गिंतह, बा॰ विश्वनाथ मुहर्बी,, पं॰ रामावतार शर्मी, पं॰दलश्रुंगार शर्मी, मु॰ रामानु बहलाल सु॰ मनकुलालजी, ठ०राजकुमारसिंह।

#### बहरायच

पं प्रभुद्याल मिश्र, कानवुरनिवासो।

#### श्राजमगढ

्ठा० सूर्यनाथसिंह।

#### फतहपुर

मोलाना आरीफ, बार्व वंशगोपाल श्रीवास्तव, कार्व दुर्खी-असाद, बार्व मवानी शंकर।

## फेज़ाबाद

पं॰ दयारुणा गंजूर, मी॰ शाह सैवद मुहमद जुफी अर्थ रक, शाह मुहमद शंफी, पं॰ महादेवप्रसाद शर्मा ( मुक्छिरक-

#### **बुलन्दशहर**

बा० अतरसिंह, मु० भ्रबुनजमीलखां, ठा० सुखलान, पं० रघुवरदयाल मिश्र, पंडित विश्वशर्मा, ब्र० प्रमुद्त्तशर्मा, स्वा॰योगानन्द्र आश्रम ।

### गाजीपुर

वा० गजानंद श्रम्रवाल पं० इन्द्रदेव त्रिपाठी, पं० राम-चन्द्रशर्मा, मु० मुहमदधईदुल्ला, स्वा० सहजानन्द ।

# निरजापुर

परिडत विन्थे श्वरीयसाद मालबोय, परिडत रमा-नन्द तिवारी, परिडत इनुमानप्रसाद पार्डेय,मौ० युसुफ-रमान, प्रो० रामदास गौड़।

# जौनपुर

ठा॰ रामनरेशसिंह, परिइत रामनरेश त्रिपाठी ।

## जालीन

पं•वेषीमाधव तिवारी।

### भांसी

श्री रामचरन कंचन, बा॰ कृष्णगोपाल, रा॰ बालकृष्ण सीताराम टेंगशे,

### आगरा

श्री रामसिंह 'सिहबबर', डाक्टर लक्षींद्र ज, परिडत ठाकुरप्रसाद, लाला चा दमल, पं० रामरत्न शर्मी, मुज्याकुव श्रली। मैनपुरी

चौ० कामता सिंह भारील, चौ० रिसालसिंह भारील, पं० रेवतीराम शर्मा, मु० शिवसहाय वर्मा, कुं० राजातिह, बा० रामगुलाम, डा० भगवानस्थान, पं० प्यारेखाल शुक्ल, कुंवर गुलावसिंह, परिडत जीवनलाल द्विवेदी, श्री० चन्द्र-भाल जौहरी।

### अलमोडा

3

श

पिखत बदरीवत्त पार्डेय,

### रायबरेली

मी० रियासत हुसेन, पं० माताप्रसाद मिश्र, मु० शीतला-सहाय, मु० संखासिद श्रली, मु० कमरुलजमा, मौ० वाजिदश्रली साहब, मु० लाल मुहम्मद, वल्ला ।

#### खीरी

वीर बालक बलरामसहाय, ला० बाबूराम 'शान्तिस्वरूप' कुं० रत्नसिंह चौहान, बा० हरनाम सुन्दरलाल, बा० महे-श्वरसहाय, बा० गिरिजामसाद।

#### सुलतानपुर

मी॰ दोस्तमुहम्मद्,वा॰हरत्रसाद, वा॰गनपतराय पिडत रामलाल मिश्र।

### बाराबंकी

श्री० शिवसुन्दरसिंह, श्री० मुज़तवाहुसेन, श्री० मुर्तजा हुसेन, मु० श्रमीहदीन फिरवी, शे० मुहम्मद सैय्यद, शे० श्रवृ श्रसगर, मौ० मुहम्मद हमीद, मु० मुर्दफा हुसेन, मु॰फरजन्द श्रली, शे॰ बादशाह हुसेन, शे॰ नवाव श्रली, चौ॰ श्रतर श्रली, शे॰ मुइनुद्दीन, मौ॰ गुलाम मुस्तफा, सैय्यद् श्रहमद हुसेन कुनियत, शे॰ मकबूल हुसेन, शे॰ हबीब उल्ला, मु॰ गनी श्रहमद, डा॰ महबूब हुसेन।

# हरदोई

वा० व्रजबिहारी लाल, चौ० लालताप्रसाद, श्री रघुनन्दन प्रसाद, पं० में क्लाल, पं० पुत्तूलाल, ठा० पंचमसिह, ठा० निरजनसिंह।

#### प्रतापगढ़

श्री० प्रताप बहादुरसिंह, मौ० नसीरउद्दीनश्रहमद । सीतापुर

बा॰ अम्बिकाप्रसाद, ठा० इन्द्रेश्वरसिंह, श्री० शम्भूनाथ श्रीवास्तव, बा० लच्मीनारायण, बा० गिरिजाप्रसाद।

## ञ्रलीगढ़

ब्र० रामगुलाम, पं० वेदमित्र, मौ० निसारश्रहमद शेरवानी, मु० मुहमदउस्मान हाफिज, बा० भगवानदास हालना, बा० नरेन्द्रचन्द्र बैनर्जी, ठा० इन्द्रवर्मा, ठा० मलख-सिंह।

#### मेरठ

श्री विष्णुशरणा दुबलिस, बा॰ ज्योतीप्रसाद, पं॰ दीवानद्त्त, मौ॰ हकीम नज़ीर अहमद।

# (देहरादून)

बर स बलाम

ालो.

TO T

ाजन

ाराय

सनह

वियोग

॥० २ चुमा

गान्त

न्हेंय

० क

प्रलीः

गरा

सह, व र

गरा-

गेडः

वेदतार्थ नरदेवशास्त्री, चौ० हुलास वर्मा, पं० त्रजविहारी फरासी (जाखन), ठा० मानसिंह, (जाखन) खा० विचा-रानन्द (पंजाव में पकड़े गये थे),

#### मथुरा

परिडत लक्षीनारायण शर्मा, सैयद श्रबदुलगनी, श्री राधाकृष्ण भागव, परिडत मदनमोहन चतुर्वेदी, निरञ्जन प्रसाद (सादावादी), डा० मुन्नालाल शर्मा।

#### अवध

बाबा रामचन्द्र।

### पोलीभीत

मी० मकसूद आलम, मु० मुहमद नसीर उद्दोन, पं० दुर्गाशंकर शुक्क।

# शहाजहांपुर

पं० वंशीधर मिश्र, श्री लालवहादुर त्रिपाठी, बा० बल-राम सहाय, काजी मुहमद सगीर।

## बदायं

चौ० तुलाराम, बा० रघुवीर सहाय सकसेना, चौ० गंगा-सिंह, बा० रुद्रनारायण सिंह, पं० जयगोपाल शर्मा, बा० सदमीदत्त।

# लखनौ

पं० हरकरणनाथ मिश्र, हाफिज मंजूरहुसेन, शफीक-श्रहमद खां, मु० बुद्धलाल, श्री गोपालदास वैश्य, श्री रामे- 

#### बनारस

वाः भगवानदास जी, प्रां० क्रपलानी, पं० देवकीनन्द्रन्त सह, कित्रराज पं० कृष्णचन्द्र, ठा० वैजनाथ सिंह, श्री खत्य-व शाही, पं० लद्द्मीनारायण शर्मा, बा० सम्पूर्णानन्द्र डा राचन्द्र, पं० शिवविनायक मिश्र, पं० रामस्रतं मिश्र, श्री गेडवानी, मौ० श्रबुमस्रद् ।

#### फरुखाबाद

सेठ लालमणि गुप्त ।

#### मुरादाबाद

पं० शंकरदत्त शर्मा, बा० रामशंख गुप्त, बा० बनवारी

लाल, सैयद इ.फरहुसेन, मु० अश्फागहुसेन, ला० वावूलाल-अमरोहा, वैद्य प० नाथूराम शर्मा, अमरोहा, डा० नरोत्तम-शरण अमरोहा, नवाय जमील अहमद अमरोहा।

#### एटा

T.

से

केंद

भी

ना

स

(ब

चौ

गड

मुव

बा॰ वाबूराम वर्मा, चौ॰ मुहमद इब्राहिम, मु॰ न्याज-ऋहमद, श्री मानपाल गुप्त-कासगंज,बा॰राजवहादुर।

#### इटावा

मु॰ मुहमद रहमत उल्ला, पं॰ रामकुमार त्रिपाठी, पं॰ ज्योतिशंकर दीज्ञित, पं॰ ब्रह्मदेव शर्मा शास्त्री, काव्यतीर्थ ।

# बिजनीर

श्रोतिय जगदीशद्त्त, बा० विश्वमित्त, श्री महावीर त्यागी, उर्ह प्रो० धर्मवीर त्यागी (बनारस), श्री भवानी शङ्कर, मु० मिरजा भर सैयद् श्रतीवेग, बा० नेमीशरण।

### बरेली

पं० द्वारिकाप्रसाद, ठा० पृथ्वीराजसिंह, मुहमद रारदार-श्रलीखां, मो० मुहमदश्रहसन, मो० मंजरश्रलो, मो० जहूरश्रली, मो० से० श्रवदुलवजूद, वा० जियाराम सक्सेना, पं० वंशीधर-षाठक, बा० टिकेतराय, ठा० मोतीसिंह वकील।

# गोगडा

पं॰ वदलराम्, म॰ चुन्नीलाल स्वर्णकार, म॰ जुगलिकशोर करनलगंज, म॰ रामनाथ, मौ॰ महम्मद्जमाँ, पं॰ राममनोरथ मिश्र-तुलसीपुर, पं रामदत्त शर्मा, ला॰ सूर्यलाल करनलगंज।

### सहारनपुर

यं ० लच्मीनारायण शर्मा (विहारी), स्वः० वामदेवाश्रम।

प्रिय पाठ र सूचे भरके कैदियां को नामायली देना कठित कार्य है, बिलया, गोरखपुर, सीतापुर, लखीमपुर, बस्ती के सैकड़ों भाइयोंकी नामावली नहीं भिली। सचेबीर साधारण कैदीकीभांति जीवन व्यतीत कररहे हैं। धन्य है इसकी। उनको भी धन्य है जो चुपचाप जेल काट गये पर लोगों ने उनके नाम भी न जाने। श्रसली पुण्य इन्हीं भाइयों ने लूटा है।

सीतापुर जेल में जिन भाइयों ने सर्व मुसीवतें सहीं हैं उनकी एक फहरिस्त हाथ ब्राई है। उन भाइयों को नमस्कार करके उनके नाम लिखता हूं।

# पीलीभीत

पं० कन्हैयालाल(पुरानागंत्र) बा० चएडीय साद, बा॰ ज़की-गी, उद्दीन रईस्ट (पोटा), हकीम मकबूत श्रहमद, पं० रघुनन्दन-ज़ा प्रसाद, म० गेन्द्रनलाल चैश्य, म० रतनजाल चैश्य, म० राम अरोसे चैश्य, पं० क्षांभनलाल (वीस नपुर), पं० दुर्गाशङ्कर (पुरानागंज)।

सीतापुर

ती, पं० वैजनाथ, पं० सर्जूपसाद, च हरोदी (महोली), ए- म० अयोध्याप्रसाद (पड तवा) निसरित, मु० गिरजादयात (बड़ागांव)।

मैक्ताज गुप्त बड़ागांव, एं० शम्भूस्याल वड़ागांव, चौ० खडगसिंह बोहट, पं० बिकेलाल, पं० छोटेलाल वड़ागांव गजाधरप्रसाद वजीरनगर, पं० जमनाप्रसाद जमावपुर, यं० भगवानदीन चौरिया, बा० जगदीशबर्चा सह छोडिया, यं० माधोप्रसाद सकराउन, सु० महावीरप्रसाद सिधौली, सु० सरजूदयाल मसुवामऊ, पं० विश्वेश्वरदयाल मसुवामऊ,

पं० अभूतिप्रसाद मसुवामक, मु० दशरथलाल तंत्रीर, मुन्शी महावीरप्रसाद सरदपुर, श्रलीमुहद्द विस्तवां, शेरकक नाक विस्तवाँ, भटौराके गया दत्त कुमी, मत्लू, वैज् भभूति, विद्रो, महादेव, सेउता से पं० सुर्वदीन, देवतादीन टठर, गनेशवैष्य, लहरपुर के डा० चुन्नीलाल,ला० परसराम रईस, पं० राजाराम, नवीनमर के पं० केदारनाथ।

भोर

दर्ज

ďэ

मि

बिर

महे वैश

रांग

लुब

श्री

गो

स

ि

पं

f

4

मु० गुरनारायणलाल इसमाइलपुर, पं० मातादीन चौदे पुराना सीतापुर, मु ०वाहिद अली, जंगली कवड़िया, लोकनाथ बैर्य, करहर्र-कहार, अलीहुसेन, सां!लक कूर्मी विसवां, ला० गौरीराम गुप्त बस्ती, बा० गयाप्रसादसिंह फेजावाद, पंडित महादेवप्रसाद मुवारकपुर, नूरमहमद खां बस्ती, मु० गिरजा-दयाल महरहटा, पं० राधाह प्ण सहसापुर, पं० शिवराम मोहकपुर, पं० गजराजप्रसाद चंद्रावल, पं० छोटेलाल वड़ागांव पं० वजभूपणलाल द्याबाद, मु० फतहबहादुर सिधौली, परवनमुराज, नन्दामुराज महसवा, दुर्जन रैदास रही गाबाद, पं० माधोराम ढिलया, भैकू कहार जालेपारा।

### खीरी

वजितिशोर गुप्त गोला, मु० शान्तिप्रसाद श्रीनगर, पंक दयाराम कोहेला सिवंदरीबाद, पंक जमनाप्रसाद मूंडा, मिठौली के मु० काशीराम, शंकराप्रसाद, गंगादीन पंडा, पंक वासदेवलाल, क्रमज्दकली, श्रतापिक्ह बिजुआ, श्रहमद-दगर के पंक क्षेत्रसाद, शंवर गिर, सुखा गिर, ममरी के शिवनारायण, खेमकरण, श्यामलाल।

गुलाम हुसेन मनीहर। श्रोवेलके मनोहरलाल वैश्य, राम-हं दक टटेर, दिजुवाके पं० गंगाधर, पंडित शिवनारायण

नत्था,-

गोला के — राधा कृष्ण वैश्य, सुन्दर लाल, शिविगर, भोलागिर, गुलाविगर, भोमिगर, पं० भोलागाथ, वजीर दर्जी, पं० श्रयोध्यापसाद ममरी, पं० वन्शीधर श्रहमदनगर, पं० चन्द्र शिखर, पं० पुरवा।

धौरहराके— ठा० छत्रपाल सिंह, छंगामिश्र, श्यामलाल मिश्र, पं० वाँकेलाल, मुरली वावा, हाजी साहव, पं० राम बिलास, पं० संकटाप्रसाद, पं० चन्द्रभाल, रामदुलारे महेवागंज, पं० रामचरन लाल,पं०रामलाल पलेवा, पत्रूलाल वेश्य लखीमपुर,

गोलाके— पं० पुरुषोत्तमदेव, पं० शंकरलाल, हकीम रामचरण लाल, पं हजारीलाल भीरा, वचनलाल वैश्व भीरा, लुकमानसिंह विजुल्ला, लदमणसिंह विजुल्ला, पं० रामप्रसाद श्रीनगर, पं कन्हैयालाल फूलवेहणा,

श्रोवेल के— पं० दनक्राय, पं० गुरुदीन, श्रात्मासहाय, गोवरेधोबी, फिदाहुसेन, पं० चन्द्रभाल मोतीपुर, बलराम-सहाय कायस्थ लाहोरनिवासी,

# सीतापुर

मु० श्रमीरसाहव लहरपुर, पं० बद्दीप्रसाद नवीनगर, फिक्कूबिसवीं, ठा० भामसिह वीहट, छेदूवैश्य, हस्मतयारखां बिहारासिह पं० बाबूराम खैराबाद।

# गोरखपुर

पं० ब्रह्मदेवशर्मा पडरोनावासी, रामबहाल पीपरायच, पं० चन्द्रदेव दुधही, यादश्रलीखाँ दूधही, पं० परसराम देव-रिया, बा० जमुनालाल रावतसेखपुर, सु० रमाशंकर सिसवा बाजार, पं० राजमन तिवारी पटनी, बा० मुरलीघरदेवरिया, छुन्वीलाल दुधही, स्त्रा० चर्लानन्द हटा, कश्यप मुरारीलाल कायस्थ।

यह फेहरिस्त विज्ञश्रा के प्रतापित द्वारा मिली थी। पचालों भाइयोंके नाम फिरभी रह गये। ऊपरके नामोंमें,बहुत से बी० ए० एम० ए० जिमीदार, रईस, पएडा, पुरोहित श्रादि महानुभाव हैं।

# फिर जेल में

हमारे वहुत से भाई जो अपनी पूरी सजा काटकर आगये थे फिर दुबारा भेजे गयेहें। वाया राघ ग्रदास बरहज,श्रीगणेश-शंकर विद्यार्थी कानपुर, पंज्यहलराम गोंडा, आदि पवासों भाई फिर पहुंच गयेहें। जो शेष भाई वाहरहें उनको किस समय किस तरह अचानक ले जायंगे इसका अनुमान कौन लगा सकत

राजनैतिक अपराध में पकड़े हुए से कड़ों भाई मामूलों कैदियों की भांति दुःख उठा रहे हैं। लग भग १५० के नान-पोलिटिकल करार दिये गये हैं,ये भी जगह जगह पड़े हुए हैं।

लखनौ के स्पेशल क्लास में श्रव कितने हैं विदित नहीं।
भविष्य के गर्भ में क्या क्या है इस वातको सर्वान्तर्यामी भग-वान ही जानता है। ऊपरो वातोंसे निराश न होकर परमेश्वर पर विश्वास रखकर सद्भावना से मातृभूमि के लिये यत्न करते रहना चाहिये। मंगलमय भगवान ही फल देनेवाले हैं—मनुष्य केवल कर्म करने का श्रिधिकारी है—

—"कर्मण्येवाधिकारस्ते, मा फलेषु कदाचन"— (गीता)

**₹35%** 

# जेल में जाने के पूर्व

# महात्माजी के विशेष उद्गार

# (मनन करनेयोग्य)



वाचकों को विदित हो कि चौरीचौरा के किस्से के पश्चात् बारदौली में वर्किक कमेटी की बैठक हुई थी, उसमें सत्याग्रह मुलतवी करने का जो प्रस्ताव पास हुन्ना था वह "बारदौली रेजोल्यूशन के नाम से प्रसिद्ध है। बारदौनो वर्किक कमेटो के पश्चात् देहलीमें ज्ञाल-इरिडया-कांग्रेस कमेटी की बैठक हुई। उसके विषय में २ मार्च १८२२ के 'यंग इरिडया' के अंक में महात्माजी ने जो दु:खपूर्ण लेख लिखा है उसका प्रत्येक श्रवार मनन करनेयोग्य है—

# 'शान्त रहो'-'शान्त रहो'-'शान्त रहो'।

दिल्ली की आल-इिएडया-कांग्रेस कमेटी में आये हुए समासदों के मनमें ज्ञात या अज्ञात, ईरवर जाने, अत्यादा-रिता का प्रवाह इतने जोर से बह रहा था कि मैं सच-मुच यही चाहता रहा कि मेरी हार होजाय तो। अच्छा है।

अल्प संख्याके साथ रहना और वहुमतके विरुद्ध होते हुए भी अपने मत का आग्रह करते रहना, इन सब वार्तों का मुक्ते अच्छी तरह अनुभव है। मुभे यदि किसी वात से डर लगता है तो वह अपने साथ वहुमत होने का है। क्योंकि इस समय मेरे साथ जो प्रचएड बहुमत है-पेसा जो सरकार व अन्यों को भी भास हो रहा है-इस प्रचएड वहुमत में श्रविचारी उपासकों की ही अधिक भरती है। ऐसे उपासकों से मुक्ते घृएा होनई है। ये लोग मेरे मुख पर थूकेंगे तो मैं ठीक स्थान पर हूं, ठीक चल रहा हूं, भूल नहीं कर रहा हूं-ऐसा में सम भूंगा। तब फिर बार वार हिमालय जितनी बड़ी भूल करने, बार बार ग़लत अन्दाजा लगाने और बार बार भूल स्वीकृत करने का अवसर ही न आयेगा। आगे बढ़कर बार बार पीछेन लौटना पड़ेगा। या बारबार नये ढंग न करने पड़ेंगे लेकिन यह बात होनी ही नहीं थी !!! मेरे साथ जो बहुमत दीखता है उसका लांभ मुक्ते नहीं मिल रहा किन्तु।इस वहुमत का लाभ दूसरे ही उठा रहे हैं - ऐसा मेरा खयाल हो चला है। अब वेशरम बनने में ही मेरी रत्ता है। मेरी यह आदत कभी भी दूर न होगी यह मैं अपने साथियों को वार बार समका रहा हूं — बार बार अपने सोबती-साथियों से कहता आया हूं। जब जब भूल होगी, तब तब श्राम तौर से उस भूल को प्रकट किये विना मैं कभी चुप नहीं रहूं गा। मैं अपनी आन्त-रिक श्रावाज्को छोड़ किसी की बात नहीं सुन संकता। ऐसा करने में संसार भले ही मुभसे अलग होजाय, भले ही मैं अकेला रह जाऊं।

सत्य को स्मरण करके चलना इसी का नाम है। लोगों का वर्ताव देखकर में आज अधिक दुखी हो रहा हूं लेकिन यहले की निस्वत कुछ अधिक रयाना भी हो रहा हूं। हम

लीगों का अनत्याचारीपन ऊपर ऊपर का है। वह जड़ तक अहीं पहुंचा। भीतर से क्रोध के आवेग बराबर आते रहते हैं अपेर सरकार भी एक प्रकार से अपने अविचारों के कार्यों से इसमें मदद ही देनी रहतो है। हमारे लोग श्रहिंसात्मक इस क्रिये यन रहे हैं कि वे शक्तिहीन हैं लेकिन पहला मौका मिलते ही बद्ला लेने की स्पिरिट मनमें अवश्य रखते हैं। इस मार क्रुटकर लाये हुए ऊपरी श्रहिंसात्मक भावों से क्या कभी संखी शान्ति निर्माण हो सकती है ? मैं जो तजुरवा कर रहा हुं यथा यह फि.जूल नहीं है ? जो मुसे अच्छा नहीं लगता या अच्छा नहीं दीखता उसको में अच्छा क्यांकर कहूं। ज्बरदस्ती की सहकारिता में से खुशी की सहकारिता कैसे निकल आ सकेगी ? जिस जंगल में सीधे रास्ते नहीं हैं यह रास्ते ही नहीं हैं, वहां मार्ग टटोलने के लिये बार बार उहरनह पड़ेगा ही। बार वार रुकना पड़ेगा ही, कभी कभी वापस औं होना पड़ेगा ही, कभी कभी चोट खाकर गिर पड़ना यह लहुलुहान होना पड़ेगा ही।

# अन्तर्मु ल होकर आत्मशुद्धि करो।

२-देहली में जो लोग श्रायेंगे वे असन्तुष्ट होकर श्रायेंगे, इस वात को में पहले हो से जानता था। लेकिन वहां मेरा इसना घोर विरोध होगा ऐसी मुक्ते श्राशा नहीं थी। विधायक अधिक्रम में उनकी रुचि ही नहीं थी फिर वे उसकी क्यों मंजूर करते। क्यों साहब यह 'सोशल रिफार्मलोग'—की वैठक है या क्या ऐसा प्रश्न करते थे। वे चाहते थे कि सरकार की पीठ पर श्रहिसात्मक यूने लगाये जायं। यूसे श्रोर वे भी श्रहिसात्मक !!! सब धोखा था, बनावट थो। लोगों ने यह श्रब तक नहीं जान पाया कि विधायक कार्यक्रम की श्राइत

न होगी तो जो स्वराज्य मिलेगा वह एक दिन भी नहीं दिक सकेगा। जेल में जाने का नाम सरकार को श्रहिंसात्मक श्रूसे लगाना नहीं है। खास प्रकार के कारावास से ही स्वराज्य मिलेगा। जिनके मनमें द्वेष उमड़ रहा है, श्रत्याचार के उफान उठ रहे हैं, लेकिन जो ऊपर से श्रहिंसा की वार्ते कर रहे हैं, ऐसे हज़ारों लोगों के जेल में जाने से भी स्वराज्य मिलेगा यह शाशा व्यर्थ है। इस तरह सरकार से स्वराज्य मिलेगा नहीं जा सकता। ऊपर ऊपर से श्रहिंमा की वार्ते करते रहेंगे किन्तु मौदा श्राने पर खूब खबर लेंगे ऐसी ध्रमकी दिखा कर या देकर जो लोग स्वराज्य लेना चाहते हैं उनको खाहिये कि ऊपरी शान्तभाषा को छोड़ कर शारीरिक बल के अरोसे पर ही स्वराज्य लेने का यत्न करें-क्योंकि संसार की बह पुरानी प्रधा है ही। श्रीर ऐसा स्पष्ट कहने व करने में कम से कम दम्म तो न रहेगा।

या तो यह मार्ग लो या 'मेरा प्रस्ताव' मञ्जूर करो । मेरा प्रस्ताव मंजूर करोगे तो श्राप लोगों पर बहुत भारो जिन्ने-वारी श्रायेगी । श्राप श्राप लोगों का शान्त उपायों पर विश्वास नहीं है तो मेरे प्रस्ताव के भंभर में न पड़िये। इस तरह में सभासदों को साफ साफ कहता रहा ले किन किसो ने मेरी न सुनी । थोड़ासा नाममात्र परिवर्तन कर के प्रस्ताव स्वीकृत कर डाला । श्रव उनका कर्त व्य है कि उस पर श्रामल रहे । उनका पूरा पूरा उत्तरदायित्व है । वह उत्तर-दायित्व यही है कि लोगों का बार बार तकाज़ा हो तो भो कानूनभंग के भंभर में न पड़कर विधायक कार्यक्रम में लागे रहें । जैसे तैसे जेल में पहुंच जाना यही एक तात्कालिक कार्य विदी है । भाषणस्वातन्वय, ले बनस्वातन्वय, सभास्वा-तन्व शादि प्रस्थापित करनेका भो यह समय नहीं है। समय

है अन्तर्मुख होकर आतमशुद्धि करने का, समय है शान्तता के उपयुक्त साधनों के एकत्रित करने का । यदि इस समय सावजान न हुये ते। संकटनागर में जा पडेंगे और फिर ढ़ूढ़ें पता भी न चलेगा।

# चौरीचौरा का प्रायश्चित्त

'३- श्राज जो लोग जेलों में हैं उनके विष्य में सोचने में कोई लाभ नहीं। चौरोचौरा के हत्याकाएड के विषय में मैंने जब सुना तब उसके प्रायश्चित्त को पहली किश्त में मैंने अपने मन से उन सव जेलवन्धुओं को वली दे दिया। वे सव इसी ख्याल से जेल में गये हैं कि लोग श्रपने निश्चयसामर्थ्य से ञ्जुडा लेंगे। स्वराज्य की पार्तियामेन्ट का पहला कार्य कारा-गार के दरवाजे खोलना होगा ऐसी श्राशा थी, किन्त ईश्वरीय संकेत श्रीर ही थे। हम लोगों ने जोकि बाहर रहे थे उनको मुक्त कराने का यत्न किया । परन्तु नाकामयाव रहे, इसलिये श्रव उनको पूरी सजा भुगतनी चाहिये। जो लोग किसी और खयाल से जेल में गये वे चाहें तो सरकार को प्रार्थना पत दें या माफी मांगकर पीछा छुड़ावें। उनको ब्रुटी है। ऐसे लोगों के अलग हो जाने से आन्दोलन को कोई हानि नहीं होगी, प्रत्युत श्रान्दोलन मज़बूत हो होगा। पहले कस में भी सहस्रों लोग जेल में गये थे, पर वह देश श्रव तक पूर्ण स्वतन्त्र नहीं हुआ। जव अधिकतर लोग शान्त रहेंगे व अहिंसात्मकभाव के लोग आन्दोलन करते रहेंगे तव स्वराज्य समीप त्राने लगेगा । लेकिन अगर लोग मन में हिंसात्मक भाव लेकर जेल में जायेंगे तो ध्येय दूर होता जायगा। इस समय निदास्तुति की पर्वाह न करके गिने चुने भी सब्बे अहिंसात्मक असहयोगी काम करेंगे तो भी बहुत काभ होगा 🖁

अधिकारी लोग इस हमारी प्रथा को कमज़ेरी की प्रथा समसकर घर पकड़ जारी रक्खेंगे, अत्याचार करेंगे तो भी खुप चाप सहना चाहिये। सरकारी दमननीति के उत्तर में जो बैंग्यिकक कानून मंग चला था वह भी इस समय जन्द होना खाहिये। समस्तशिक को आर्थिक व सामाजिक दशा के खुधारने में खर्च करना चाहिये। विधायक कार्यक्रम में चट-कीलापन नहीं है लेकिन वह शक्ति बढ़ाने में तो श्रवश्य श्रव्हा है। ज़िमीदार, माडरेट श्रादि लोगों के सामने घुटने टेक कर खनाना चाहिये और कहना चाहिये कि हमारे मन में तुम्हारे विषय में कोई द्वेप नहीं, अप्रोति नहीं है। श्रंगरेजों के साध भी द्वेप नहीं करना चाहिये, उन को तकलीफ न देनी चाहिये, उनके जी को न दुखाना चाहिये। हां श्रपने कर्त्तव्य पर श्रदे रहना चाहिये, मुकनेकी श्रावश्यकता नहीं।

# ये लोग अलग क्यों नहीं हो जाते।

४—दिल्ली की सभा में जिन थोड़े लोगों ने मेरे प्रस्तहव के विरुद्ध अपना मत दिया उन का ध्येय और हो है। असह-योग के कार्यक्रम पर जिनका विश्वास नहीं है ये लोग हमारे स्वाथ वहने की अपेका, अपना पृथक् संघ बना कर खतन्त्र रीति से कार्य करें तो कैसा अच्छा हो। जिन को कांग्रेस के ध्येय पर विश्वास नहीं है वे कांग्रेस में क्यों रहते हैं। दिल्ली की सभा में मैंने "ध्येय" का खुलासा किया था। विशेष कर उस ध्येय के शान्त —'अहिनात्मक'—'लेजिटिमेट' इन तीन शा्द्रों की व्याख्या की थी। मैंने लेजिटिमेट' का अर्थ किया था सत्यपूर्ण तब लोग कहने लगे कि इस अर्थ का 'ध्येय' में कोई शब्द नहीं इस लिये आप इस प्रकार की व्याख्या नहीं कर सकते। मैंने वाद बढ़ाना उचित नहीं समक्षा और आदी- पाई शब्द निकाल डाले। परन्तु आज सत्य का खून हुआ ऐसी मेरी अन्तरात्मा कहने लगी। ये अल्पसंख्या वाले लोग पूर्ण खदेशभक्त हैं पर यदि इन को 'ध्येय' में विश्वास नहीं तो इन को चाहिये कि कांग्रेस से अलग हो जायं। अपना अपना पृथक् पृथक् ध्येय रख कर काम करना हो अच्छा है। जहां रह कर अपनी वात चलती नहीं वहां रह कर मार्ग में ककाश्वट डालने की अपेला वहां न रहना ही अच्छा। प्रजातन्त्र की स्थापना होशी होशी तो इसी प्रकार से होगी।

# निदान में भूल हुई

५ - मैंने 'मराठा, में मि० केलकर का लेख ध्यानपूर्व क पड़ा। मि० केलकर ने मुक्तपर जो टिप्पणी की है वह सौस्य श्रीर विवेकपूर्ण है यह मैं मानता हूँ। पर वारदौली में मैंने जो उलटी कुलांच मारी थी वह अपरिहार्य थी मैं टाल नहीं सकता था - यदि मैं केलकर व इनके साथियों को ऐसा विश्वास दिला सका तो मेरे मन को समाधान होगा। सुसं-गतता तो अच्छी वस्तु है पर हर समय सुसंगत होने से काम नहीं चल सकता । रणमैदान में घंटे २ भर में चाल वदलनी पड़ती है। रोग के निदान के अनुकप ही औषधी देनी पड़ती है। राउन्ड टेवल कानफरेन्स के समय मैंने पं० माल-वीय जी को वात सुनकर पीछे कदम नहीं हटाया या ढीला नहीं पड़ा क्योंकि यदि ऐसा करता तो श्रसत्यवादी बन जाता। लोग मुक्ते मूर्खं कहते। उस समय राजकीय आकाशमंडल निरभ्र था रसलिये माडरेटों के लिये खुला जंगल नहीं छोड़ा उस समय मुझे वैसा करना ही ठीक प्रतीत हुआ। इस में मेरा दोष इतना ही समिकिये कि मेरा निदान ठीक नहीं था। उस समय बारदौली के सत्याग्रह की रोकना हमारी कमजोरी

समभी जाती। चौरी चौरा रामरौले ने आकाशमंडल अआ-

ब्रम्

से म

QT :

ख

到

बाहे बहुद

सार

जांत

नहीं

कि :

भाव

शार्र

चल नहीं

लगे

पर

पुरुष

रह

सात

नह

आव

74

तो

ता॰ ६ मार्चके यंग इिएडया में 'नान ह्वायोलन्स,'श्रनत्या-चार, के ऊपर म०गान्धीने निम्नलिखित विचार प्रकट किये-

# शुद्धं प्रीति

जब कोई मनुष्य अपने आपको 'अत्याचारी, कहता है तब उसका कर्त व्य है कि वह शत्रु पर भी कोध न करे। किसीका अनिष्ठ न चाहे, प्रत्युत भला ही चाहे। शत्रु के अपकार सहन ही करने चाहिये। प्राणिमात्र के विषय में द्रोहबुद्धि न रखना इसी का नाम अनत्याचारीपन है। हिंसक प्राणियों के विषय में भी मन में अप्रीति न होनी चाहिये। अनत्याचारी-पन का अर्थ है शुद्धप्रीति। धर्मशास्त्रकार कहते हैं अपकार का बदला न लेना चाहिये। किसी समय ऐसा भी मौका आवे तो बदला लेना चाहिये। शम, दम, चमा इनके विषय में विधिवचनों की कमी नहीं है।

### मेरे जीवन का आधार

मेरे जीवन का एकमात्र श्राधार पूर्ण प्रेम है। इस मार्ग में
मुक्त से कभी भूल होजाती है तो मैं सुधारने का यतन करता
रहता हूं। लेकिन श्रहिंसात्मक भाव के श्रन्तिम सक्तप का प्रचार
मैं कांग्रेस व खिलाफत द्वारा नहीं करना चाहता। क्योंकि इस
प्रकार का यतन व्यर्थ है क्योंकि सब स्त्री पुरुष एकदम सब
नियमों का पालन करेंगे ऐसी संभावना नहीं है। यद्यपि पूर्ण
रीतिसे नियम पालन श्रशक्य है तो भी श्रंशतः श्राचरण करना
श्रसम्भव नहीं, चह श्रांशिक श्राचरण भी उच्चस्वक्तप के श्रनुक्तप
ही होना चाहिये। बड़े जलसंचय के जो गुण्धर्म हैं वे एक

वन्दु में भी होते हैं। जब किसी सिद्धान्त की स्थल व कार है मर्यादित कर लेते हैं तब उसी को 'पालिसी' कहते हैं। वर उसमें भो अधिक से श्रिष्टक सावरण करने का ध्यान स्रवस्थ खना पड़ेगा। एक मनुष्य कहेगा कि 'स्टर्य' मेरा सिद्धान्त है। दूसरा कहेगा कि 'सर्य' मेरी लीति है। पालिसी को जब बाहे बदल सकते हैं पर तत्त्व नहीं बदल सकते। इसीलिये बहुत से असहयोगियों का पालिसी के रूप में स्वीकृत अहिं-सात्मकभाव उच्चकोटि का नहीं है। युद्ध जो लम्बा पड़ता जाता है उसकी यही वजह है।

# प्रेम की भट्टी

प्रेम की मही में अंग्रेजों का कठोर स्वसाव विवते विना नहीं रह सकता। श्रगर पिघले नहीं तो समभ लेना चाहिये कि प्रेमान्नि की भट्टी ठोक ठोक गरम नहीं हुई। श्रहिसात्मक भाव शुद्धस्वरूप का होना चाहिये। वह वैसा नहीं है। कैवस शारीरिक व्यथा न पहुंचाने से उसका पालन नहीं होता। चलो श्राज हम कुछ नहीं कहतें यह भी शुद्ध स्वरूप का घोतक नहीं है। जब भविष्य में कुछ नहीं करेंगे तभी शुद्ध स्त्रह्मण होने लगेगा। 'श्रागे कभी खबर लेंगे। इस साव के बहुत से लोग हैं पर यह अच्छा नहीं। अंत्रेज अधिकारी व उनके सहकारी पुरुषों से हरतरह से स्नेह रखना चाहिये। कृति में शान्ति क रह सकती हो, विचार में भी शान्ति न रहतो हो तो 'श्रहि-सात्मक' यह शब्द छोड़ देना चाहिये। जो मनुष्य शान्तवादी नहीं वह तत्काल ही उपद्रव कर बैंडेगा यह बात नहीं, पर उस श्रादमी पर कोई जिम्मेवारी तो नहीं श्रापड़ती। लोगयदि स्पष्ट रूप से यह कहदें कि इस इस शान्तिवत को पालन नहीं करेंगी तो चौराचौरी की ज़िम्मेवारी मेरे सिर पर बहुरं पड़ेगी। जन तक ऐसा स्पष्ट नहीं करते जि़म्मेवारी सबके सिरपर पड़ेगी ही।

मुक्ते ऐसी क्रान्ति पसन्द नहीं

यदि यह शान्त मार्ग पसन्द है तो श्रंग्रेजों के साथ या सह-योगियों के साथ इस समय जो हमारा भगड़ा चल रहा है उसको मिटाना चाहिये। ' श्राप लोगों से हमको किसो प्रकार की भी जान जो कों नहीं है ऐसा सर्टिफिकेट लेना चाहिये। मत भेदों के ऋंगों को छोड़ कर अन्य सब बातों में हम एकत्रित हो सकें तौ जकरमिलना—वैठना चाहिये। शांति से जो कान्ति होगी उसमें पके हुए फल की भांति स्वराज्यक्यो फल नौक-रशाही के हाथों से स्वयं हमारे हाथों में आ पड़ेगा \* \* \* \* लव काम स्वाभाविक रीति से होने चाहियें। जिनको हमारा कार्यक्रम पसन्द नहीं वे अपना दूतरा कार्यक्रम तैयार कर लेवें। दार्यकर्म पर हमको पूर्ण विश्वास होगा तो शरीर सामर्थं की भांति नौकरशाही प्रीतिसामर्थं के भी वशोभूत होसकेगी। जिनको इस वात पर विश्वास नहीं, वे जायं कौउ-न्सिलों में ब्रौर सहें श्रपमान । या जिनको यह मार्ग भी पसन्द नहीं वे करें रुधिर-क्रान्ति, मुभे ऐसी क्रांन्ति पसन्द नहीं, श्रीर न मैं ऐसी क्रान्ति में मदद दे सकूंगा। दो मार्गो में से एक मार्ग को स्वीकार कीजिये या तो श्रिहिसात्मक असहयोगी वनिये या प्रतियोगी सहकारिता को स्वीकार कीजिये।

पाठक गए ! जेल जाने के पूर्व महात्मा जी के मस्तिष्क में कौन कौन से विचार घूम रहे थे उसका यह दिग्दर्शन मात्र है । महात्मा जी ने एक श्रंक में लिखा था कि I know no other way मुसे दूसरा मार्ग श्राताही नहीं । ता०११मार्च १६२२ रात्रि के समय म० गाँथी पकड़े गये थे उस से पूर्व ही महात्माजीने If I am arrested श्रीद में पकड़ा जाऊ 'यह लेख

लिखा था। इन सव वार्तो पर विचार कोजिये। सोच विचार कर पग रिखये। हमने अपनी रामकहानीमें सब कुछ लिख डाला है जिससे श्रापको वस्तुस्थिति का परिज्ञान हो जायगा। शरोर व प्राण का जो सम्बन्ध है वही सम्बन्ध म० गांधी व अप्रह-योग- श्रान्दोलन का था। प्राण के चलते ही जो शरीर की दशा होती है वही इस समय हमारे आन्दोलन की है। यदि हम अब भी नसंभल सके तो भविष्य में जो दुर्दशा होगी उसका अनुमान करना कठिन है। जब कभी मैं एकान्त में बैठकर कोचता हूं कि महात्मा जी श्रपनी मियाद पूरी करके जव हम लोगों में आयंगे तब च्या देखेंगे, च्या कहेंगे तब मुक्ते कोई उत्तर नहीं सुभता। इतना मैं कह सकता हूं कि इस निराशा में भी एक सुन्दर आशा की भलक दिखाई देती है! मैं उस भलक का स्वरूप वर्णन करने मं असमर्थ हूं-कभी कभी बाहर की उदासीनता को देखकर जी चाहता है कि चलो कोई कानून तोड़कर जेल में शान्ति से जा है हैं। पिछले जेल के अनुभव से मैं कह सकता हूं कि याहर की अपेचा भीतर बहुत श्रानन्द है। सच वात यह है कि वाहर ते। मेरा जी भी नहीं लग रहा । भगवान वह दिन शीघ्र दिखावें, जब कारागार का पुनः दर्शन हो और फिर हम दुबारा वैय्यक्तिक स्वराज्य का श्रुतभव कर सकें। क्योंकि "धन्यानरान पश्यन्ति,देशभङ्गं कुल च्यम्'—॥ शम्॥

and one the b

श्री नरदेवशास्त्री, वेदतीर्थ।

# **% सत्याग्रही** के शस्त्र **%**

श्री० डी० वी० श्रठत्ये ने म० गान्धी जी का सुन्दर जीवन चरित्र लिखा है। उसमें से एक श्रावश्यक श्रवतरण वाचकों के मनोरखनार्थ उद्धृत करता हूं—

# WEAPONS OF A SATYAGRAHI.

(FROM D. V. ATHALNE'S LIFE OF M. GANDHI.)

"For a true Satyagrahi", he [Mahatma Gandhi] says. "the weapon of fight must be clean-edged with love.,, A Satyagrahi fights the battle of righteousness with love as his sword. The result of the fight may embarrass or paralyse his opponent. But that is not his aim. He merely seeks the vindication of right by love. Such a vindication is possible only when in the course of the fight he invites suffer ing on himself. The process of the victory of a Satyagrahi is this: he flights, he suffers, he awakens the conscience of his opponent by the immensity of his sacrifice and then stands unarmed before him, compelling him to reform. The question now is, is this the only way to assert one's rights? As self-suffering the only way of righteous fight? Do the cannons of highest religion and ethies prohibit the infliction of suffering on others from the domain of righteous warfare? It would seem that the philosophy of the Gita runs counter to each an assumption. While we are discussing here the propriety of inflicting financial loss on one directly associated with our opponent, it must not be forgotten that the Gita (though Ghandhi considers it to be a sermon on non-violence, came into existence as a plea for mortal fight. To Gandhi who would assume nothing not unimpeachably proved, the setting of the Gita may be allegorical. But to the millions of his countrymen it is not so.

Was Arjuna not a Satyagrahi? No devout Kindu will answer the question in the negative, and yet the fact is to be reconciled that his Satyagraha was essentially different from that of Gandhi. The explanation is not difficult; Arjuna fought a righteous war with righteous weapons. Gandhi wants to flight a righteous war with

exclusively the weapon of love.

न

को

ni]

th

essi

av

is

of

nly

er

an

en-

re

on

3 %

: ?

ies

om

em

to

ere

महातमा गान्धी कहते हैं कि सत्याग्रही के शस्त्र को ख़च्छ प्रेम की घार लगी रहनी चाहिये। सत्याग्रही पुरुष प्रेमके खड़से सत्य का युद्ध करता है। इस युद्ध का यह पिर-ख़ाम होसकता है कि शत्रु हड़बड़ा या घबरा जाते,परन्तु सत्या-ग्रही का वह उद्देश्य नहीं है। उसका केवल यही श्रभिप्राय है कि प्रेम से सत्य को प्रमाणित कर देवे। यह तबही हो संकता है जब कि वह इस युद्ध में श्रपती ख़ुशी से अपने उत्पर दुःख लाता है। सत्याग्रही का विजयका प्रकार यह है—वह लड़ता है, दुःख उठाता है, श्रीर अपने दुःख की तीत्रता से शत्रु की श्रातमा में एक समवेदना या जागृति उत्पन्न करता है श्रीर एतर उसके संमुख निरस्त्र का निरस्त्र ही उटा

रहता है जिससे कि शत्रु सुधार करने के लिये मजबूर हो जाता है।

श्रव पश्न यह है कि क्या श्रपने श्रधिकार को जतलाने का यही एक उपाय है ? क्या धर्म श्रौर नीति के उच्च तत्त्व सत्यके युद्ध में श्रन्यों पर श्राघात करने या दुःख पहुंचाने को मना करते हैं ? यह स्पष्ट दीखता है कि गीता का सि-द्धान्त कर्वथा इसके विपरीत है। महात्मा गान्धो गीता को श्रहिंसा का उपदेश ही मोनते हैं श्रीर शायद उनकी समस में यह युद्धका प्रकरणश्रालङ्कारिक हैं पर लत्तों करोड़ों भारत-वासी एंसा नहीं मानते। क्या श्रजु न सत्याग्रही नहीं था ? कोई भी हिन्दु इस प्रश्न का उत्तर निपंधपरक नहीं दे सकता श्रीर श्रज्ञंन का सत्याग्रह गान्धी जो के सत्याग्रह से सर्वथा विभिन्न था। ऋर्जुन व गांधी जी के सत्यात्रह में यह भेद है कि--कि अर्जु न सत्याग्रह के युद्ध में सच्चे श्रस्त्र शस्त्रों से लड़ा पर महा० गान्धी सत्याग्रह के युद्ध में केवल प्रेमास्त्र से काम लेना चाहते हैं । इसलिये महात्मा गांधी;जी कै सत्याग्रह का मेल अर्जु न के सत्याग्रह के युद्ध से नहीं मिल सकता।—

# ब्राह्म धर्म का उत्थान

**%** सशस्त्र व निःशस्त्र प्रतीकार **%** 

संसार में जब जब कभी श्रद्यावार या श्रवावार या अन्याय हुआ है तव दोही प्रतीकार देखे गये हैं - १, सशस्त्र र, निःशहत्र और कोई तीलरा प्रकार नहीं देखा गया। जा महात्मा जनों पर ऋत्याचार या ऋत्याय हुए नव वे निःशस्त्र प्रतीकार या गांधो जोके श्रभिम र प्रकार को काम में लाते रहे हैं। यद्यपि महात्मा लोग ईश्वर पर विश्वास रखकर चुपचाप खब कुछ सहते रहे पर पोछे से अत्याचारी का जो नाग हुआ वह सशस्त्र प्रतीकार से ही हुआ। यत्रनों के सनय में हिन्दु साधु सन्त महात्मात्रों को बहुत कष्ट हुए। यद्यपि उन्होंने सब कुछ चुप चाप सहा तौ भी परिणाम यह हुआ कि पजाब में सशस्त्र प्रतीकार के अवतार गुरु गोविन्दिसिद्दादि हुए श्रीर महाराष्ट्र में शिवा जी का अवनार हुआ। । इसलिये 'श्रहिं लात्मक भावः से 'निःशस्त्र प्रतोकारः करना यह ब्राह्मणी का धर्म है। महा० गांधी ने इस ब्राह्मण धर्म के उत्थान के लिये चेष्टा की यह बहुत अच्छा हुआ। ब्राह्मवर्म के उत्थान के विना चात्रवर्न उद्दोस नहीं होता । ऋषि मुनियों पर राज्ञसों का अत्याचार बढ़ता था तमी चित्रय लोग तेजोयुक्त होकर रचा करते थे इस प्रकार से दुष्टों का संहार होजाता था। विखामित के यह में राक्स विझ डालते थे, वह स्वयं निःशस्त्र रहा, वह चाहता तो श्रपने तेज से हो रावलों का विध्वंत कर देता किन्तु ऐसा करने

से ब्राह्मधर्म का लोप होजाता, इसलिये वह दशरथ के पास गया और रत्तार्थ राम लदमण को ले आया। यही दशा सहस्ती ऋषि, मुनि, ब्राह्मण, संन्यासी वानप्रस्थ आदियाँ को हुई । इन लोगों को - न्यांकि ये समाज के मुख हैं, इस लिये शान्त रहना चाहिये, दुःखों को, श्रत्याचारों को चुपचाए सहना ही चाहिये—इसी का परिणाम यह होगा कि चात्रतेज अदीप्त होकर अत्याचार व अनाचारों को नष्ट करेगा । ईश्वर स्ययं न किसी की रचा करने आता है न जाता है, यह और शक्ति इसी प्रकार ब्राह्म লাস काम चलाता है। ब्राह्मशक्ति विधायकशक्तिहै चात्रशक्ति संहा-रक शक्ति है। संसार में दोनों ही शक्तियों से काम च खता है संसार में बल तभी तक रहता है जब तक कि दोनों शक्तियाँ सम तोल हों केवल एक से काम नहीं चलता। अतः विधा-यक कार्यक्रम करने वाले लोग ऋदिसात्मक साव से अन्याय का निःशस्त्र प्रतीकार करते रहें॥ चात्र तेज इस प्रतीकार में सशस्त्र सम्मिलित होगा ही! उसको कौन रोक सकता है ? ब्राह्म शक्ति वालों को चात्र शक्ति वालों से घवराने की आवश्यकता नहीं। न चात्रशक्ति वानों को ब्राह्मशक्ति से दूर भागने की आवश्यकता है ! ब्राह्मशक्ति उद्दोष्त हो श्रीर ज्ञात्रशक्ति पीछे रहे यह हो ही नहीं सकता। श्राक्टब्य ने जीता में समय पात स्वधर्म को फताकाङ्वा छोड़कर पातन करते रहने के लिये जो उपदेश किया है उसका मर्म भी यही है। सत्त्व, रज, तम को मोमांसा पर स्दम दृष्टि डालने वाले ज़ोग इस तस्य को मली मान्ति समक सर्वेगे। "निप्रहः कि करिष्यति" "स्वभावस्तुं प्रवर्चते" यही तत्त्व सर्वमान्य है ।

श्वरी



वरो मक

# गीता विमर्श ।



गीता पर आज तक लिखे गये सम्पूर्ण भाष्य तथा झाने विते दासवोध आदि सबही टीकाओं वा अभिप्रायको लेकर तुलनात्मक विवेचनपद्धित से यह मनोरञ्जक सोपपत्तिक तथा ऐतिहाँ जिक "विमर्श" स्वनामधन्य विद्विच्छिरोमणि श्री० पं० नरदेव शासी वेदतीर्थ जी की लेखनी से शास्त्री जी के काराबास-काल लिखा गया है। इसके पढ़ने से महाभारतमें वर्णित, नारायणीय धर्म का भी पूर्ण बोध हो जाता है। साथ ही इसमें महाभारत का सार दिया गया है। यह पुस्तक सब के संब्रह योग्य है विशेषतः नवयुवकों के लिये बड़े काम का ब्रन्थ है। शीध ह





#### गुरुकुलकागङ़ी विश्वविद्यालयः हरिद्वार

पुस्तक लौटाने की तिथि अन्त में अिङ्कित है। इस तिथि को पुस्तक न लौटाने पर छै नये पैसे प्रति पुस्तक अतिरिक्त दिनों का अर्थदण्ड लगेगा।

. 80000. E. XE 1 38 12 3

पुस्तकालय, गुरुकुल कांगड़ी, हरिद्वार

990

38,430

No. Date

No. Date

Detailed in the state of the st

